

CATASTROFE AEREA. Un avión comercial japonés chocó con un caza, a 8.500 metros de altura, y estalló instantes después, muriendo 162 personas. En Francia, se incendió otro avión y fallecieron 37 personas. (Radiofoto de Assoc. Press).

REGIRAN DESDE EL DOMINGO LAS NUEVAS TARIFAS DE TRANSPORTE

• Inf. Páginas 12 y 13

TRAGEDIAS AEREAS EN FRANCIA Y EL JAPON

EL SALDO FUE DE 199 MUERTOS

• Inf. Páginas 12, 13 y 14

ALUNIZA HOY LA APOLO 15

• Información Página 15

FUGARON DE UN PENAL 39 EXTREMISTAS URUGUAYAS

• Información Página 14



DRAMATISMO. Instantes en que están por retirar el cuerpo exánime del ex jefe de policía de Córdoba, mayor (RE) Julio Ricardo San Martino. Puede observarse, a través del parabrisas, la cabeza inclinada sobre el volante de su coche.



DIA DEL NIÑO. Todas las escuelas lo celebraron, que es celebrar el día que condensa el mañana, la esperanza y fe en el futuro. (Pág. 2).

RAZZIAS TRAS MATADORES DEL MAYOR SAN MARTINO

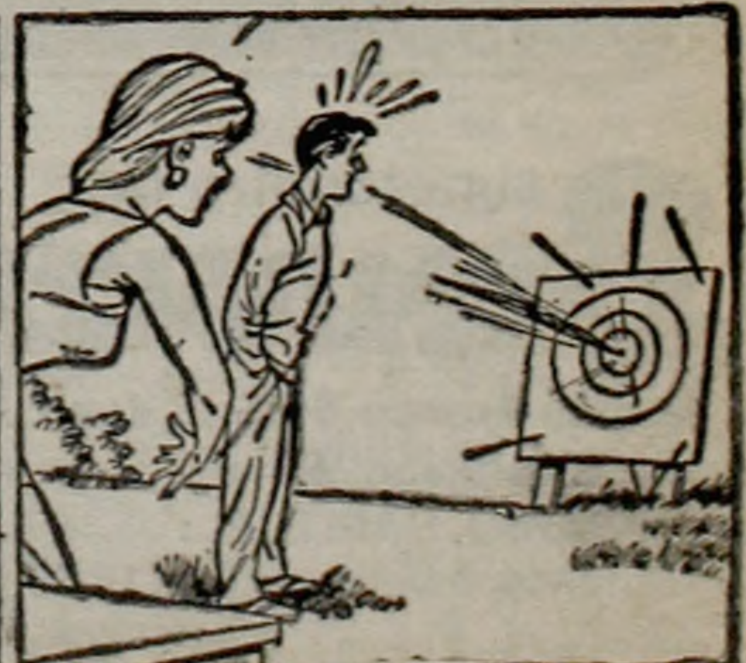
• Inf. Páginas 12 y 13











PREVENTIVA EN CASO TISCORNIA

En dos causas que se siguen en su contra fue decretada la prisión preventiva del ex juez en lo Civil, doctor Agustín Ernesto Tiscornia disponiendo embargos en sus bienes por 10.000.000 y 30.000.000 de pesos viejos, respectivamente. La resolución fue tomada por el juez de instrucción doctor Ernesto González Bonorino, secretaría del doctor Abel Bonorino Peró quien denegó los pedidos de excarcelación solicitados en favor de Tiscornia bajo cualquier tipo de caución.

La primera prisión preventiva es dictada en relación al concurso civil de Pedro Alessio donde, en remate público, el escribano Aristóbulo Soldano adquirió para la ex secretaria de Tiscornia, María Leonor Peltzer la finca de Teodoro García 1955, piso 7º, unidad 7, en 4.125.0000 pesos moneda nacional probándose que el precio de venta era muy inferior a su valor real a la fecha de la subasta lo que configura, según el doctor González Bonorino, un fraude en perjuicio de los acreedores del concurso.

Se encuentran involucrados en esta causa el síndico del concurso, Marcelo Aníbal Boglietti, el martillero César José Cabral Hunter Ivaldo, el escribano Soldano y la Peltzer.

La otra prisión preventiva se dictó con relación a los delitos de estafa en forma reiterada, negociaciones incompatibles con el ejercicio de la función pública, falsedad instrumental y uso de documento falso, todos los cuales fueron cometidos en el concurso civil de Juan T. Marciales. Tiscornia y los demás procesados actuaron en función de una verdadera asociación ilícita, especialmente en lo relativo a la adquisición y posterior reventa de algunos inmuebles que fueron rematados por el hermano del ex juez procesado, martillero Juan Agustín José Tiscornia.

EXTIENDEN BENEFICIOS SOCIALES A JUBILADOS

Entre el Instituto Nacional de Servicios Sociales para Jubilados y Pensionados y la Federación Nacional de la Industria del Vestido y Afines (FONIVA) fue suscripto el primer convenio por el cual se continuará brindando a los afiliados jubilados y pensionados de dicha agremiación los servicios sociales que establecen los estatutos y normas complementarias.

De esta manera, se extienden al sector pasivo los beneficios sociales de cada sindicato. El presente contrato regirá hasta el 31 de diciembre del corriente año y beneficiará a los jubilados y pensionados que se incorporen hasta esa fecha. El instituto reintegrará en forma bimestral y transcurridos treinta días de la percepción de los fondos, las prestaciones correspondientes.

● CONFLICTO

Un grupo de trabajadores de la empresa Koerting, de José Ingenieros y Ceballos, José León Suárez, se hizo presente en CRONICA para denunciar la falta de pago de cinco quincenas y del medio aguinaldo de 1971. Los obreros recordaron que ya la firma había sido tomada en febrero ante problemas similares y que luego se había normalizado la situación.

Agregaron que cuando reclamaron a los directivos el pago, éstos les dijeron que no podían abonar pues Obras Sanitarias y DEBA —Dirección de la Energía de Buenos Aires— les adeudaban a su vez a la firma. En estas empresas se informó a los delegados gremiales que no existen deudas con Koerting.

DIA DEL NIÑO: ACTOS Y CIERRE COMERCIAL

Con motivo del Día del Niño —una de las "nuevas fiestas" generadas por la expansión de la industria liviana y el comercio—, el Consejo Nacional de Educación dispuso que hoy se destinen las dos últimas horas de clase de cada turno para celebrar la jornada.

En todas las escuelas dependientes de esa repartición educacional se realizarán actos, la mayoría de los cuales consisten en "pic-nics a la canasta" realizados en los mismos recintos escolares.

Otro, en cambio, es el temperamento que ante la fiesta del domingo ha adoptado el Ministerio de Trabajo. En un comunicado emitido esta mañana, se recuerda al empresariado mercantil que "no se ha autorizado la apertura de los negocios o casas de comercio después de las 13 horas del próximo sábado, con motivo de celebrarse el 1º de agosto el «Día del Niño». En consecuencia —prosigue diciendo—, se deberá dar estricto cumplimiento a lo dispuesto por la ley 18.204, que prohibe el trabajo los días sábado por la tarde y los domingos". El documento del Ministerio de Trabajo concluye advirtiendo que "quien infringiere la norma legal se hará pasible de las sanciones pertinentes".

AMPLIA HORARIOS EL ACA PARA LA ATENCION DE NUEVOS SOCIOS

El Automóvil Club Argentino informa mediante un comunicado que la promoción de socios realizada sobre la Base de los Valores de Colaboración y Participación finaliza el sábado 31 de agosto, fecha que será improrrogable. Como consecuencia de ello también los Valores que utilicen los nuevos asociados para pagar la cuota de ingreso perderán, indefectiblemente su vigencia a la hora 24 de ese día. Para facilitar la mejor y más rápida atención a los automovilistas interesados en asociarse, ha dispuesto que en la Casa Central y dependencias se amplíen los horarios.

NUEVA DEVALUACION DEL PESO

Ley Para "Repatriar" los Capitales Fugados

Tal como anticipara CRONICA, el Poder Ejecutivo devaluó nuevamente el peso, llevándolo de 440 a 470 por cada dólar, paridad oficial, y adoptó otras medidas de tipo económico-financiero concordantes que aspiran a impedir la salida excesiva de divisas del país por un lado, y a tratar de "repatriar" a los capitales nacionales radicados en el exterior.

También aumentó el presupuesto de la Nación para el año en curso, para cubrir gastos no previstos en las cuentas de la ley respectiva vigente, así como la cobertura parcial del déficit calculado por el ex ministro Ferrer con un "error" de varios cientos de millones de pesos moneda nacional.

● LA NUEVA DEVALUACION

La paridad oficial fijada ahora de 470 pesos viejos por dólar significa una devaluación del 6,8 por ciento. Es decir, ya no se trata de una "minidevaluación" sino que se vuelve al porcentaje promedio de las depreciaciones del tiempo de Illia, por ejemplo.

Además, se establece un impuesto de m$n. 50 para las divisas para viajes y afines. **Esto significa que el dólar para el ciudadano común costará, a precio oficial, 470 más 50; esto es m$n. 520.** La devaluación, en este caso, supera el 18 %.

Falta ver todavía, cómo reaccionará el llamado mercado "paralelo" o "negro". Hasta ayer, cuando se suspendieron las operaciones luego del comunicado telefónico del Banco Central, había una diferencia de casi m$n. 100 entre la cotización oficial y la cotización "paralela". Más claro: el dólar estaba a m$n. 440 en el mercado oficial, y a m$n. 535 (promedio) en el mercado "negro".

En el "paquete" de medidas dadas a conocer anoche, 7 leyes y 2 decretos, se incluyen un gravamen de m$n. 30 sobre las tenencias de divisas en bancos y casas de cambio y un derecho adicional de exportación. Como en casos anteriores, estas decisiones son complementarias de la devaluación y tratan de evitar que determinados sectores se beneficien especialmente con el nuevo "bajón" de nuestro peso.

● OTRAS DECISIONES

El resto de las nuevas normas establecidas, además del incremento presupuestario ya citado, comprende nuevas emisiones de bonos llamados "de inversión" y "externos". Los primeros están dentro de la línea de los "Bonos Nacionales para Inversión y Desarrollo", están destinados a atender "las erogaciones que deben cubrirse con el producido de la negociación de empréstitos", devengarán un interés anual del 8 por ciento y corresponden a la deuda pública interna.

Los segundos, inscriptos dentro del mismo plan, se emitirán en dólares, tendrán un interés variable y aspiran a captar divisas extranjeras.

● REPATRIACION DE CAPITALES

La medida más original fue formalizada a través de la ley 19.146 y es una especie de "blanqueo" de los capitales argentinos fugados al exterior. Mediante una serie de franquicias se dan condiciones para el retorno de ese dinero nuestro, sin que sus actuales poseedores estén obligados a declarar como los obtuvieron. No habrá penalidades de ningún tipo para los poseedores de capitales argentinos desertores, ni multas ni responsabilidades fiscal o de cualquier otra clase.

Las autoridades han calculado que hay actualmente unos 8.000 millones de dólares **(sí, ocho mil millones de dólares)**, que son o fueron capitales nacionales transferidos a bancos del exterior.

Este "blanqueo" para estos capitales "negros" funcionará en combinación con la ley 19.145 de los bonos externos en dólares. El único requisito que se pide es el pago de un "derecho" del 8 % por las sumas que se declaren, en concepto de "impuesto a la exteriorización de capitales argentinos". A cambio de esto, quedan liberados de todos los gravámenes, tasas, impuestos y derechos que han pagado y seguirán pagando los capitales que se quedaron en el país.

Un negocio redondo que las circunstancias de emergencia —según se ha explicado—, obliga al gobierno a "legalizar" de esta manera, en un intento de recuperar algo de los perdido...

● ENTel

La empresa ENTel. habilitó hoy otras 5.000 líneas telefónicas automáticas en la central San Isidro. Los nuevos equipos se han incorporado con servicio medido, lo que posibilita el telediscado a los usuarios de esa central. El acto de referencia fue presidido por el titular de la empresa estatal, coronel (RE) Horacio Sidders.

CONSIDERAN TEMAS ECONOMICOS

Temas vinculados con la segunda etapa de las medidas económicas encaradas por el Gobierno, son considerados en la reunión que celebra esta tarde el gabinete nacional. Especial importancia tiene lo relacionado con la implementación crediticia, lo que ella puede representar para la reactivación económica que es una de las preocupaciones fundamentales de las autoridades nacionales.

La reunión es presidida por el teniente general Lanusse y participan de las deliberaciones los Comandantes en Jefe de la Fuerza Aérea y de la Armada; ministros del P. E.; Secretarios del Consejo Nacional de Desarrollo y del Consejo de Seguridad; Secretarios con rango de ministros y otras altas autoridades.

MANIFESTACION: HIEREN DE BALA A ESTUDIANTES

LA PLATA, 30 (De nuestro corresponsal). — Dos estudiantes resultaron heridos en el curso de un acto contra la represión policial, efectuado en la tarde de ayer en la Facultad de Derecho con el auspicio de la Federación Universitaria de La Plata (FULP). Se trató de un acto conjunto en el que hicieron uso de la palabra dirigentes estudiantiles de diversas tendencias y obreros de Petroquímica Sudamericana.

Todos los oradores condenaron la política gubernamental y en especial, el asesinato de Juan Pablo Maestre y la desaparición de su esposa, Mirta Elena Misetich, rindiéndose homenaje también a otras "víctimas del régimen". Durante el acto se leyó también un mensaje de adhesión enviado por el Ejército Revolucionario del Pueblo (ERP) y por su dirección política, el Partido Revolucionario de los Trabajadores (PRT).

Concluido el acto, poco después de las 20, se improvisó una manifestación, que emprendió la marcha por la calle 47; al llegar a la esquina con la calle 6, encontraron en el lugar a un grupo de miembros de la policía montada, que intentó disolver la columna. Los estudiantes respondieron con piedras y los policías, a su vez, hicieron fuego con sus pistolas. Según testigos presenciales, se oyeron solamente dos disparos, pero ambos fueron certeros. Sobre el pavimento quedaron heridos de bala, la señorita Perla Díaz y otro estudiante de apellido Galván, quienes fueron internados.

VIOLENTO CICLON ASOLO A FORMOSA

FORMOSA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un violento ciclón que afectó diversas zonas de esta provincia causó graves daños materiales y determinó la evacuación de numerosas personas.

Intensas precipitaciones pluviales y acompañadas de granizo y vientos de gran velocidad y violencia se desataron sobre el área de la localidad de El Colorado, Villa 23, Misión Laishí, Colonia Villafañe y Villa Escolar. Centenares de viviendas y áreas cultivadas resultaron dañadas y el río Bermejo desbordó de su cauce provocando inundaciones que forzaron a la evacuación de varias viviendas. Rápidamente las autoridades provinciales arbitraron medidas para paliar los efectos del ciclón.

En primer término se dispuso vacunar masivamente a los pobladores afectados por el desastre en previsión de eventuales epidemias que podrían manifestarse a raíz del desbordamiento de numerosos pozos ciegos. Se dispuso asimismo el envío de 4.500 chapas para las reparaciones más urgentes y finalmente se declaró a la región de El Colorado zona de emergencia.

Asimismo se han tomado medidas para albergar y alimentar a las familias evacuadas. En tal sentido se ha montado un operativo en el cual aportan sus esfuerzos autoridades nacionales, provinciales, municipales y militares. Se procura así evitar derivaciones que pongan en peligro la salud de las personas damnificadas por el ciclón y las inundaciones.

RECLAMAN EN CIUDADELA LA INSTALACION DE SEMAFOROS

Vecinos de Ciudadela, partido de Tres de Febrero, volvieron a protestar en la vía pública reclamando la instalación de un semáforo en la intersección de avenida Rivadavia y la calle Alianza de esa localidad. Varios centenares de personas entre las que se encontraban la casi totalidad de los empleados de la sucursal de Correos y Telecomunicaciones ubicada a unos cuarenta metros de dicha esquina, y alumnas del Colegio de la Inmaculada Concepción, encabezadas por la religiosa sor Ana Tomasa Aguilar formaron un compacto bloque humano de cordón a cordón, a todo lo ancho de Rivadavia interrumpiendo el tránsito durante aproximadamente veinte minutos: lo suficiente para hacer escuchar su reclamo.

La manifestación que se realizó de 7.45 a 8 de esta mañana, es repetición de la efectuada ayer por la mañana, a la misma hora. CRONICA, en sus ediciones de la víspera informó ampliamente sobre el sentido de la protesta: los vecinos exigen un semáforo en Alianza y Rivadavia porque se trata de un cruce peligroso. Esa peligrosidad se evidencia en el número de víctimas registradas hasta el momento, "a causa de no haber sido escuchado nuestro pedido".

Hace pocos días, una empleada que se desempeñaba en la citada sucursal de Correos y Telecomunicaciones, la señorita Nélida Adela Delatour, fue arrollada por un Fiat 600 que se dio a la fuga: su estado es muy delicado y esta mañana le practicaron una operación, en el sanatorio Güemes, donde está internada.

Sor Ana, declaró a CRONICA que el "semáforo es imprescindible; todos los días me espanta la idea de que mis alumnas puedan correr la suerte que han corrido otras personas al cruzar por este lugar".

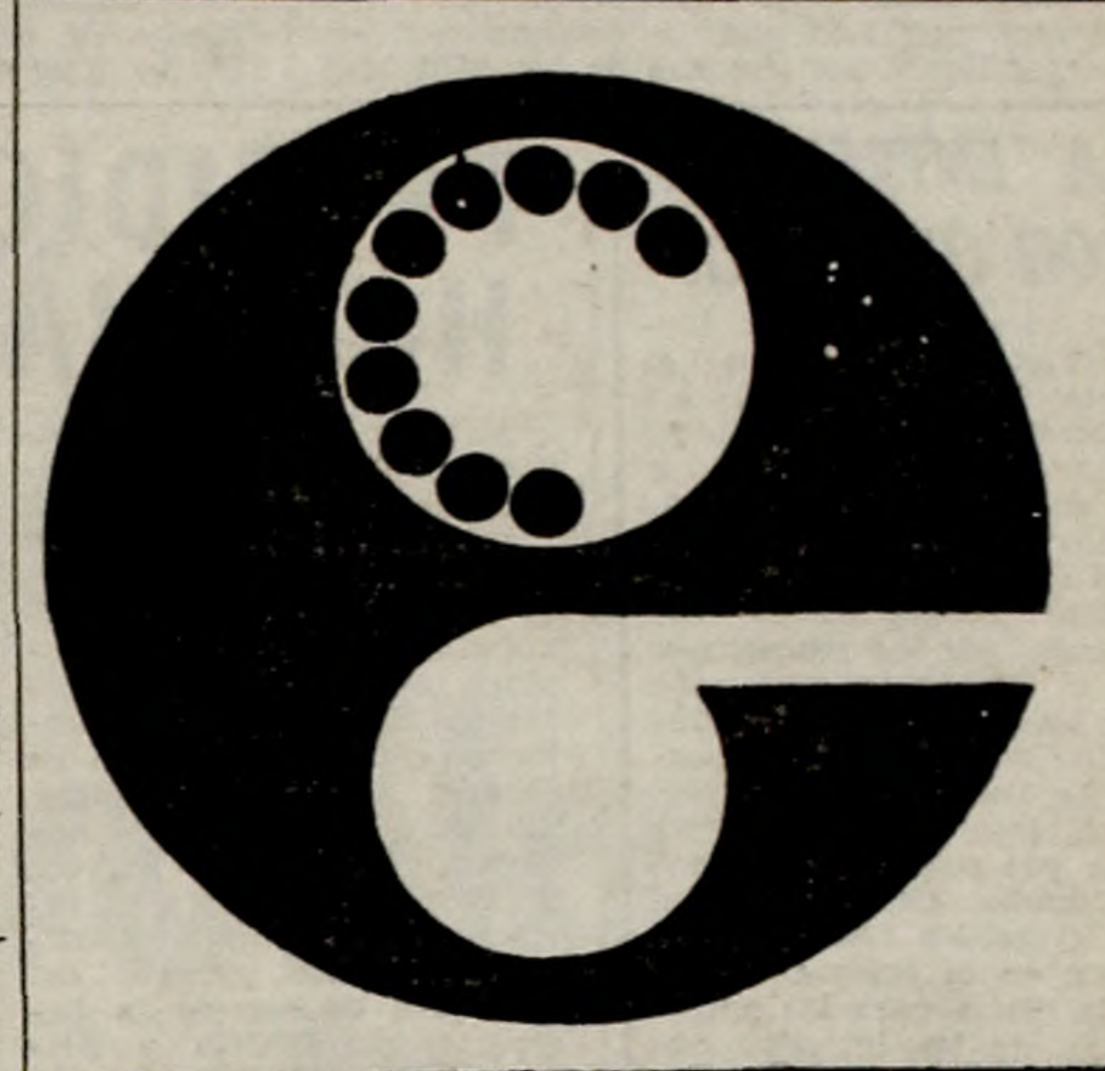
El tesorero del Club Claridad, señor Eduardo Travaini, manifestó que la solicitud de instalación de un semáforo en esa esquina se remonta a tres años y que la misma fue aprobada en el presupuesto municipal del año pasado.

Ahora el nuevo intendente, señor Dicónsolo, ha prometido formalmente que los trabajos respectivos comenzarán en los primeros días de agosto próximo. "Veremos si lo instalan". Varios vecinos acotaron: ¡No lo creemos!

FELICITAN A MIEMBROS DE UN GRUPO ANTARTICO

El jefe del Estado Mayor del Ejército, general José Rafael Herrera, felicitó a los integrantes de una patrulla militar que fue sorprendida por un "balcón" de hielo cuando retornaba a su base antártica "Esperanza", sufriendo su jefe una caída por una pronunciada pendiente.

Se trataba del teniente Carols Felipe Lazarte y el hecho se produjo el 23 de abril último, cuando los miembros de la patrulla fueron sorprendidos por un fuerte temporal de viento blanco. El citado oficial ordenó entonces a sus subalternos el retorno a la base "arriesgando su integridad física elogiable forma del ejercicio del mando". El citado oficial pudo luego ser rescatado.



ESTAFA A LAS CAJAS

Se investigan los alcances de la denuncia pública formulada anoche por el ministro de Bienestar Social, en el sentido de que se realiza una investigación para determinar el destino de 90 millones de pesos ($ 9.000 millones moneda nacional) —de un total de doscientos millones— por configurar una irregularidad de proporciones. El dinero provenía de la Caja de Industria, Comercio y Actividades Civiles y fue utilizado para construir, a partir de 1960, edificios en esta capital y en el interior. El funcionario citado expresó que las irregularidades "afectarían el patrimonio nacional" y las sintetizó así: Adulteración de la documentación base de la contratación respectiva; alteración en los cómputos métricos que se consignaron en las especificaciones técnicas de los edificios; certificación de obras no realizadas; violación, por parte del directorio de la Caja antes mencionada, de una cláusula contractual que prohibía anticipo y omisión de constituir garantías reales establecidas por ley.

Investigan la Denuncia de Manrique

La denuncia fue llevada a jurisdicción de la Sección Defraudaciones y Estafas de la Policía Federal y del juez en lo Federal y Correccional Criminal, doctor Jorge Aguirre. También se solicitó del Procurador General del Tesoro la designación de un letrado para que instruya el correspondiente sumario administrativo.

El ministro calificó a la maniobra de "hecho de suma gravedad" y dijo que el "Poder Ejecutivo quiere lograr el total esclarecimiento de la misma, estableciendo las responsabilidades del caso. Por tal razón, ya están a su disposición (del P.E.) estas personas: Roberto Eliseo Braña, Roberto Eliseo Braña (hijo), Eduardo Francisco Piccolo, Alfredo Alcides de Ibarra, María Etzien, Rodolfo Alfredo Braña y Héctor Sixto Braña, presidente, director titular, vicepresidente, directores y síndico titular, respectivamente, de Pueyrredón Construcciones S.A.; el arquitecto Mario Conti, el ingeniero Eduardo E. Goicoechea y el arquitecto Roberto Horacio Goicoechea, presidente, vicepresidente y vocal de Conti y Goicoechea S.A., y el arquitecto Roberto Horacio Lazópulos, asesor técnico de la Caja Jubilaciones de la Industria.

Asimismo, el ministro puntualizó que en ese departamento de Estado se adoptarán todas las medidas tendientes a proteger, no solo los intereses de los adquirentes de las viviendas afectadas a la investigación, sino también a evitar el cierre de fuentes de trabajo, asegurando la prosecución de las obras.

● UNA ACLARACION

Con respecto a los detenidos a disposición del Poder Ejecutivo, el titular de Bienestar Social aclaró: "Al darse a conocer nombres, no significa que estén detenidos todos los culpables ni que todos los detenidos sean culpables".

Concretamente, el dinero irregularmente utilizado estaba destinado a un plan de viviendas para afiliados a la Federación de Empleados de Comercio.

LA ENTREVISTA CON DETENIDOS

El juez de sentencia doctor Víctor A. Guerrero Leconte declaró ilegales dos disposiciones de carácter penitenciario relativas a las entrevistas que los abogados defensores mantienen con los detenidos.

Este temperamento fue tomado por el magistrado en el incidente planteado por los abogados Dres. Rodolfo Ortega Peña y Eduardo L. Duhalde, defensores de Alberto O. Zemel, detenido por robo. Las normas declaradas ilegales por el Dr. Guerrero Leconte consisten en la limitación horaria diaria para las entrevistas de los letrados con sus defendidos

PRESIDIO SAN SEBASTIAN EL HOMENAJE A JOSE M. FREIRE

Ante la presencia de numerosos dirigentes gremiales, ex funcionarios, amigos personales y familiares, se descubrió en la víspera, en el hall del 2º piso del Ministerio de Trabajo, una placa recordatoria de José María Freire, primer titular de ese departamento de Estado. En la oportunidad, usaron de la palabra el ministro de Trabajo, Rubens G. San Sebastián; y el dirigente Maximiano Castillo, secretario general del Sindicato Obrero de la Industria del Vidrio y Afines. La placa recordatoria fue descubierta por el subsecretario de Trabajo, doctor Villaveirán, y por el asesor de Gabinete, Luis Arturo Warrand.

● DISCURSO OFICIAL

En su discurso San Sebastián manifestó —entre otras cosas— que se cumplía con el precepto cristiano de reconocimiento a los antepasados que con su esfuerzo y su aporte contribuyeron a forjar el presente, principio valido tanto para los hombres como para las instituciones. Más adelante el ministro reseñó la trayectoria del ex ministro Freire, tanto en su labor sindical como en la función pública.

Por su parte, el dirigente Maximiano Castillo expresó que Freire conoció el gremialismo en la época en que su actividad se mezclaba y se confundía con el anarquismo y que allí, en esa base plagada de injusticia y persecuciones, estableció la trinchera de su lucha. Y fue más que eso, más que un luchador, detrás de su humildad que rebasaba la faceta de hombre bueno. Fue un visionario que vio la puerta que se abría para que la clase trabajadora llegara al poder.



HOMENAJE. Instantes en que en la Secretaría de Trabajo se descubre la placa en homenaje a J. M. Freire.

CONTINUA EL MISTERIO SOBRE EL CADAVER EXTRAIDO DEL ARROYO

Esta mañana continuaba sin identificar el hombre asesinado y arrojado al arroyo La Choza, en jurisdicción de General Rodríguez. Hasta el momento nadie ha reconocido al occiso, pese a la gran cantidad de personas que han desfilado por la morgue del cementerio de esa localidad. Por otra parte, según pudimos informarnos hoy, el trabajo que efectúan los peritos de La Plata sobre las manos del muerto, tratando de reconstruir las impresiones digitales, puede demorar aún largo tiempo. Con grandes dificultades continúa el personal de la comisaría de General Rodríguez, la investigación del brutal y misterioso asesinato. En ese sentido se habrían logrado algunos adelantos, pero el hermetismo con que se procede impide obtener mayores detalles de lo actuado ,aunque —según pudimos saberlo extraoficialmente— se esperan novedades de importancia en las próximas horas, ya que se estarían chequeando algunos testimonios que colocarían a la policía cerca de obtener información que pueda desembocar en la identificación del cadáver que, hasta este momento, continúa siendo "N.N.", protagonista de uno de los crímenes más brutales de los últimos tiempos.

Como se recordará, junto con el cadáver apareció una nota donde se daba a entender que "N.N." había sido asesinado "por delator".

● OJEDA: SE INVESTIGA

Aunque los peritajes médicos indican con cierta claridad la muerte del relojero Antonio Ojeda, cuyo cadáver apareció en una esquina de San Miguel, se sigue investigando a fin de determinar, fehacientemente, sobre las reales causas de la muerte del hombre. Los familiares del extinto continúan dudando sobre los motivos que causaron la muerte de Ojeda que, de acuerdo al peritaje ordenado por el juez Sassón, sufrió una herida en el talón izquierdo y el estallido de hígado, bazo y riñón sin que presente, exteriormente, los hematomas lógicos para ese tipo de gravísima lesión interna.

● RUBIA ASESINADA

En la mañana de hoy se aguardaba el regreso de comisiones que había partido anoche hacia determinados lugares del Gran Buenos Aires, tratando de localizar a Oscar Cuartino, presunto matador de Susana Virginia Mores, la bella muchacha rubia que apareciera muerta en jurisdicción de esa localidad con un balazo en el pecho. La manera en que el sospechoso logra eludir la persecución policial es motivo de sorpresa en las mismas esferas policiales, activándose la búsqueda. Podemos adelantar que no hace muchos días se tuvo información de que el mencionado se encontraba en determinado lugar de la provincia de Buenos Aires. Una comisión partió expresamente a buscarlo, pero el hombre se había esfumado nuevamente.

● MISETICH: ACTIVIDAD JUDICIAL

Por su parte no decae la actividad judicial en torno a la desaparición de la señora Mirta Elena Misetich de Maestre, que fuera presuntamente secuestrada junto a su marido de frente al domicilio de la calle Amenabar 2224. Como se sabe, Juan Pablo Maestre, fue hallado muerto en jurisdicción de Escobar, asesinado a tiros. Desde entonces existe la incertidumbre en torno a la esposa. Las investigaciones no han dado ningún resultado y nadie ha recibido ninguna noticia sobre Mirta Elena, fracasando así la esperanza de que los presuntos secuestradores efectuaran algún anuncio sobre ello.

AGASAJO LANUSSE A COMPAÑEROS DE SU PROMOCION

Poco antes de mediodía tuvo lugar una reunión en el Salón de Invierno de la Presidencia de la Nación. De la misma participaron los egresados del Colegio Militar en el año 1938, promoción que contó entre los mismos al Primer Mandatario, teniente general Lanusse. Precisamente fue éste, ocupando ahora el cargo máximo en el país, quien los reunió y agasajó con un refrigerio. Participaron, asimismo, el jefe de la Casa Militar y el secretario general de la Presidencia, el director general de Ceremonial y el edecán de turno. La reunión desarrollada en un ambiente de cordialidad y camaradería se prolongó por espacio de una hora.

El presidente saludó personalmente a cada uno de sus invitados, con quienes recordó momentos vividos.

APERTURA POLITICA Y EL PARTIDO COMUNISTA

Tal como anticipó CRONICA en sus ediciones de la víspera, la Comisión Coordinadora del Plan Político que funciona en el ámbito del Ministerio del Interior, inició la consideración de los nuevos temas vinculados con el proceso en marcha. Uno de esos temas se refiere al futuro régimen para la ciudad de Buenos Aires, que incluye una modificación de su estructura política (c electoral, más bien) y la elección por voto directo del intendente.

El otro asunto se vincula con la situación política (y también electoral) del Partido Comunista, en su doble aspecto: su eventual participación en las elecciones prometidas y la ley 17.401.

El general Tomás Sánchez de Bustamante, que integra la comisión en representación del Ejército, informó a los periodistas anoche sobre la reunión y contestó algunas preguntas.

Interrogado si existía un proyecto para crear una nueva provincia, acerca de lo cual informó CRONICA ayer, el general Sánchez de Bustamante respondió textualmente: **"No. No hay nada de eso".**

Con respecto a la situación del Partido Comunista, dijo que no se trata de derogar la ley 17.401 que reprime las actividades de ese origen. Según explicó el jefe militar, se busca "defender las instituciones democráticas", y, consecuentemente, los estudios no están referidos "específicamente" a sustituir esa ley por otra. Pero agregó que la defensa de la democracia debe hacerse contra "los totalitarismos de izquierda y de derecha".

Confirmó así que se trata de un nuevo enfoque del problema. En cuanto a la probable participación del Partido Comunista en las elecciones, con ajuste al Estatuto, señaló que es un asunto que deberán resolver en su momento los tribunales electorales creados por el mismo Estatuto.

CORREO: ABONAN AUMENTO

Pagarán del 16 al 20 de Agosto

La Federación Obreros y Empleados de Telecomunicaciones recibió una respuesta formal y documentada de la Subsecretaría de Comunicaciones a sus gestiones sobre los pagos del convenio firmado recientemente y que rige desde el 1º de abril último. En este sentido, los aumentos respectivos serán abonados íntegramente al personal entre el 16 y el 20 de agosto. La entidad a causa de este hecho, resolvió suspender el trabajo a reglamento que debía empezar a aplicarse el 2 de agosto.

● NAVALES

El ministro de Trabajo resolvió someter a la instancia del arbitraje obligatorio el conflicto de intereses suscitado entre el Centro de Jefes y Oficiales Maquinistas Navales y Centro de Jefes y Oficiales Navales de Radiocomunicaciones y la empresa Flota Fluvial del Estado Argentino. La medida ha sido dispuesta en consideración de que las tratativas realizadas para la renovación de las respectivas convenciones colectivas de trabajo, no han dado resultado positivo. En calidad de árbitro fue designado el director nacional de Relaciones del Trabajo, doctor Jorge Domingo Spada.

● MERCANTILES

El conflicto que mantenían los empleados de la firma Harrod's Gath & Chaves, se dio por concluido con la aceptación por parte de la patronal del petitorio gremial. La Federación Empleados de Comercio, destaca el eficaz desempeño del cuerpo de delegados y de todo el personal que mantuvo unidad y firmeza en las tramitaciones efectuadas.

La Federación Empleados de Comercio informó que el personal de la Casa Peuser llevó a cabo una asamblea general, para considerar la situación planteada con la patronal, por la deuda que tiene pendiente con los premios correspondientes a los meses de abril, mayo y junio y la parte proporcional del aguinaldo. La asamblea resolvió por unanimidad facultar a su cuerpo de delegados y a la comisión directiva de la Federación para que efectúen las gestiones necesarias para solucionar el problema y, en caso contrario, adoptar las medidas que estime convenientes.

● FERROVIARIOS

Reunióse en la sede de la Unión Ferroviaria su Mesa Directiva, juntamente con representantes de la Asociación del Personal de Dirección de los Ferrocarriles, La Fraternidad y Asociación de Señaleros Ferroviarios Argentina, con la finalidad de estrechar contactos para el análisis en conjunto de los objetivos del plan de mediano plazo de Ferrocarriles Argentinos, y evaluar las consecuencias que de su aplicación derivarán, procurándose elaborar una posición conjunta en torno a un problema que afecta simultáneamente a dichas organizaciones.

TUCUMAN: HORRENDO CRIMEN

Lo Atropelló con el Auto y Luego lo Ultimó de 2 Balazos

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 30 (De nuestro corresponsal). — Resultó ser un bárbaro asesinato lo que en principio pareció un accidente de tránsito. Creyó la policía estar frente a la víctima de un rodado cuando encontró el cadáver de José Chalfoun, que se presentaba como si varios vehículos le hubiesen pasado por encima. Llevado a la morgue, se ratificó esta circunstancia, pero el informe médico agregó que el cuerpo presentaba también dos heridas producidas por balas.

• EL MATADOR, PRESO

De inmediato se comenzó una investigación que ha venido a culminar exitosamente con la detención de su autor. Se trata de Ricardo Jofré, propietario de un automóvil en el que el occiso, Serafín Suárez Babini e Irma Cristina Argañaraz, se dirigieron desde la localidad de Tafí hasta el parque 9 de Julio, de esta ciudad, con el propósito de participar de un almuerzo en común.

Se ignora todavía el motivo por el cual hubo una diferencia entre Chalfoun y su victimario, pero se ha establecido que mientras ambos viajaban solos de regreso, disputaron en el interior del vehículo.

Propinándose golpes contundentes, ambos descendieron hasta el camino y Chalfoun cayó inconsciente al ser fuertemente golpeado. Esta circunstancia la aprovechó Jofré para poner nuevamente en marcha el coche y atropellar con el mismo a su amigo.

Varias veces lo pisó con la máquina, hasta dejar su cuerpo terriblemente aplastado. Como no creyera seguro que le había provocado la muerte, abrió la portezuela del rodado y armado de un revólver disparó dos veces sobre su víctima.

Al homicida se lo interroga en estos momentos en la jefatura de policía, donde fue trasladado luego de dársele captura en la localidad de Tafí.

• IRACUNDO Y SUICIDA

BAHIA BLANCA, 30 (De nuestro corresponsal). — Un drama pasional de dramáticos contornos se ha desarrollado en el establecimiento de campo Santa Ana, de la localidad de Coronel Suárez, muy conocido por la promoción de elementos polistas.

Allí mantuvieron una violenta discusión Omar Julio Agüero, de 39 años con su consorte, Clara Josefina Antúnez de Agüero, que por su fuerte tono trascendió hasta los demás moradores del lugar.

En determinado momento, se vio a Agüero abandonar su vivienda llevando en su diestra una carabina calibre 22. Con esa arma, el exasperado marido puso fin a su vida al descerrajarse un tiro en la boca.

PURO CUENTO, LUZ "A GIORNO"

Explotando una de las notorias deficiencias comunales de Lomas de Zamora —la falta de iluminación adecuada— un grupo de vivillos está estafando a familias de esa población. Titulándose gestores para la instalación de un moderno alumbrado a mercurio, recaban de los vecinos contribuciones pecunarias que guardan en su beneficio. Estas personas han vinculado a la municipalidad de esa localidad en la comisión de sus delitos, por lo que las autoridades de la misma solicitan que se denuncie cualquier pedido de fondos

EN ASALTO A 24 FARMACIAS LOGRAN BOTIN MILLONARIO

En los últimos tiempos, una banda de perdularios se dedicaba a cometer asaltos a mano armada en comercios, especialmente de farmacias. En la zona de Colegiales, por ejemplo, los atracos se sucedían con alarmante frecuencia. Tal es así que en Conde y Federico Lacroze el comercio de farmacia allí existente fue asaltado tres veces en 60 días. Otros 23 locales de expendio de medicamentos fueron víctimas de los cinco sujetos que acaba de detener la policía y que se encuentran alojados en la comisaría 23ª. La gavilla desbaratada estaba integrada por Jorge Norberto Domínguez (a) "Mickey", argentino, de 24 años, soltero, domiciliado en la habitación Nº 5 de un hotelucho que funciona en Paraguay 2561; su vecino de la pieza Nº 7, Raúl Miguel Rivas Morales (a) "Pocho", uruguayo, de 26 años; Martín Leguizamón, argentino, de 28 años, soltero, domiciliado en Tucumán 2880; Felipe Neri Leguizamón, argentino, de 19 años, soltero, que habitaba en Madariaga 17, de Luis Guillón y Alberto Rolón, de 26 años, también argentino y soltero, que vivía en Constituyentes y México, de Villa Martelli.

Precisamente este último fue el primero en caer en poder de la policía y quien delató a sus compinches, que pronto fueron atrapados confesando que en 26 atracos a distintos comercios habían logrado apoderarse de dinero y efectos por un monto de trece millones de pesos.

Las farmacias asaltadas se encuentran instaladas en esta capital y el Gran Buenos Aires. Interviene el juez doctor Néstor Sanz que procesa a los hampones por robos reiterados y asociación ilícita.

De acuerdo a las declaraciones de los detenidos, el dinero obtenido en sus frecuentes asaltos lo dilapidaron en francachelas en lugares de diversión nocturna y en compañía de damiselas de dudosa conducta.



CON MUCHO RITMO. Bien pertrechados de armas asaltaban farmacias. Ahora marcarán el compás en el calabozo.

HERIDOS EN UN TIROTEO SIGUEN GRAVES

En el Hospital Argerich sigue internado y en grave estado el pistolero José Francisco Constantino que participó ayer en un tiroteo en pleno centro (Maipú y Lavalle) y en el que murió su hermano, Ricardo Armando, de 22 años, mientras dos policías resultaron heridos. Uno de ellos, el cabo primero Carmelo Badaraco, recibió dos balazos en el abdomen y un tercero en el hombro. Lo mismo que el cabo José Grimaldi, herido en una pierna, se encuentra internado en el hospital Churruca. Badaraco está grave y fue sometido a una delicada operación quirúrgica.

Un tercer delincuente participante en el frustrado asalto a la aseguradora Independencia de Maipú 509, 2º piso, fue capturado. Se trata de Carlos Mendoza, un individuo de 25 años quien esta mañana estaba siendo interrogado por la policía para lograr la captura del cuarto asaltante que logró eludir el cerco policial y escapar. Según trascendió en el departamento la identificación es positiva y varias comisiones de pesquisantes están realizando procedimientos para detenerlo. Su nombre no fue dado a conocer todavía.

Por otro lado se sabe que un automóvil que estaba estacionado en Lavalle entre Florida y Maipú se considera había sido utilizado por los cuatro pistoleros. Es un Mercury de color rojo con techo blanco, chapa de capital Nº 143942.

Como informáramos en ediciones anteriores los cuatro sujetos se presentaron en la compañía Independencia y luego de amenazar con armas a los empleados y encerrarlos en una habitación obligaron a uno de los funcionarios a abrir la caja de caudales apoderándose de fuerte suma de dinero. No se percataron de que en la habitación donde habían encerrado a los empleados se encontraba un aparato telefónico. Desde allí se hizo el llamado a la policía que rodeó la manzana y penetró en la finca de Maipú 509 con el trágico saldo conocido al resistirse los hampones.



Con Cheques Falsos Pagó Diamantes

AMSTERDAM, 30 (France Presse). — Naum Blaer, un individuo con pasaporte argentino, compró el 14 de julio aquí diamantes por valor de 140.000 florines (unos 40.000 dólares), pagando con cheques falsos.

La Interpol busca al estafador, cuyos falsos cheques fueron extendidos contra el "Royal Bank of Canadá".

SE DESEA SABER

Paradero de Carlos Antonio Milazzo. Urgente. Su hermana lo busca. Informes al T. E. 88-5067

SE BUSCA. Marta Liliana Lindez o sus padres, reside zona Caballito. Comunicarse con Aurora de Granada, México 2137, Quilmes O

ATRACARON AL CHOFER DEL MICRO Y RESULTO POLICIA

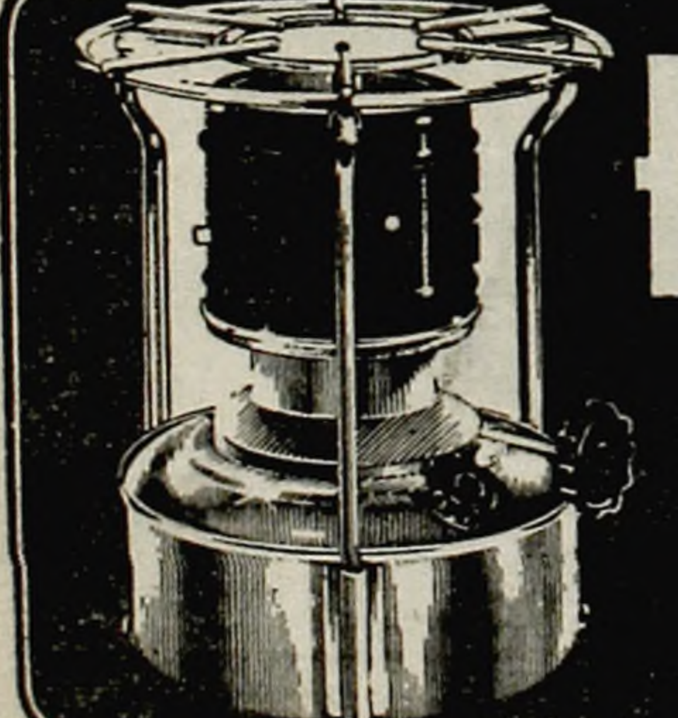
Un policía y además colectivero, asaltado, hirió a uno de sus atracadores y lo llevó en su vehículo hasta el hospital Gandulfo, de Lomas de Zamora, donde quedó bajo asistencia médica por presentar una herida de bala en una pierna. Este episodio es uno más que se viene a sumar a la novelesca del llamado "Camino Negro", de la localidad mencionada.

El colectivo asaltado pertenecía a la línea 543 y el chofer a su cargo era Angel Moya, que también se desempeña como agente de la Policía Federal. Tres fueron los presuntos pasajeros que ascendieron con el propósito de consumar el atraco y lo lograron. Inmovilizaron a Moya bajo la amenaza de sus armas, lo despojaron del dinero que llevaba recaudado y de un reloj de su pertenencia. Al momento de abandonar el vehículo y disponerse a la fuga, Moya extrajo el arma de la repartición e hizo fuego sobre sus atracadores. Dos alcanzaron a perderse en la noche y el tercero, Carlos Danteri, argentino, de 19 años, fue al que alcanzó a herir y luego trasladó para su asistencia.

• ASALTO FRUSTRADO

SANTA FE, 30 (De nuestro corresponsal). — Cuatro sujetos tomaron un taxi y, amenazando a su conductor, dispusieron que los trasladara desde la localidad de Sastre hasta la de San Jorge. El viaje se realizaba bajo una lluvia pertinaz y en determinado momento, el vehículo volcó quedando imposibilitado de continuar su marcha. A campo traviesa, siguieron los malhechores con rumbo a San Jorge, mas el asaltado chofer pudo dar aviso a la policía de que el propósito de éstos era asaltar la Cooperativa de aquella localidad. Fueron cercados en pleno campo, reducidos y detenidos. Se los identificó como Héctor Antonio Malick, argentino, de 39 años de edad; Luis Ignacio Ortiz, argentino, de 18; Hernando Folken, argentino, de 27; y Héctor Jorge Maceda, quien —vecino de San Jorge— había planificado el asalto.





MURIO ANTES DEL ASALTO

Resistió a Tiros y su Compinche Huyó

Resultó efectiva la misión policial de prevención por vigilancia, esta madrugada, en el barrio de Flores. Sin que los que fueran a ser víctimas de un nuevo asalto se enteraran, libró una comisión policial un tiroteo con malvivientes que se disponían al saqueo de las oficinas de una terminal de colectivos.

El episodio se registró a las 3.30, en la esquina de Lacarra y Tandil. Estaba estacionado allí un automóvil de alquiler chapa 170517, con el motor en marcha, un hombre al volante y otro de pie al lado del vehículo. Con el propósito de interrogarlo sobre el motivo de su presencia en el lugar se aproximó el personal de un patrullero

Sin dar tiempo a que la patrulla cumpliera su propósito, tanto el hombre que se hallaba al volante del taxi como el que lo acompañaba de a pie, se dieron a la fuga; mas para hacerlo, dispararon sus armas de fuego sobre el personal policial que se vio de este modo bajo grave riesgo.

Se tiraron al suelo los policías así agredidos y comenzaron a repeler con el fuego de sus armas la agresión de que habían sido objeto.

Uno de los maleantes que huía cayó alcanzado por la represión. El parque de Avellaneda, allí próximo, se ofreció como refugio para la carrera de su compinche, que se le había adelantado. En pocos instantes logró desaparecer, protegido por las sombras del lugar.

Precisamente junto al lugar donde el taxi a que nos referimos se hallaba estacionado, el número 774 de la calle Lacarra, funcionan las oficinas administrativas de la empresa Nº 7 de colectivos de nuestra ciudad. En esos momentos, en el interior de las mismas y ajenos a todo, varios empleados se encontraban dedicados a la tarea de recontar y ensobrar dinero destinado al pago de sueldos del personal.

Sin excederse en sus presunciones, la policía estima, con real fundamento, que este local iba a ser objeto de un atraco por parte de la pareja sorprendida. El hecho de que dispararan sobre los agentes de servicio antes de que se los interrogara y la proximidad de un local con más de tres millones de pesos en efectivo y en movimiento ,así lo hace pensar.

En cuanto al delincuente prófugo estériles resultaron los esfuerzos realizados para lograr su captura. El que quedó muerto en la calzada, fue prontamente identificado; se trata de Reinaldo Sánchez, argentino, de 26 años, junto a cuyo cadáver se incautó la policía de un revólver calibre 38 al que no le quedaba ninguna cápsula sin ser disparada.

SECUESTRADA AFIRMA QUE LE ROBARON

Con la declaración prestada ante el juez doctor Víctor Sassón por la señora María Inés Viera, parece quedar ubicado en su verdadera dimensión el caso de la esposa del funcionario policial de la seccional 33ª raptada durante más de 24 años. Como se sabe la mujer desapareció luego de retirar una suma de dinero de un banco de San Fernando. Reapareció 24 horas después en la estación Retiro.

Ayer cuando concurrió al juzgado de San Isidro estaba acompañada de su esposo, quien declaró que el episodio nada tenía que ver con el secuestro de Maestre, quien fue asesinado, ni tampoco con cuestiones que afecten a guerrilleros. El caso Maestre se originó en jurisdicción de la comisaría 33ª precisamente donde presta servicios el oficial Viera. En cambio, éste lo atribuyó a delincuentes comunes y admitió que, efectivamente, su esposa había perdido en el hecho que tanto conmoción provocara una suma de dinero cuyo monto no reveló. Por su parte, el magistrado interviniente se negó a formular ninguna declaración y en el juzgado penal Nº 3, se limitaron a decir que "continúan las actuaciones judiciales". Tanta reticencia en protagonistas de tan sonado suceso da pie a toda suerte de conjeturas.

HERIDO DE BALA AL ENFRENTAR A DOS POLICIAS

Esta madrugada, el cabo Juan Antonio Pedernera, efectuaba una recorrida, con el agente Rómulo Peralta, cuando, al llegar a la calle Yerbal y Humahuaca, de Lanús advirtieron la presencia de dos sospechosos. Cuando se acercaron para interrogarlos, ambos trataron de escapar a la vez que disparaban sus armas contra los representantes de la autoridad, que repelieron la agresión. Uno de los delincuentes cayó al ser alcanzado por una bala en el muslo derecho y su compañero, temiendo correr la misma suerte optó por entregarse

El herido resultó ser Américo Onofre Maldonado, argentino, de 19 años, domiciliado en Canesa y 1º de Mayo, de Villa Fiorito. El otro fue identificado como Luján Mauricio Campos, de 28 años, con igual domicilio

Los dos sujetos confesaron que, desde tiempo atrás se dedicaban a cometer atracos a parejas. Hasta ahora fueron identificados por los damnificados Raúl Montenegro y Susana López; Alicia Guzman y Eduardo Pereyra, Alicia de las Nieves Cortés y Felipe Leguizamón, todos ellos en Villa Fiorito.

ARGENTINA-BRASIL, EN

Se Vuelven a Enfrentar Mañana, a las 15.30, en el Estadio de River

Nuevamente la cancha de River Plate será escenario mañana del trascendental partido entre Argentina y Brasil, por la Copa Roca. La circunstancia de que el miércoles pasado ambos rivales protagonizaron un buen partido y la selección nacional demostró encontrarse en un plano de superación evidente, otorga relieves de sensación a esta revancha. Además, en esta ocasión se definirá la posesión de la Copa. En caso de que los noventa minutos finalicen con un empate se deberán jugar dos períodos suplementarios de quince minutos cada uno. Si al término de ellos persiste la igualdad, la Copa Roca quedará en poder de Brasil, que la ganó en la última disputa de 1963. La estadística continúa marcando un perfecto equilibrio porque a través de los veinte partidos jugados desde que en 1913 se instituyó, Argentina y Brasil se repartieron nueve triunfos. Los dos partidos restantes fueron empatados. Para mañana no se anuncian cambios en la selección nacional por las razones que el propio técnico informa en nota aparte. En Brasil persisten los problemas con Tostao pero se cree que podrá jugar. No lo hará en cambio Ze María, lesionado. Su puesto será cubierto por Eurico, marcador de punta del Palmeiras. Es muy probable, además, que el director técnico Mario Zagalo se decida por la inclusión de Paulo César, desde el comienzo del encuentro. Los invitados especiales de FIFA volverán a ser testigos del choque de las dos selecciones más poderosas de Sudamérica y también lo será el presidente de la Confederación Brasileña de Deportes, Joao Havelange, que llegó hoy.

¿QUIEN TOMA LA COPA?

Figuras del deporte aportaron su opinión con respecto al partido revancha entre Argentina y Brasil. CRONICA buscó, especialmente, la de los dirigentes extranjeros que visitan nuestro país y la de algunos de los periodistas brasileños que acompañan a la selección de su país. Lógicamente, los juicios son dispares. Los argentinos confían en un resultado favorable. Los extranjeros, acaso por cortesía, eludieron toda respuesta concreta. En cambio, los periodistas brasileños emitieron juicios valiosos en cuanto a cómo vieron a Argentina la noche del miércoles. Estas son las opiniones que hemos recogido sobre este match.

Montero Ruiz: "Mi deseo es que gane el deporte argentino".

Raúl D'Onofrio: "Espero que sea otra fiesta como la del miércoles último. Y si tenemos suerte que ganemos. Lo más importante es haber consolidado este acercamiento con el fútbol mundial y, especialmente, con el sudamericano, donde estábamos tan divididos."

Jesús Assain: "Estoy seguro de que la selección cumplirá una excelente actuación y, además, obtendremos el triunfo."

William Kent: "Por la actuación del primer tiempo podemos alentar esperanzas. Creo que vamos a ganar pero, pero, además, son trascendentales las relaciones internacionales que hemos logrado. Pensamos seguir trabajando por el bien de nuestro fútbol."

Ramos Ruiz: "Me gusta Argentina. Siempre tuvimos resultados favorables frente a Brasil. Lo dice la historia."

Alberto J. Armando: "Gana Argentina. No por lo que jugó el miércoles, que me dijeron fue bueno, sino por tradición. No pude estar en la cancha y apenas si escuché el primer tiempo por radio. Además, la campaña de esta selección no es mala. Fíjense que, hasta ahora, está invicta. Eso quiere decir que si alguien estima que nosotros somos malos los demás son peores".

José Cortés: "Estimo que el equipo argentino puede mejorar lo del miércoles y si bien es cierto que Brasil siempre es Brasil, y por algo campeón del mundo, de acuerdo a lo visto en el primer partido, no es pecar de optimista pensar en el triunfo de nuestro equipo. Pero insisto: no será fácil. Los brasileños tienen gran equipo y, por supuesto, quieren ganar. Lo importante es que resulte un gran partido. Por supuesto, ojalá que gane Argentina".

José Leonardi: "Va a ganar Argentina porque después de lo visto en el primer partido ellos se ajustan a lo que necesitamos nosotros, no marcan en media cancha. Pienso que si juega Daniel Onega no hay manera de que nos paren, porque es el único que puede acompañar a Bianchi arriba y a Madurga en el medio. Aunque Brasil seguramente va a repuntar, con eso van a ganar los espectadores porque el partido será agradable...".

Rubén "Panadero" Díaz: "Yo le tengo mucha fe a nuestra selección. Vamos a andar muy bien. Además que siempre a Brasil le costó mucho poder ganarnos, ya es por tradición. Están bastante bajos ellos y no tienen el nivel de meses atrás...".

Oscar Bonavena: "El miércoles quedó demostrado que les podemos ganar a los tricampeones. Esta vez no son ningunos fenómenos. Estoy completamente seguro que les ganamos y con



BONAVENA LEONARDI

comodidad. ¡Ah... pero ojo! siempre y cuando esté Brindisi para honrar al seleccionado con su presencia. No hay nada que hacer, sin la sangre huracanense no se puede ganar...".

Nicolino Locche: Ví el partido por televisión. Los brasileños no hicieron mucho pero en algunas jugadas uno advierte la calidad que tienen, sobre todo cuando atacan tienen mucho criterio. Pero se les puede ganar. No están atravesando por un buen momento...

Irineo Leguisamo (maestro de la fusta y el freno): "Mañana habrá una nueva demostración de la valía del fútbol rioplatense. Gana Argentina, sin ninguna duda, pese a que el rival no es poca cosa: por algo son tricampeones mundiales".

Eduardo Jara (filetero chileno): "Siempre fui admirador del fútbol argentino. El miércoles demostraron los futbolistas de aquí que el cuco brasileño no es tan fiero. Creo que deben ganar los de aquí".

Oreste Cosenza (frenero rosarino): Gana Argentina. Y si llega a jugar mi paisano Landucci, seguro que hace un gol para refirmar la victoria".

● **OPINIONES DE EXTRANJEROS**

Stanley Rous: "No quiero opinar sobre resultados. Deseo que sea tan buen partido como el del miércoles".

Teófilo Salinas (presidente de la CSF): "Por lo visto en el partido del miércoles creo que hay mucha paridad. Cualquiera de los dos puede ser el ganador.

Roca Coutone (tesorero de la CSF): Es muy difícil dar resultados en un partido como éste, pero si me apuran me inclino por Argentina".

Alfonso Capurro (vicepresidente de la CSF): "Las dos son potencias futbolísticas y entonces se hace difícil pronosticar el marcador. Sinceramente me decido por cualquiera de los dos..."

Jerónimo Angulo: "jefe de Asuntos Internacionales de la CSF): "Puede ganar cualquiera..."

Nicolás Abrumor (de la Federación Chilena de Fútbol): "Perdóneme, no es que no quiera arriesgar un resultado, es que me parece imposible darlo en esta ocasión".

Mario Moraes (comentarista de Radio Excelsior, de San Pablo): "Yo los ví bajos a los dos. Además, en el mismo nivel. Por eso no doy un resultado. En cambio sí les puedo decir que me gustó mucho ese chico Bargas".

Marco Antonio (relator de Radio Nacional y Excelsior, de San Pablo): "Creo que hay mucho equilibrio. Me pareció que Argentina tiene a varios hombres de real categoría internacional. Yo nombraría a Madurga, Laraignée, Bargas y Dominichi. Todos esos son jugadores de real categoría".

Ney Bianchi (redactor de la revista "Manchette", de Río de Janeiro): "Va a ser un partido muy bravo porque el del miércoles fue así. A mí me gustó el empate porque ninguno de los dos merecía perder. Para mí, el primer partido fue muy bueno y el de mañana también lo será. Me hubiera gustado verle la cara a los europeos de la FIFA. Seguro que vinieron creyendo que serían testigos de una batalla campal y se encontraron con un partido correctamente jugado. Se deben de haber extrañado que los 'salvajes sudamericanos' fueran capaces de jugar así".

YA RECAUDARON 4 MILLONES

La enorme expectación que se ha creado en torno del nuevo enfrentamiento entre Argentina y Brasil tiene como caja de resonancia las oficinas de la AFA. Allí se encuentran en venta las entradas generales y plateas para el partido de mañana. Durante todo el día de ayer, hecho que se repitió también hoy, fue incesante la concurrencia de aficionados en procura de su entrada. Como en la oportunidad anterior, a cada adquirente se le obsequia un folleto en colores editado por la AFA, que contiene toda la historia de la Copa en disputa. Anoche, al cierre de tesorería, se llevaban recaudados $ 3.500.000 moneda nacional, cifra que hoy, al mediodía, se había elevado ya a los cuatro millones. A su vez mañana, a partir de las 9, serán habilitadas las boleterías del estadio de River Plate.

LOS EQUIPOS

ARGENTINA: Sánchez; Dominichi, Bargas, Laraignée y Heredia; Pastoriza, Brindisi y Madurga; Ayala, Bianchi y Fischer.

BRASIL: Félix; Eurico, Brito, Piazza y Everaldo; Clodoaldo, Gerson y Rivelino; Vaguinho, Tostao o Claudiomiro y Paulo César.

Arbitro: Rudolf Scheurer (suizo). **Cancha:** River Plate. **Hora:** 15.30.

Solo Gimnasia Realizó Hoy la Selección

La selección argentina de fútbol bajo las órdenes de Juan José Pizzuti trabajó esta mañana, a partir de las 10 horas, en el campo de Aeronáutica, cercano al hotel Internacional de Ezeiza. Se realizaron trotes, piques, ejercicios físicos y los suplentes dirigidos por el preparador físico Rufino Ojeda, realizaron una práctica futbolística.

La faena conjunta se ejecutó con verdadero y visible entusiasmo y esto dio la pauta del ánimo con que el equipo nacional encarará la revancha con los campeones mundiales a disputarse mañana.

Incluso Pizzuti, mostró una cara más amable que otras veces, ratificando que no hay "nubes negras" en el panorama argentino. El técnico albiceleste dijo que no tenía decidido en definitiva el equipo, pero que si no surgen complicaciones de último momento sería el mismo del miércoles pasado. Justamente para evitar la posibilidad de lesiones o cualquier otro tipo de inconvenientes el plantel gozará de descanso hasta la hora de jugar mañana con los auriverdes.

● **LOS BRASILEÑOS**

En las primeras horas de la tarde de hoy los integrantes del plantel seleccionado de Brasil, iniciaron un trabajo intensivo que comprendió ejercicios gimnásticos práctica con pelota y una "brincadeira" (picado para nosotros). Todos, como es proverbial en los tricampeones mundiales pusieron al servicio de la faena general la mejor de las voluntades, "trajinando" en medio de bromas y risas que pusieron la nota alegre en la cancha de River.

En un breve aparte que mantuvimos con el técnico Zagalo nos informamos que el marcador de punta Ze María ya fue descartado definitivamente para el cotejo de mañana y que sobre Tostao existían dudas dado que su dolencia lumbar aún persiste. A Ze María lo reemplazará Eurico, joven valor de la nueva hornada brasileña mientras que si Tostao no puede ser de la partida será reemplazado por Claudiomiro que dejará su lugar a Paulo César. El resto del equipo irá igual, avalado por una f generalizada que tuvimos oportunidad de "palpar".


CORTESIA. El Intendente Municipal, Montero Ruiz, r cibió este mediodía la visita de S. Rous y R. D'Onofri

ESPERADA REVANCHA

DOS CONCENTRACIONES OPTIMISTAS

Los Rivales Analizan sus Posibilidades



CONFIADO. Fischer en el comedor del Hotel Internacional. Tiene fe pero, personalmente, deberá mejorar mucho.

Acaso las opiniones más importantes para el partido de mañana sea la de los propios protagonistas. Ellos se enfrentaron en el campo y ahora tienen elementos de juicio cierto para hablar de lo que puede suceder. CRONICA estuvo en Ezeiza y el Alvear Palace Hotel, sede de las dos concentraciones y estos son los distintos comentarios recogidos:



ASEDIADO. Como todos sus compañeros, Félix es buscado permanentemente por los cazadores de autógrafos.

Difícil sería encontar mayor optimismo en ninguna parte que en la concentración argentina, en el hotel Internacional en Ezeiza. Luego del empate de anteanoche ante la selección de Brasil, los futbolistas del team de la AFA creen que difícilmente mañana se les escape la victoria. Es interesante consignar lo que dice **Juan José Pizzuti**, cuyos conceptos reproducidos casi literalmente.

—¡Estoy satisfecho de la producción del equipo, porque se ha dado un gran paso adelante ante un rival calificado como es Brasil! Negar la capacidad del rival es negar la evidencia de tres campeonatos mundiales y nuestro conjunto jugó ante ellos un buen partido. ¡Nadie puede negarlo! Brasil es un team que juega fútbol y deja jugar. Por eso pudimos demostrar que hay capacidad en la selección. Por otra parte, yo creo que la severidad de algunos juicios no tiene razón de ser. ¡Se trata de un team joven, que ahora recién está tomando experiencia! Todos están alrededor de los 20 años en la zaga. Quizá, Pastoriza sea el mayor del equipo y es un hombre joven.

—¿Cómo vio a Brasil?

—Hábil en todo momento. Tiene jugadores de gran capacidad y sobre todo, de experiencia. Jugó con serenidad, aun en los momentos en que lo apuramos. Yo no puedo negar que estoy satisfecho.

Luego, Pizzuti señaló que Aguirre Suárez fue citado ante la baja de Rezza, que no se ha repuesto de su lesión y no quiere arriesgarlo. Terminó diciendo que mañana, la formación será, de entrada, la misma que salió al campo el miércoles último por la noche, agregando:

—No hay motivo para ningún cambio.

Carlos Bianchi está también conforme con su labor y opina que se anduvo mejor y que, por lo tanto, es de esperar que mañana se juegue muy bien:

—Pudimos ganar y ya sabemos cómo se manejan; entonces, todo puede salir mejor. Son grandes jugadores y la zaga no es débil, como se dice... ¡Saben su oficio! ¡Si lo sabrán, que en el segundo tiempo cuando tenían a Félix casi "cocinado"— me faulearon justito para sacarme de línea y perder el gol! Además, miren: si nosotros jugáramos como ellos, todos atrás — porque Gerson no se adelantó nunca y lo mismo hizo Clodoaldo — aquí nos hubieran criticado a rabiar. ¿No es cierto?

Mientras el plantel se preparaba para el entrenamiento de esta mañana, le pedimos su opinión a **Carrascosa.** El hombre de Banfield dijo a CRONICA:

—Brasil es más fuerte de lo que parece. Es muy distinto a Paraguay y Uruguay, porque deja jugar, pero tienen una experiencia bárbara y en 3 pases le hacen una jugada de gol. Ustedes me preguntan porque se decae en el segundo tiempo. También nosotros nos preguntamos eso y no tiene explicación. Hemos mejorado y el del miércoles fue el partido en que Argentina se mostró bien ante un team que no en vano es campeón.

Lo mismo que Bianchi opina **Carrascosa** que la zaga brasileña es firme y dúctil. Asegura que el mejor momento que tuvo Argentina puede repetirse, porque sus hombres están habituados a jugar juntos. De la misma manera opinan, **Landucci, Madurga y Brindisi,** quien cree que la Copa quedará en la Argentina.

—¡Este nuevo partido —es la palabra final de Pizzuti— nos encontrará más entonados! ¡Hay una alta moral en el equipo, que remontó un resultado adverso ante un campeón! Además se vio un buen espectáculo y eso sin duda se repetirá. Esta gente tiene grandes jugadores en todos los puestos, de una calidad excepcional. Hay hombres como Tostao de una técnica que hay que observar bien para apreciarla... y cuando colocan a un hombre en la selección saben lo que hacen. No es una prueba... Siguen siendo los mejores del mundo, a mi juicio, y es ante ellos que se mide nuestra selección. ¡Yo quisiera que eso nadie lo olvidara! ¡Creo que el miércoles se ganó al público y eso para mi vale más que nada!

● LOS "TRI"

Mientras esperaban a Zagalo en el hall central del Alvear Palace Hotel, tuvimos ocasión de conversar con los jugadores brasileños. El primero que entrevistamos fue Gerson, que nos dijo: "He notado en esta selección argentina algo que para mí es novedad, ahora tiran de media distancia, eso es positivo. Me gustaron mucho Madurga y Pastoriza. Pero al margen de ello, estoy convencido que merecíamos ganar...".

—¿Pero Ud. habla de méritos y se olvida lo hecho por Argentina en el primer tiempo?

—No yo no me olvido que el primer tiempo fue de ellos pero también me pareció que en el segundo cambió bastante el partido. Pero a lo que yo me refería cuando dije que merecíamos era porque ya el partido estaba definido a favor nuestro y el empate llegó en tiempo de descuento.

Gerson: ¿el segundo partido será distinto?

—Seguramente porque ahora sabemos cómo se mueve Argentina y eso es muy importante. Conocer la táctica y los hombres claves del rival es fundamental.

Más allá Félix fumaba. Creemos que siempre que vimos al arquero de la selección brasileña lo encontramos en la misma actitud.

—Félix ¿Ud. fuma mucho, verdad?

—Sí. Siempre tengo ganas de fumar.

—¿Notó alguna diferencia de este equipo argentino con respecto a otros que haya enfrentado?

—Sí, que tiran de lejos. Pero no inquieta porque a no ser Madurga los demás no tienen puntería. De los que me tuve que cuidar mucho es de Bianchi, un excelente delantero y tremendamente peligroso. Y aunque Fischer no estuvo acertado siempre hay que cuidarse de él. Y eso es todo, en Argentina, Wilson Piazza siempre rodeado por los periodistas porque jamás tiene apuro cuando lo entrevistan, habló mucho y dijo cosas interesantes.

—A mí me perjudica jugar en la cueva de cuarto zaguero. Yo soy volante, ahí siento realmente el fútbol. Nosotros en general no estamos jugando bien. Este equipo no tiene nada que ver con México, aunque se pone toda la voluntad por mejorar. Los motivos son diversos: faltó tiempo y preparación. Además hay una renovación del plantel y muchos tienen que foguearse. Tenemos algunos lesionados momo Jairzinho, que es muy importante en nuestro esquema. Y otros atraviesan un período de baja técnica. A Argentina la vi bien en el primer tiempo. Corrieron mucho, no supieron dosificarse y cayeron en el complemento. El resultado fue justo. Yo tuve la difícil misión de marcar a Bianchi, un jugador voluntarioso, aguerrido. Yo lo conocía y le tengo mucho respeto desde un día que a mi equipo nos hizo dos goles. Qué fuerte es. También me gustó Madurga, tiene jerarquía internacional. Pero se reduce todo su poderío ahí en Bianchi solo arriba y Madurga; lo demás está tan flojo como nosotros...

BOCA NO PIDE PERDON

★ VIOLENTAS DECLARACIONES DE ARMANDO

★ "LA CSF CAMBIA PENAS POR DINERO"

★ "ES A MI CLUB A QUIEN DEBEN PAGAR"

"Boca no pidió ni pedirá perdón, por algo en lo que no le cabe ninguna responsabilidad". Así comenzó el presidente de Boca Juniors, Alberto J. Armando, cuando requerimos su opinión respecto de lo resuelto por la Confederación Sudamericana de Deportes, sobre el caso Boca-Universitario de Lima.

Y prosiguió:

—En segundo lugar, es Boca quien ha reclamado el pago de 7.000 dólares por la no presentación de Universitario, además de los gastos por la apertura del estadio, que superaron el millón de pesos. Lo hizo por nota dirigida a la AFA, entidad a la que Boca está directamente afiliada y de quien recibió la comunicación que el partido se jugaba en nuestra cancha. Además, vea la poca seriedad del presidente de la CSF, que vuelve a considerar por segunda vez, un hecho que juzgó ya, al levantar la clausura. Con lo resuelto ahora, quiere decir que las penas de la CSF, pueden cambiarse por dinero. Por otra parte, esto pone de manifiesto la falta de energía de la CSF. Si Boca es culpable, debe ser castigado; de lo contrario no tiene por qué pagar nada.

Hizo una breve pausa y continuó:

—Vea, siento tremendo dolor de que la confederación esté en manos de quien está. Ayer, cuando conversé con el señor Stanley Rous en su visita a nuestra Ciudad Deportiva, tuve oportunidad de manifestarle que los dirigentes de fútbol deben ser dirigentes y no trasnochadores. Calcule que los señores de la C.F.S. estaban invitados a la recepción y no llegaron, pues, según palabras de un funcionario de la A. F. A., los "confederacionistas" se acostaron el jueves a las 6.30 de la mañana. Por último, quiero aclararle algo que considero importante. Todo lo que se viene actuando ahora en la confederación, se debe a una gestión del señor D'Onofrio, a quien Boca le agradece mucho esa participación, pero en la que nada tuvo que ver Boca. Le repito lo dicho al principio: Boca no pide ni pedirá perdón por una culpa que no tiene; Boca prefiere morir de pie y no vivir de rodillas...

● EL SUDAMERICANO

La reunión de la Comisión de Trabajo de Asuntos Internacionales de la CSF se prolongó por espacio de tres horas. Se consideraron temas de importancia, como ser, la reanudación de los clásicos campeonatos sudamericanos, que no se juegan desde 1967, oportunidad en que salió campeón Uruguay.

En ese sentido, se dejó establecido que el evento sudcontinental, volverá a jugarse en agosto de 1972, pero introduciendo una serie de modificaciones en su organización.

La participación en el evento, es obligatoria, determinándose la aplicación de sanciones, a quien se niegue a participar. En cuanto al certamen en sí, se dividirá en dos partes. Una de ellas, la preliminar, contará con la participación de los equipos en tres series, quedando un conjunto denominado "libre". Los ganadores de cada sector, o serie, junto con el seleccionado "libre", disputarán la parte final del campeonato. Es decir, existe cierta similitud, con la organización de la Copa de Mundo.

En cuanto a la estructuración de la fase preliminar, se haría en base a dos posibilidades: una, designar las cabezas de serie, teniendo en cuenta para ello, la ubicación lograda en la última disputa del certamen sur continental, o en su defecto, que sea la Confederación Sudamericana, la que, sobre los antecedentes de los conjuntos, respecto al desempeño en los últimos campeonatos sudamericanos, señale quiénes serán los cabeza de serie y quién se beneficiará como equipo "libre".

Para clarificar este aspecto, podemos ejemplificar así: Brasil, por ser tricampeón del mundo, puede ser designado equipo libre, para entrar así, directamente a la fase final del torneo, con los ganadores de las respectivas series. O bien, puede ser que Uruguay, en su calidad de último campeón, quede como equipo "libre". Como se advierte, muy similar a lo que se estila en el campeonato del mundo, en el que el campeón pasa directamente a la ronda final del mismo, junto con los ganadores de las respectivas zonas.

● LA SEDE

Para la parte final del torneo, existe la posibilidad de jugarla en una sola sede eliminando el sistema actual por un campo neutral.

En cuanto a los partidos finales por la copa Intercontinental, al no ponerse de acuerdo Nacional de Montevideo y Ajax de Holanda, se resolvió que se disputen después del 31 de octubre, jugándose un encuentro en Europa y el otro en Montevideo, poniendo fin al entredicho.

RACING SANCIONO A ADORNO

Rescisión de Contrato e Inhabilitación por 2 Años

En ediciones anteriores dijimos que la situación de Miguel Angel Adorno en Racing era tan incómoda que ni siquiera entrenaba con el plantel del club. Afirmamos también que se "barajaban' ofertas y cifras para colocarlo en el exterior, pero una actitud intempestiva del jugador ha modificado este panorama precipitando los hechos En efecto Adorno, sin previa consulta con ninguna autoridad del club, y absolutamente por las suyas, se fue hacia España, donde según le prometió un empresario internacional se "colocaría" en un club peninsular. Allá se encuentra ahora el "ruso" dando los primeros pasos para concretar esta posibilidad, pero dejando aquí, naturalmente, un mar de fondo que motivó la reunión de la CD, que culminó con la drástica sanción adoptada por la comisión directiva: se le rescindió el contrato e inhabilitó por dos años.

"SANTOS": Según se informó ayer, quedaron solucionados los problemas derivados de los pases de Miguel Angel Tojo y Pedro González, de San Lorenzo de Almagro al Defensor Lima, de Perú. Una comunicación escrita del club peruano indicando a los "santos" cuándo y dónde depositarían el dinero que importan estas transferencias así lo indica, dando a entender que la prohibición de sacar divisas del país hermano fue obviada en este caso, por las autoridades gubernamentales. Mejor así, para todos.

WILLINGTON: La versión de que el cordobés ex Vélez, regresaba al país en forma definitiva, dio lugar a una aclaración de su apoderado, quien informó que Daniel estará en la Argentina tan solo 2 meses, tiempo que durará su licencia.

ARBITROS: Fueron designados anoche los árbitros que controlarán los distintos partidos a jugarse el próximo domingo por los torneos de Primera "B", "C" y Aficionados. La nómina respectiva es la siguiente: Primera "B": Defensores de Belgrano-Talleres, J. Alvarez; Excursionistas-Quilmes, T. Nitti; Deportivo Morón-Estudiantes, J. C. Rodríguez; All Boys-Nueva Chicago, C. Busca; Temperley-Comunicaciones, A. Mateo; Lanús-Deportivo Español, J. Bozso y Almirante Brown con Arsenal, Pedro Feola. Primera "C": Dock Sud-El Porvenir, J. Broggini; Deportivo Riestra-Italiano, C. Biedma; Argentino de Quilmes-J. J. Urquiza, R. Maino; Fénix-Alem, R. Garay; Liniers-Midland, T. Gulla; Argentino Defensores Unidos, R. Loureiro; Villa Dalmine-Central Córdoba, E. Benítez; Brown-Luz y Fuerza, E. Elías; Flandria-Colegiales, J. Sakutian; Almagro-Tigre, S. García y Sarmiento con Defensores de Almagro, que se jugará mañana, A. Juanola.

AFICIONADOS: Sección norte: Atlas-Acassuso, en General Lamadrid, E. De Mattehaeis; Ituzaingó-Juventud Unida, en Deportivo Merlo, J. Rolando; Sportivo Palermo-Pilar, en Barracas Central, E. Binda; Centro Español-Deportivo Merlo, en L. N. Alem, J. Galvé, y Central Argentino-Luján, C. Coradina. **Sección Sur:** Tristán Suárez-Sp. Barracas. A. Bisero; Villa San Carlos-Barracas, J. Antuña; Sacahispas-Dep. Paraguayo, C. González; F. C. Urquiza-Def. Cambaceres, C. Rosales y Piraña-Gral. Lamadrid, en Victoriano Arenas, F. Cardillo.

Un Juez Falló a Favor de Cruces

El juez correccional doctor Horacio Calvo condenó a la pena de seis meses de prisión, en suspenso, al periodista Roberto Neuberger, director de la revista deportiva "River", en la querella que por injurias le siguió el referee de fútbol —en conflicto con la AFA— Roberto Pablo Cruces. Además, el magistrado aplica al acusado una multa de 300 pesos ley 18.188 y le impone 5.000 pesos de igual moneda que debe pagar a Cruces dentro de los 10 días en concepto de todo daño.

La querella se inició en diciembre de 1969 a raíz de los agravios vertidos en el Nº 1.304 de la revista "River".

Horyaans: Estado Sumamente Grave

Sigue siendo extremadamente grave, el estado del automovilista Paulo Horyaans, quien tuvo espectacular accidente el sábado ppdo., mientras cumplía con las pruebas de clasificación de F-4, en el circuito de Río IV, por lo que debió ser internado en el hospital Italiano, en la sala de Neurocirugía, para ser trasladado, ante lo delicado de su estado, a la sala de terapia intensiva. En conversación con el doctor Giunta, este nos informó que el paciente no recuperó el conocimiento y mañana se le hará un electroencefalograma, pero que el estado es muy grave y las posibilidades de recuperación, cada vez se alejan más.

AGUA EN LA APERTURA



CALI, 30 (De nuestro enviado especial). — La nómina de conductores de la Organización Deportiva Panamericana (ODEPA), no incluye a ningún argentino. En consecuencia, como otras tantas cosas parecidas, de una incomparencia de dirigentes nuestros en niveles importantes. ¿Se acuerdan lo de la búsqueda de sede para el mundial de fútbol? Entonces perdimos terreno por el desconocimiento que los dirigentes argentinos tienen del clima de los grandes congresos, y aquí se ha vuelto a materializar. No nos conocen, no tienen relaciones establecidas, y entonces, nos desconocen ampliamente...

• • •

AVALANCHA Y RELAJO: Durante el desfile acompañando al ingreso del fuego olímpico a Cali, hubo orden en la multitud, derivada de una estrecha y nutrida vigilancia policial y de soldados del ejército. Pero, apenitas se levantaron las barreras, una vez concluido el acto, se produjeron avalanchas extraordinarias, algunas de amenaza dramática, por fortuna, sin concretar. Pero lo más grave fue cuando muchachones, de esos que nunca faltan, se despatarraron contra un conjunto de muchachas atletas que lucían suscintos mini-shorts, con mano libre que dio pábulo a varias histerias. El relajo, que le dicen.

* * *

AUSENTES: Los grandes convidados, tienen cara de piedra. Son los atletas norteamericanos. A medida que se acerca el momento de comenzar las competencias, fueron alejándose, socialmente, del resto. Así, objetivamente considerado, es notorio que existe frialdad hacia ellos. Se les admira como atletas, claro, pero humanamente, un sentimiento antiyanqui se expresa en falta de comunicación, que provoca el "ausentismo" estadounidense a la hora de las convocatorias a la recreación.

* * *

BANDOS: Existían temores por la posibilidad de incidencias durante la ceremonia inaugural. Sobre todo, porque las manifestaciones potenciales de ninguna manera podrían controlarse, pues sus formas serían la silbatina y el abucheo. Candidatos a registrar en oídos propios esas expresiones, eran estadounidenses y cubanos. Los dos bandos en que está dividida la cosa en lo deportivo. y en lo político, dentro del mapa panamericano.

• • •

PRIMEROS: Argentina será no solamente por orden alfabético el primer equipo en el desfile, sino fundamentalmente por haber sido el primer organizador de estos juegos. La última será Colombia por razones de anfitrión.

Cuba Protestará por los Futbolistas Argentinos

POR NUESTROS ENVIADOS ESPECIALES VILLITA Y TOLENTINO ALEGRE REYES

CALI, 30 (De nuestro enviado especial). — Se está haciendo una tradición. Los días de inauguración de juegos deportivos panamericanos, amanecen lluviosos. Esta mañana, Cali se despertó envuelto en brumas que le son características a hora temprana, pero ya a las 6.30 local nos puso el piloto encima, porque se descargaron chaparrones pegajosos que anunciaron, cuando menos, una jornada sumamente húmeda.

Esta circunstancia nos recuerda la inauguración de Winnipeg, hace cuatro años, cuando una lluvia estrepitosa se desató justito a la hora de comienzo y duró exactamente todo el desfile inaugural. Esto nos trae a la memoria el sacrificio de los muchachos argentinos, que encabezaron el desfile y fueron los primeros en ingresar al estadio donde se realizó la ceremonia inaugural, debiendo permanecer impertérritos bajo el aguacero tremendo. En esos momentos, lamentábamos cuánto habría de perjudicar ese hecho a los atletas que debían actuar casi inmediatamente, al día siguiente, nomás.

La situación de referencia da mayores méritos a la decisión de cambiar el abanderado, que según dijéramos estaba adjudicado a Alberto Demiddi, optándose al fin por Carlos Alvarez, el ciclista. Demiddi debió viajar hoy desde Camilima, la ciudad en cuyo lago tendrán efecto las pruebas de remo, y de tener tropiezos climáticos ello habría de sumarse a la fatiga del viaje de ida y vuelta, lo cual se ha atemperado por el solo hecho de perder, virtualmente, la satisfacción de conducir la enseña celeste y blanca en el imponente desfile. Esperemos, con todo, que a la hora de la realización del acto, el tiempo se ponga de acuerdo con el júbilo multicolor que caracteriza a la ciudad de Cali y a su gente, en estos momentos en que todos los colombianos celebran la puntualidad conque en este medio, se ha podido producir la partida de los VI Juegos Deportivos Panamericanos.

Sobre este particular, ha llegado el momento de decir que lo de Cali es un verdadero prodigio, que impone a realizaciones de este tipo un valor que está más allá de eventualidades polémicas. Por ejemplo, hasta las vísperas mismas de ponerse en marcha el mecanismo de los juegos, se produjeron reacciones adversas a su funcionamiento. Así, grupos de sicólogos adujeron en contra, que "no es conveniente que un país con tantos problemas sociales, dedique tanto dinero a manifestaciones baladíes como esta.



RACHED. La niñita colombiana cree ahora en los gigantes, al ver al brasileño. (AP).

ESPERANZA. La argentina Julieta Scurzoni tiene posibilidades en jabalina. (AP).

Sin embargo, la población de Cali saluda cálidamente a los Juegos en sí, porque ellos han posibilitado, en los últimos dos y tres años, un conjunto excepcional de construcciones de todo tipo en el orden urbanístico. Desde grandes avenidas (carreteras), a rozagantes fuentes esquineras, agregándose planes, paseos, naturalmente estadios diversos y significativamente, una edificación impulsada por el ritmo de trabajo impreso a toda la ciudad. De ello resulta que la inmensa mayoría de edificios de más de 10 pisos, se produjo en Cali dentro del último año, es decir, desde enero de 1970 al presente.

• PROTESTA CUBANA

La delegación cubana, presentó formal protesta contra nuestro país. Aduce que el plantel futbolístico, cuenta con jugadores que son profesionales y han actuado alrededor de un año en equipos de primera división profesional. El Congreso paso la protesta al Tribunal de Honor, creado en la fecha. En principio, Alfonso Señiors, presidente del congreso, propuso que el mismo estuviese integrado por un representante de Canadá, uno de Argentina y otro de Cuba, lo que fue resistido por el representante de Jamaica. Finalmente, el jurado de honor, quedó formado con representantes de Bahamas, Colombia y México, que se expedirá hoy.

Desde luego, que este juego tiene tintes de aristas polticas, ya que los cubanos, que hacen las veces de "alcauciles" gratuitos, buscan congraciarse con los colombianos, que alientan esperanzas de ungirse campeones panamericanos de fútbol; al menos, es uno de los favoritos, junto con nuestra representación. Todos los medios resultan buenos a los cubanos, para sembrar discordias por un lado y cosechar simpatías por otro. El juego político salta a la vista y no podemos caer en la trampa de que se busca legalidad, donde no existe ilegalidad.

En anterior envio, señalamos la tranquilidad de las autoridades argentinas, en cuanto a ese problema, ya que antes de partir desde Buenos Aires, se tenía conocimiento de protestas previas, señalando el profesionalishmo de algunos de los componentes del plantel futbolístico. La tranquilidad de nuestros dirigentes, está basada en los papeles, que bien ordenaditos, dejan con claridad meridiana, sentada la calidad de amateur de todo el plantel. El hecho de que jueguen en primera división, no significa que sean profesionales. Desde luego, que a la hora de la verdad, esos papeles pondrán las cosas en su lugar

UNA CONFRONTACION QUE SE LAS TRAE

LOVELL-CORLETTI AFILAN ARMAS

Siguiendo paso a paso el training de Eduardo Corletti y Alberto S. Lovell; viéndolos entregados a ese quehacer con todo entusiasmo, pletóricos de esperanza y de optimismo, hemos pulsado el fervor con que ambos han de acometer la brava pelea que pasado mañana domingo por la noche, volverá a enfrentarlos, teniendo por escenario el cómodo estadio cubierto del Club Temperley, en la vecina localidad bonaerense. Allá en el Sur se renovará pues, este ardoroso pleito entre pesados, prestos a prodigarse intensamente en pro de la victoria para reavivar el "fuego sagrado" dentro de la división de los hombres fuertes, justamente ahora que se ha producido un interrogante, un compás de larga espera, respecto al retorno o no de "Ringo" Bonavena a la actividad boxística, así como registrándose un nuevo alejamiento del país de "Goyo" Peralta.

Como un incentivo más poniendo frenesí y ardor en la demanda, ha quedado establecido que el vencedor pasará a convertirse en el obligado contendor de Miguel Angel Páez por el cinturón nacional

Mientras daba término a su entrenamiento bajo la conducción de Bruno Alcalá, conversamos con Lovell:

—Digan en CRONICA —inicia la conversación pero sin dejar de darle al punchingbol—, que me siento en el mejor momento de toda mi carrera. Un estado nervioso anterior, llevándome a no poder rendir el máximo de mi capacidad, así como la falta de una preparación racional, pues ni siquiera tenía sparring adecuado para poder calibrar mi potencia. Ahora, por suerte, he superado tales inconvenientes. Espiritualmente, también estoy por demás entonado, con ansias de subir al ring y de jugarme entero. Sé bien la enorme importancia de esta pelea con Eduardo... Cuando me venció en el Luna Park, adjudicándose el cinturón argentino vacante, yo no estaba en condiciones de rendir normalmente ni el 50 % de mi capacidad, por esa serie de factores que acaba de señalarles. El chico Luis Zarlenga, ha servido de magnífico sparring para templarme. Ando okey.

—Su retorno al boxeo —acotamos—, coincidió con un buen triunfo en Lima

—Así es. En la capital peruana derroté por puntos al local Willie De la Cruz Fue un triunfo que me reconfortó muchísimo. Los aficionados limeños me ovacionaron como si fuese un ídolo de ellos. Es que en la tierra de los virreyes siempre gusté al público; particularmente, cuando en mayo de 1969 superé por puntos al crédito peruano Roberto Dávila, al cual igualmente vencí en Buenos Aires. Ahora, les repito: "Esta gran ocasión no la dejaré escapar".

● AGASAJO A MONZON

Esta noche en sus salones de la avenida Juan B. Justo, Palermo, la firma industrial Bodegas y Viñedos Peñaflor agasajará al campeón mundial de los medianos Carlos Monzón con motivo de haber hecho victoriosa defensa del cetro frente a Benvenuti. Como invitados especiales concurrirán también, Nicolino Locche, poseedor de la corona de los welters jrs.,

VIENEN EN BUSCA DE NICO

GENOVA, 30 (Reuter-Latin y EFE). — Promotores italianos de boxeo anunciaron que volarán a Buenos Aires en agosto para concertar la pelea por el título mundial de la categoría welter juniors entre el italiano Bruno Arcari y Nicolino Locche, de Argentina.

Massimo del Prete, al hablar en nombre de su organización y del promotor Rodolfo Sabbatini, dijo: "En agosto, viajaremos a la Argentina y realizaremos contactos directos con Tito Lectoure, apoderado de Locche, para formularle nuestras ofertas, que estoy convencido él y Locche aceptarán".

"Si Locche no acepta pelear, podría ocurrir que fuera despojado del título", dijo del Prete.

● GANO ARCARI

El campeón mundial de los pesos welters juniors (versión Consejo Mundial de Boxeo, WBC), el italiano Bruno Arcari, venció por puntos en 10 asaltos, al argentino Rubén Arocha, en combate celebrado anoche.

SIC-CASI EN GRAN CLASICO

Un clásico de jerarquía y tradición notable, será el que servirá para adelantar mañana a las 15.30 la sexta fecha —zona Campeonato— del torneo superior de rugby: SIC vs. CASI.

De más está hablar del significado de este nuevo enfrentamiento entre los dos encumbrados rivales de barrio y que en esta oportunidad tendrá por escenario el campo del SIC, en Boulogne. Cuando el azar del fixture los hace cotejar, todo lo anterior, estadísticamente hablando queda superado e inexistente. Puede en determinado momento estar mejor colocado el CASI, en otros, el SIC. Pero eso de nada vale. Es partido para ganar o perder cualquiera.

Para acrecentar el interés y el suspenso con que siempre se espera una lucha entre SIC y CASI, en estos momentos aún las diferencias numéricas y estadísticas son mínimas. El SIC encabeza las posiciones de la zona en forma invicta y el CASI, es de la misma forma, su inmediato perseguidor a un solo punto.

Quizás, analizando lo realizado por ambos en todo lo que se lleva jugado de la actual temporada, es el equipo campeón de 1970 (junto con CUBA), el que mejor estuvo jugando. El SIC demostró tanto en la rueda clasificatoria, como en los partidos realizados en esta zona Campeonato, que es un conjunto de gran envergadura y que no ha perdido potencia y capacidad, pese a tener en Sudáfrica, con Los Pumas, a seis de sus titulares. Además, viene ganando sus partidos en forma clara y concluyente.

En cambio, en el CASI, recién ahora las cosas parecen encauzarse por la buena senda. Ha renovado casi totalmente su equipo, incluyendo figuras de divisiones inferiores, que aún no han logrado el suficiente aclimatamiento en la división superior, de ahí que en los primeros partidos del torneo, su accionar dejó bastante que desear.

● "PUMAS": PIDEN REFUERZOS

UPINGTON (Sudáfrica), 30 (Reuter-Latín). — El equipo argentino de rugby Los Pumas, por intermedio del presidente de la delegación, ha pedido refuerzos a Buenos Aires. Restándole disputar aún 4 partidos de su programa de 14, Los Pumas tienen una poca envidiable lista de lesionados, particularmente en la línea de tres cuartos. Uno de los refuerzos solicitado por los dirigentes argentinos, es Néstor Pérez, de 25 años de edad, puntero que jugó en 1968 para Los Pumas, frente a Gales, e integró el combinado "B" argentino, que enfrentó a Escocia en 1969 y a Irlanda en 1970. Si Pérez no puede viajar, su reemplazante debería ser Julio Otaola, zaguero de 24 años de edad, que jugó contra Irlanda este año. El conjunto argentino espera los refuerzos para dentro de aproximadamente, 2 días.

CORDOBA: GIGANTESCO

UNA VIDA ACTIVA

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — El mayor retirado del Ejército, Julio Ricardo San Martino, había nacido en Córdoba el 4 de marzo de 1922. Estaba casado con Lidia Garbino, de cuyo matrimonio nacieron cuatro hijos: Marta Elena de las Mercedes, Graciela Matilde, Julio Ricardo y Juan Eduardo. Tenía 49 años. Ingresó al Colegio Militar de la Nación, de donde egresó como subteniente en 1944. Fue incorporado como subteniente al Liceo Militar General Paz, en cuyo personal docente revistaba hasta ayer. Su trayectoria en la institución militar le deparó su revista como capitán en la Escuela Superior de Guerra y en el Departamento de Operaciones del Estado Mayor.

Era profesor de la cátedra de Historia Argentina en el Liceo Militar y en la Universidad de Córdoba, cuando el 18 de enero de 1967 fue llamado a desempeñarse como subjefe de policía del interior de la provincia, cargo en el que permaneció hasta el 20 de febrero de 1968. Dos años después se reincorporó al servicio de la policía como subjefe de la provincia, asumiendo esas funciones el 14 de junio de 1970, siendo nombrado poco después, el 10 de diciembre, jefe de policía. Ejerció la jefatura hasta el 5 de abril del corriente año, y el 16 de junio fue nombrado director general del Servicio Penitenciario de la provincia

Durante la actuación del mayor San Martino como jefe de policía— gobernación del doctor Santiago Bas— no se registraron acontecimientos que alteraran el orden en la provincia. Cuando asumió la gobernación el doctor José Camilo Uriburu, fue confirmado en el cargo y tuvo la responsabilidad de la represión en graves incidentes registrados a causa de huelgas generales y toma de barrios. El 12 de marzo murió el joven obrero Adolfo Cepeda, en el barrio Nicolás Avellaneda, luego se produjeron ocupaciones de fábricas y enfrentamientos entre policías y trabajadores, que epilogaron en el "segundo cordobazo". El 17 de marzo renunció el Dr. Uriburu y Córdoba fue declarada zona de emergencia. Normalizada poco después la situación, el mayor San Martino renunció a su cargo.

● **LA UNIVERSIDAD**

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — La Universidad Católica de Córdoba adhirió ayer al duelo provocado por la muerte del mayor (RE) Julio Ricardo San Martino y dispuso oficiar una misa por "el eterno descanso de su alma". El militar desaparecido era profesor de esa alta casa de estudios.

En los considerandos de la resolución se expresa: "Era un distinguido docente de la Facultad de Derecho y Ciencias Sociales, al frente de cuyas cátedras de Geopolítica y Defensa Nacional se encontraba desde la fundación de éstas, habiendo, asimismo, ocupado la vicedirección de la escuela, cargo que desempeñó con dedicación y adhesión a la obra de esta casa de altos estudios". Finaliza diciendo que "el hecho de su muerte, como uno de sus más caracterizados docentes, merece el mayor repudio



CONSUMADO. Funcionarios policiales y algunos curiosos contemplan el cadáver del mayor (RE) Julio Ricardo San Martino, ya cubierto con una manta, en el faetón delantero de su coche, junto al cual fue acribillado.

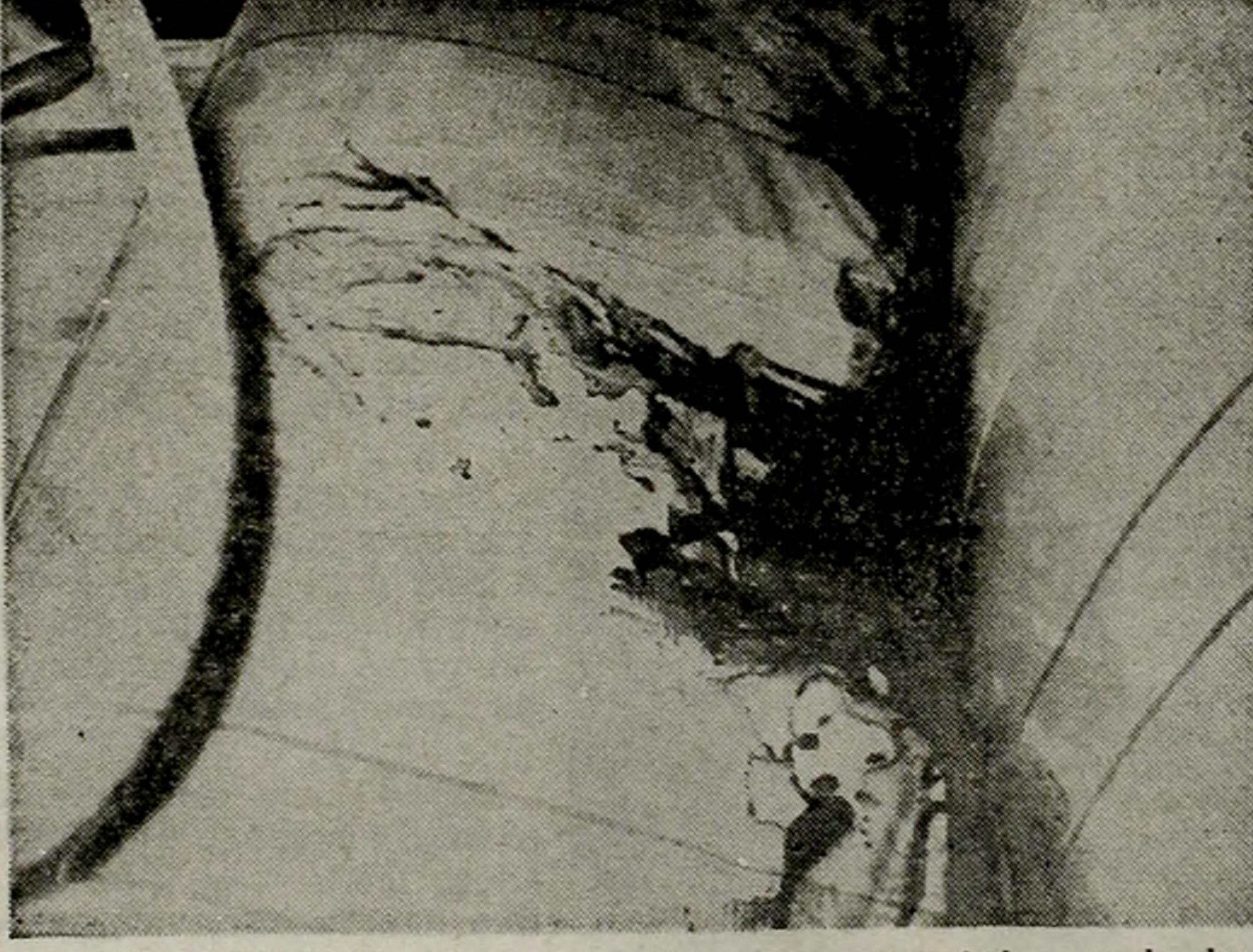
Anuncian Represalias

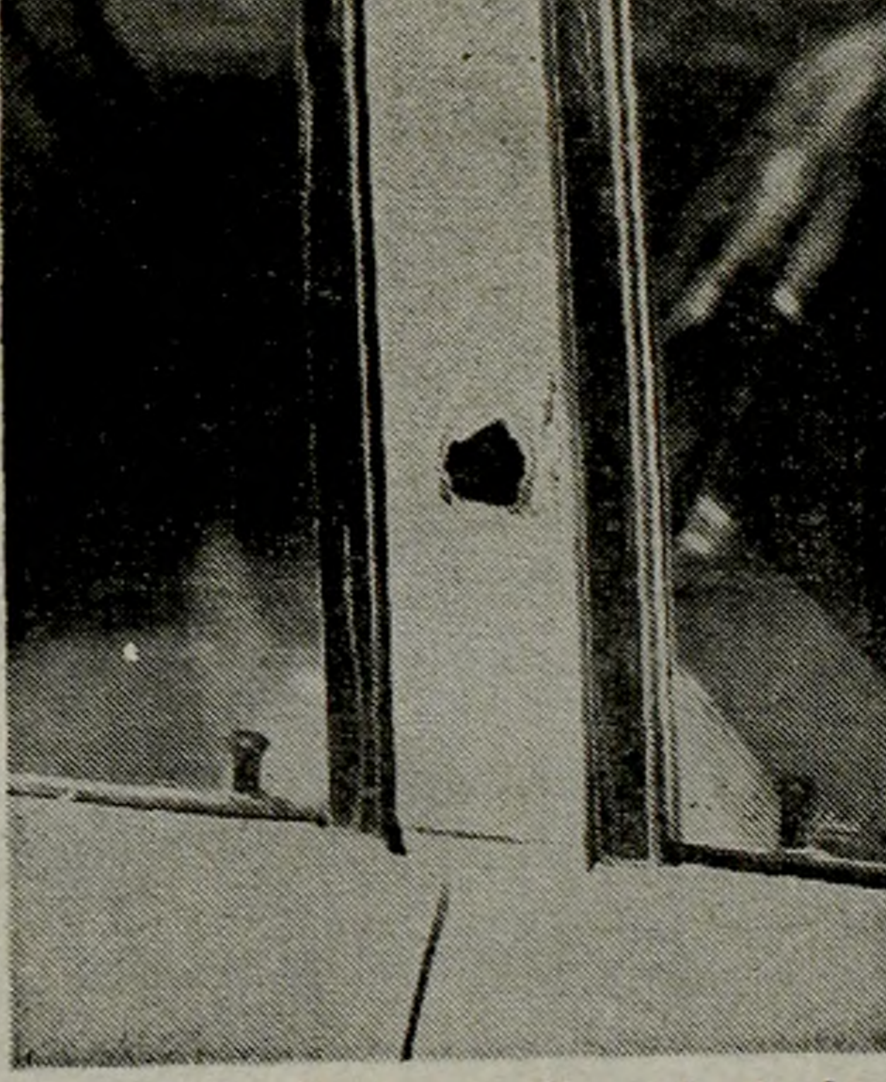
CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — En el kiosko ubicado en la calle Independencia 137, a pocos metros del edificio del Departamento de Policía, fue dejado un comunicado para los medios periodísticos, suscrito por el denominado "Comando de la Muerte", el segundo que aparece en las últimas 72 horas. En su texto, escrito a máquina expresa que: "considerando el repudiable asesinato del mayor Julio Ricardo San Martino y los distintos hechos en los que perdieron la vida compañeros de la repartición policial, se dispone crear a partir de hoy la fuerza represiva denominada «Comando Policial de la Muerte»".

● **AMENAZAS**

Tras una serie de consideraciones sobre la situación que atraviesa la ciudad de Córdoba por la acción de los comandos políticos clandestinos manifiesta que: "serán ejecutados en el lugar, fecha y hora en que sean encontrados los abogados defensores de los guerrilleros, tales como Marcó del Pont, Curuchet, Roca, Smith y otros". Señala además que todos los delincuentes políticos que sean ubicados por: "este Comando, serán ejecutados de inmediato".

Formula también, una grave acusación contra el comisario de la policía de Córdoba, Angel Luis Romero, diciendo que éste, "mediante el cobro de una gruesa suma de dinero ha entregado documentación en la que se considera la situación de numerosos extremistas". El comunicado concluye, entre signos de admiración: "cuidado, señor comisario Romero".





EN EL AUTOMOVIL. Alcanzado certeramente por un balazo en la sien, el mayor San Martino murió en el acto. La sangre de la herida cayó sobre el asiento delantero. La bala, que le atravesó la cabeza agujereó un parante del coche.

Bomba y Robo de Autos

Una bomba de alto poder fue colocada por manos anónimas en el depósito de la firma Boris Garfunkel e Hijos, ubicada en Bartolomé Mitre 2085. La detonación del artefacto se produjo a las tres de la madrugada y provocó la rotura de la cortina metálica, la caída de las puertas principales, rotura de vidrios y de algunos artefactos eléctricos que se hallaban en exposición. La caída de mampostería y rotura de vidrios, lo mismo que el revestimeinto de mármol del frente, da una idea del poder inusual del explosivo utilizado. No se produjeron víctimas pues en el local, dado lo avanzado de la hora en que se produjo el hecho, solo se hallaba el sereno. Los daños se estiman en una suma que sería cercana a los dos millones de pesos. Directivos de la empresa estiman que los móviles del atentado se desprenden de que la firma comercializa productos de firmas de nombre norteamericano fabricados en el país con licencia de las mismas. Personal policial realizó los peritajes pertinentes para tratar de establecer el origen de los materiales utilizados en la fabricación del artefacto explosivo.

● **ROBO DE DOS AUTOMOTORES**

Esta madrugada, a las 3.15, dos parejas de jóvenes correctamente vestidos entraron en el garaje de la calle Cosquín 1035, amenazaron con armas de fuego al sereno y lo encerraron en una dependencia del local. Acto seguido se apoderaron de los automóviles Fiat 1500 chapa 108710 y 168754, con los que se alejaron, lograron desaparecer.

Poco después el sereno logró liberarse y dio cuenta a la policía de la seccional 42ª, que dio la alarma, ordenando el secuestro de los rodados y la detención de los ladrones, que se supone pertenecen a un grupo subversivo.

Hay De

CORDOBA, 30 (De nues
individuos que ayer, a la
jefe de la policía de esta
con las autoridades en
accesos a la ciudad y eje
sión en la población, n

Ampliando la informació
ministró en sus ediciones
de la captura de tres jóv
sabe ahora que el juez de in
tor Vitta, luego de someterlo
terrogatorio, dispuso orden
cuando oficialmente no se
concretó. Se trata de los
Schira, de 25 años, oriundo
nesto Eduardo Schira, de 2
anterior y residente en la
y Juan Antonio Borcosqui,
tucumano.

Los tres viajaban en un
1600, de características sim
los autores de la agresión
al mayor San Martino, y a
gar —frente del domicilio
Católica 736, del barrio Al
tud despertó las dudas en
mediatamente fueron rodead
jefatura de policía, mientras
tomóvil y halladas en el in
carabina calibre 22, con el
cápsulas servidas y otras a
riormente, y por las declar
nes y la ulterior averiguació
mente la responsabilidad d
desconcertante hecho que, c
ayer un inquietante clima
todos los sectores de la pro

● **MAS ANTECEDENTES**

Tras el conocimiento que
blica del atentado, la ciud
sometida a un operativo
cantidad de efectivos poli
propio jefe de la policía,
llegó hasta el domicilio del
tino y luego de conversar
jos de la víctima, tomó di
go la dirección de la pesqui
bién, helicópteros de la
das del III Cuerpo de Ej
zas de apoyo. Las calles
mente recorridas, interc
accesos a la ciudad, todos
entraban o salían en distint
hora después del atentado,
ción con médicos forenses,
el lugar, revisando el autom
boración de expertos en dact
ver del mayor San Martino, q
pado con una manta y perm
terior de su automóvil, fue
en una ambulancia y tras
morgue.

Según lo que se ha podido
informativa en medios alleg
la muerte del mayor San M
tánea. Un certero balazo,
automóvil Fiat 1600, se le
izquierda, le atravesó la cab
contra el marco interior del
automóvil Valiant III, en el
a su casa. Se sabe también
traspasó la chapa del vehícul
en la pared de una vivienda
los agresores efectuaron otro
en otro de los parantes del
crustó en una cortina metál
vecino.

● **EL ARMA EMPLEADA**

Algunos expertos coinciden

ANALI JUNTA D

La Junta de Comandantes en Jefe fue informada inmediatamente del atentado de que había sido víctima el ex jefe de policía de la provincia de Córdoba. Las noticias del hecho le fueron suministradas al alto cuerpo castrense por el ministro del Interior, doctor Arturo Mor Roig.

El teniente general Lanusse se reunió durante una hora y media (entre las 18.10 y las 19.40 de ayer) con el almirante Gnavi y el brigadier general Rey, para considerar el temario de la reunión de gabinete de esta tarde.

Hasta el cierre de la presente edición se ignoraba empero, si el Poder Ejecutivo Nacional dispondría alguna medida especial en relación con el caso. En fuentes informadas se indicó que probablemente se dejaría la

...O OPERATIVO RASTRILLO

...orados por la Muerte del ex Jefe de Policía

... corresponsal). — La policía impuso un ritmo inusitado a las investigaciones tendientes a capturar a los ... 13.30, mataron a balazos frente a su domicilio al mayor del ejército (RE) Julio Ricardo San Martino, ex ... provincia y que se desempeñaba últimamente como director del servicio penitenciario de Córdoba. Colaboran ... operativo denominado "rastrillo" soldados del III Cuerpo de Ejército, quienes tienen la misión de vigilar los ... en un severo control de automóviles. Hasta el momento, los autores del atentado que causó profunda impre... ...han sido individualizados. Los expertos coinciden en que el arma empleada fue una carabina calibre 9.

... que CRONICA su... la víspera, acerca ... sospechosos, se ... ucción, doctor Nés... un prolongado in... su libertad, aun ... comunicó si ello se ... jóvenes Jorge Alberto ... esta ciudad; Er... años, hermano del ... de Tucumán, ... 23 años, también

... automóvil marca Fiat ... al utilizado por ... le costó la vida ... aproximarse al lu... la calle Isabel La ... Gracia— su acti... cias y vecinos. In... y conducidos a la ... revisado el au... rior del baúl, una ... recortado, varias ... de fuego. Poste... ciones de los jóve... se descartó total... los mismos en el ... os decimos, produjo ... incertidumbre en ... ncia.

... vo la opinión pú... fue virtualmente ... resionante, por la ... les movilizados. El ... onel Latella Frías ... mayor San Mar... la esposa e hi... tamente a su car... Intervenían tam... Fuerza Aérea, briga... Ejército y otras fuer... con permanente... dose en puentes y ... los vehículos que ... tintas direcciones. Una ... el juez de instruc... permanecieron en ... automóvil con la cola... dactiloscopía. El cadá... que había sido ta... permanecía en el in... introducido después ... trasladado hasta la

... dido recoger en materia ... llegados a la pesquisa, ... Martino fue instan... disparado desde un ... incrustó en la sien ... cabeza y fue a dar ... lado derecho del ... que había llegado ... ahora que el plomo ... y fue a penetrar ... Simultáneamente, ... disparo, que pegó ... Valiant y se in... metálica de un garaje

...DA

... ciden en afirmar que el arma empleada para dar muerte al mayor San Martino fue una carabina de caño recortado, del calibre 9, conocida en los ambientes guerrilleros con el nombre de "chanchera". Otros, en cambio, se inclinan a suponer que se trata de una escopeta común, a la que también se le modificó el cañón y que se utilizaron proyectiles especiales. En esferas policiales, por su parte, hay opinión autorizada en el sentido de que fue una escopeta de calibre 12, marca Bremen.

● LOS AUTOMOVILES

Los primeros progresos de la pesquisa se advirtieron anoche, alrededor de las 22, cuando fue ubicado en el pasaje San Martín 1726, en Alta Gracia, el automóvil marca Fiat 1600, de color celeste, chapa patente X-134381, de Córdoba, que se estima fue ocupado por los individuos que cometieron el atentado. Inmediatamente, expertos de la División Criminalística se abocaron a la tarea de recoger huellas e impresiones digitales.

● ALLANAMIENTOS

Varios procedimientos hubo durante toda la jornada, algunos de los cuales se efectuaron en la zona céntrica, provocando la natural alarma por la presencia de numerosos policías fuertemente armados. Uno de ellos se concretó en la confitería situada en la esquina céntrica de Olmos y Rivadavia, donde no pudo averiguarse el resultado obtenido. Versiones que suministraron los mozos y empleados del mostrador, dieron cuenta que por lo menos cinco jóvenes fueron detenidos.

En otros bares y lugares públicos de reunión también hubo "razzias" que en algunos casos llegaron a lo espectacular. Las personas que en esos momentos permanecían sentadas debieron entregar sus documentos, notándose que también en todos los casos se registraban detenciones.

La rigurosa parquedad de las autoridades policiales (llegaron incluso a prohibir el acceso de periodistas y fotógrafos al Departamento de Policía y se negó siempre cualquier tipo de información) no ha permitido conocer realmente la cantidad de detenidos, su situación y el estado actual de la pesquisa. Lo único visible, por ahora, es la enorme movilización de casi un millar de hombres con todos sus aprestos de combate.

● EL VELATORIO

Los restos mortales del mayor del ejército (RE) Julio Ricardo San Martino, son velados desde ayer a la tarde en su domicilio de la calle Isabel La Católica 736, del aristocrático barrio de Alta Gracia. El gobierno de la provincia y la Universidad Católica de Córdoba, a la cual el extinto era muy allegado, han adherido al duelo, y dispuesto los correspondientes honores. Por la capilla ardiente pasaron incesantemente altas personalidades civiles, militares y eclesiásticas y figuras representativas de los distintos círculos del quehacer cordobés. La esposa del oficial retirado desaparecido, señora Emmy Lidia Garbino, recibió personalmente las condolencias y se mantuvo de pie cerca del féretro hasta horas avanzadas de la noche. Entre los numerosos telegramas y notas de pésame, figura el del presidente de la Nación, teniente general Alejandro Agustín Lanusse, que se hará representar en el sepelio por el gobernador de la provincia, contraalmirante Helvio Nicolás Guozden. También hay coronas de flores del Gobierno Nacional, del Ejército, Jefatura de Policía y entidades culturales a las que el extinto estaba vinculado. Cadetes del cuerpo de Suboficiales de la Policía formaron una guardia permanente en el recinto donde se levantó la capilla ardiente.

Se informó por otra parte, que el comandante del III Cuerpo de Ejército, general de división Alcides López Aufranc asumió la representación de la fuerza durante el velatorio y el sepelio. Esta mañana se rezó una misa en memoria del mayor San Martino dispuesta por las autoridades de la Universidad Católica. Se encontraban presentes el jefe de la policía de Córdoba, teniente coronel (RE) Rodolfo Latella Frías, los familiares del militar fallecido, la plana mayor policial y representantes de las Fuerzas Armadas.

Se han adoptado severas medidas de seguridad en torno de la casa, y hasta una distancia de dos cuadras. Automóviles patrulleros vigilan constantemente la zona y el acceso al domicilio se hace dificultoso, pues a menudo se exige la identidad de los interesados en concurrir al velatorio.

● PARTE EL CORTEJO

En momentos de enviar este despacho, desde el domicilio del ex mayor del ejército y ex jefe de la policía de Córdoba, Julio Ricardo San Martino, muerto ayer frente a su casa en circunstancias conocidas partía el cortejo fúnebre en dirección al cementerio de San Jerónimo. La columna de vehículos está precedida por efectivos de la Guardia de Infantería, de la Escuela de Suboficiales y de otras unidades policiales. Marchan en la caravana el gobernador de la provincia, quien acompaña a la viuda e hijos del militar desaparecido.

Frente al peristilo del cementerio, se encuentran formados también efectivos militares y policiales con bandera y banda, que rendirán los honores fúnebres correspondientes. El gobierno de la provincia, mediante un decreto de honores, dispuso que haga uso de la palabra para despedir los restos, el ministro de gobierno, doctor José Oviedo Jocou. Previamente será rezado un responso. Trascendió que también harán uso de la palabra, un oficial del ejército en actividad y un representante eclesiástico de la Universidad Católica.

● GUARDIA NACIONAL

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — Mediante una acordada del Superior Tribunal de Justicia, se solicitó al gobierno provincial una custodia especial, durante 24 horas, es decir, en forma permanente para el edificio donde funcionan los Tribunales.

El acuerdo extraordinario fue tomado por el titular del Superior Tribunal, doctor Mario Sarsfield Otero y los vocales Arturo Echenique, Héctor Cámara, Pedro Angel Spina y Carlos Argañaraz. En el documento se afirma que "es necesario velar por la seguridad de las personas que concurren diariamente a Tribunales, así como de los bienes físicos".

● UN COMUNICADO

En horas de la mañana de hoy se hizo llegar a los medios de difusión periodística un comunicado suscripto por las organizaciones extremistas F. A. P., F. A. R. y Montoneros, en el cual se atribuyen la autoría de la muerte del mayor (R. E.) Julio Ricardo San Martino, ex jefe de Policía de la provincia de Córdoba, y que antes de morir desempeñaba el cargo de director general del Servicio Penitenciario de la provincia.



POLICIA HERIDO. Este es uno de los agentes alcanzados por balas del grupo "montonero" desintegrado.

Gran Cacería en el Monte

CORDOBA, 30 (De nuestro corresponsal). — Con las primeras luces del día se reanudó, en los montes de la zona de Anizacate, la búsqueda del último de los integrantes del grupo extremista que el pasado 22 de julio asaltó una playa de estacionamiento en la ciudad de Río Cuarto y que, posteriormente, inició un raid delictivo por diversas localidades de la provincia, huyendo de efectivos policiales y militares lanzados en su captura.

En la víspera, tras cinematográficas alternativas, fueron apresados dos de los integrantes del grupo extremista, Jorge Alberto Cottone y Cecilio Manuel Salguero, y el día 24 del actual cayó muerto, en un tiroteo en las cercanías de Los Cóndores, otro de los activistas, Juan Héctor Díaz.

No se conoce la identidad del último integrante del grupo, aún prófugo, pero su cómplice Cottone dijo que se hallaría gravemente herido "o ya estaría muerto". De todas maneras, el operativo policial está virtualmente concluido con la total desintegración del núcleo.

La acción final se cumplió tras despojar los extremistas al ocupante de un Citroen, de su vehículo. Denunciado el caso por el damnificado, se estrechó el cerco en torno de aquéllos, actuando policías y militares. A las 17 fueron ubicados y conminados a entregarse, pero la orden no fue acatada, por lo que se produjo un intenso tiroteo, que culminó con el apresamiento de dos de los sujetos.

Uno de los detenidos, Cecilio Manuel Salguero, nació en Río Cuarto en 1944 y fue alumno de la Facultad de Derecho de la Universidad Católica, de Córdoba. Está casado con Linda Piotti y ambos integraron el comando "montonero" que en 1970 alcanzó gran notoriedad al "copar" la localidad de La Calera. Se asigna gran trascendencia a la detención de Salguero y de Cottone para el curso de las investigaciones del comando que integraban.

En el enfrentamiento de la víspera con los extremistas resultaron heridos de bala dos policías: Pedro Evaristo Videla y Ramón Heraldo Alvarez, los que fueron internados en el hospital San Martín.

● EN TUCUMAN

SAN MIGUEL DE TUCUMAN, 30 (De nuestro corresponsal). — La policía local sigue trabajando intensamente para esclarecer el asalto a la subcomisaría de Villa Mariano Moreno, ubicada en las afueras de esta capital. Como se informara, el asalto fue obra de un grupo de extremistas. Actualmente, se hallan detenidas tres mujeres —una, la señora Olga de Kolenikoff—, cuya documentación personal fue hallada por la policía en un vehículo abandonado por los extremistas. Las otras estarían vinculadas de una manera indirecta con los componentes del comando que copó la subcomisaría.

Asimismo, se ha sabido que fue detenido el médico Samuel Schwartz, contra quien pesaría la acusación de haber atendido a uno de los extremistas, herido de bala.

...ZO EL HECHO LA ...DE COMANDANTES

... investigación del hecho a quienes naturalmente corresponde, lo mismo que el eventual castigo de los culpables, en el caso de que se lograra apresarlos.

● BUSTAMANTE

Al finalizar en la víspera la reunión de la Comisión Coordinadora del Plan Político, el general Tomás Sánchez de Bustamante fue interrogado por los periodistas acreditados en la Casa Rosada, a fin de pedirle una opinión sobre el asesinato del mayor (RE) San Martino. El militar, afirmó:

—El crimen como instrumento de acción política ha sido tradicionalmente repudiado por todo argentino de bien, de manera que me parece que la ciudadanía —que está por el orden y la paz, y la gran solución de los problemas argentinos— no puede sino repudiar el asesinato que, como tal, es un hecho digno de toda forma de repudio.

Cuando le preguntaron si lo dicho vale para el "caso Maestre", respondió: "Eso es válido para cualquier caso de crimen.

Consultado sobre si estos hechos no formarían parte de un plan destinado a frustrar el Gran Acuerdo Nacional, dijo: "Bueno, tendría que estar dentro de la mente de los que ejecutan. Creo que, de alguna manera, estos crímenes, como expresión de violencia, deben llamar a la reflexión a los argentinos de bien para deponer enconos, temores y cosas realmente minúsculas, frente a la necesidad de la unión de todos para hacer la grandeza argentina, a través de la solución a los problemas de orden social, político y económico que pueden estar dividiéndonos".



ANGUSTIA. Todavía perplejo por la tragedia que acaba de caer sobre él, el hijo del militar asesinado.

TRAGEDIA AEREA

PAU, Francia, 30 (Reuter-Latin). — Un bimotor de transporte Nord Atlas de la Fuerza Aérea Francesa, se estrelló hoy cuando levantaba vuelo de la base de la fuerza aérea de Pau e inmediatamente quedó envuelto en llamas. Como consecuencia del accidente perecieron 30 paracaidistas y los siete tripulantes del avión.

NUEVAS TARIFAS DEL TRANSPORTE AUTOMOTOR

El ministro de Hacienda y Finanzas, doctor Juan Alberto Quilici, comunicó este mediodía a los dirigentes de FATAP las tarifas del transporte colectivo de pasajeros que regirán a partir de la cero hora del 1º de agosto.

Estas tarifas, dentro del distrito federal son las siguientes: primera sección 0,25 pesos, segunda sección 0,25, tercera sección 0.30 cuarta sección 0,30, y quinta sección 0,35.

JAPON: DESASTRE AEREO

★ MURIERON 162 PERSONAS AL CHOCAR UN BOEING CON UN CAZA
★ EL AVION DE PASAJEROS ESTALLO A 8.500 METROS DE ALTURA

TOKIO, 30 (Associated Press, ANSA y Reuter). — Japón padeció hoy su segunda catástrofe aérea en este mes de julio, cuando un Boeing 727 con 162 personas a bordo se estrelló contra una montaña después de haber chocado con un caza "F-86-F" del ejército del aire.

Poco después de la catástrofe, se confirmó que los 155 pasajeros y siete tripulantes del Boeing perecieron en el accidente.

El 3 de julio último, un aparato de las líneas interiores niponas se estrelló cerca de Hadokato, causando la muerte de sus 68 ocupantes.

El Boeing 727, que se dirigía de Tokio a Sapporo, la futura sede olímpica de los juegos de invierno de 1972, se estrelló en la región montañosa lindante con Shizkuishi, al Norte del Japón.

Testigos visuales afirmaron que el aparato estalló en el aire antes de que sus restos se estrellaran en la montaña.

El avión se hizo añicos y sus restos y los cadáveres de sus ocupantes fueron descubiertos en una zona de 10 a 15 kilómetros de radio.

El impacto fue tan tremendo que resulta prácticamente imposible identificar los cadáveres.

El único sobreviviente de la tragedia es el piloto del caza que chocó con el Boeing, ya que consiguió lanzarse al espacio en paracaídas después de haber hecho funcionar su asiento eyectable. El aparato se estrelló en una colina cerca de la zona donde se produjo el choque.

Este accidente es el más grave registrado en el cielo japonés. En febrero de 1966, otro Boeing 727 de la misma línea Sapporo-Tokio se estrelló en la bahía de la capital japonesa, causando la muerte de sus 133 ocupantes.

El accidente de hoy no puede achacarse a las condiciones atmosféricas, ya que el tiempo era excelente en la región donde se registró el choque.

La "Al Nippon Airways" afirmó que todos los instrumentos de vuelo de su Boeing funcionaban perfectamente. Agregó que el aparato volaba a 28.000 pies cuando se produjo el choque con el caza.

Pero el piloto de otro caza F-86-F afirmó por su parte que el impacto entre los dos aparatos se produjo a 28.500 pies de altura (8.550 metros).

La policía detuvo esta noche al piloto del caza que chocó con el Boeing, el sargento Yashimi Ichikawa, acusándolo de homicidio involuntario.

Según la investigación policial, el piloto militar conducía su caza en vuelo anormal.

Según ANA no había ningún extranjero entre el pasaje, que en su mayoría pertenecía a una asociación de parientes de soldados japoneses muertos en las guerras.

El ingeniero de vuelo era un norteamericano identificado como Don Michael Carpenter, de 30 años, oriundo de Miami, Florida.

Las autoridades recuperaron la mayor parte de los cadáveres de los pasajeros del trirreactor, que cayó en una zona montañosa próxima a la ciudad de Marioka, a 450 kilómetros al Norte de Tokio.

Los cuerpos de las víctimas y los restos del avión se encuentran desparramados en un radio de decenas de kilómetros.

El piloto del segundo avión de caza, que no fue identificado, dijo que vio a su compañero ponerse en ruta de colisión con un avión civil.

Inmediatamente después del choque, el comandante del "Boeing 727" lanzó por radio un dramático llamado: "Emergencia, emergencia... No consigo dominar la máquina...", después se hizo el silencio.

ASALTO DIGNO DE UN 'WESTERN'

NUEVA YORK, 30 (EFE). — En una escena que recuerda a los asaltos de bancos del viejo oeste norteamericano, cinco individuos penetraron en un banco y trataron de escapar con dinero y doce rehenes pero la policía desbarató el intento. Uno de los atracadores resultó muerto por los disparos de la policía y otros tres capturados. Uno huyó. La policía acudió rápidamente a la señal de alarma de un banco situado en Broadway y la calle 95 cuando los cinco atracadores salían con los doce rehenes.

BAÑO DE SANGRE; DIO MUERTE AL PADRE Y A DOS HERMANOS

LONDRES, 30 (DPA). — Después de un asedio de 4 horas y media, la policía de Londres detuvo esta madrugada —empleando gases lacrimógenos— a un inmigrante de las Indias Occidentales que había dado muerte a puñaladas a su padre, a su hermano y a una hermana. El origen de la tragedia se ignora, todavía. La policía fue alarmada por el vecindario cuando una joven de 18 años —hermana de agresor— salió corriendo a la calle, herida, pidiendo auxilio.

Al entrar en la casa, la policía encontró los cadáveres del padre, hermano y de una hermana, todos muertos de varias puñaladas, así como a una niña de corta edad, que no había sufrido daño.

El agresor, de 23 años de edad, se había encerrado en el cuarto de baño. Tras un asedio de cuatro horas y media, un agente de la policía practicó un agujero en la pared del cuarto de baño y disparó por el boquete una cápsula de gas. El operativo policial fue de gran envergadura. Más de cien agentes participaron rodeando el domicilio y haciendo evacuar las viviendas vecinas.

Acorralado, el parricida se lanzó hacia la puerta con puñales en ambas manos, siendo necesario cuatro policías para reducirlo a la impotencia. Uno de los agentes recibió una cuchillada en una mano. El hombre fue sacado del lugar en camilla.

El agresor, que al parecer sufrió un ataque de enajenación mental está siendo interrogado.

UNA MACABRA CONVIVENCIA: CON OSAMENTAS HUMANAS Y ATAUDES

SANTIAGO DE CHILE, 30 (EFE). — Para llamar la atención de las autoridades por su "macabra convivencia" con osamentas humanas y féretros, diez familias de la ciudad de Valparaíso bloquearon la calle Dumming con ataúdes carcomidos, calaveras y otros huesos. La trágica situación se remonta al terremoto del pasado día 8. El fuerte movimiento sísmico y los de réplica que se sucedieron en los días siguientes, provocaron el desplome de varios panteones elevados del cementerio de Valparaíso, que fueron a "aplastar" varias viviendas modestas situadas al exterior de la tapia del campo mortuorio. Ante la ineficacia de sus denuncias, las diez familias afectadas recurrieron ayer a un supremo argumento: con los ataúdes y osamentas sembrados por los techos y patios de sus viviendas cerraron la calle Dumming hasta que las autoridades sanitarias se hicieron cargo de la situación.

Las familias tuvieron que recurrir a ese "macabro" recurso ante la indiferencia de las autoridades, aunque ello es disculpable pues en estos últimos tiempos los numerosos movimientos sísmicos no dejan lugar para descansar.

FUGARON 39 TUPAMARAS

Espectacular y Organizada Evasión

MONTEVIDEO, 30 (Associated Press). — Un grupo de 39 mujeres vinculadas con la guerrilla urbana, fugaron esta madrugada de la cárcel. Las guerrilleras escaparon por un túnel de aproximadamente 25 metros, construido desde afuera. El mismo conectaba directamente la red cloacal urbana con el pabellón de las detenidas, dijeron los informantes.

Se ha sabido que dentro del pasaje se encontraron dos aparatos telefónicos, uno en cada extremo, dando pautas de la sincronización con que actuaron los guerrilleros. Numerosas bolsas colmadas de tierra también fueron halladas.

La evasión se produjo entre las 4 y las 5 de la madrugada, estiman las autoridades.

Para ocultar su ausencia de las camas en los dormitorios, las reclusas simularon sus cuerpos descansando debajo de las mantas con almohadas y otro tipo de ropas.

La más estricta censura fue impuesta a todos los medios de difusión, por lo que el acontecimiento es desconocido por la población uruguaya aún.

En la cárcel de mujeres estaban detenidas tupamaras como Sara Gebrocca, las hermanas Topolanski, Jessie Macchi Torres, Miriam Fernández de Zabalza, todas con los más espectaculares golpes de los guerrilleros de los últimos años.

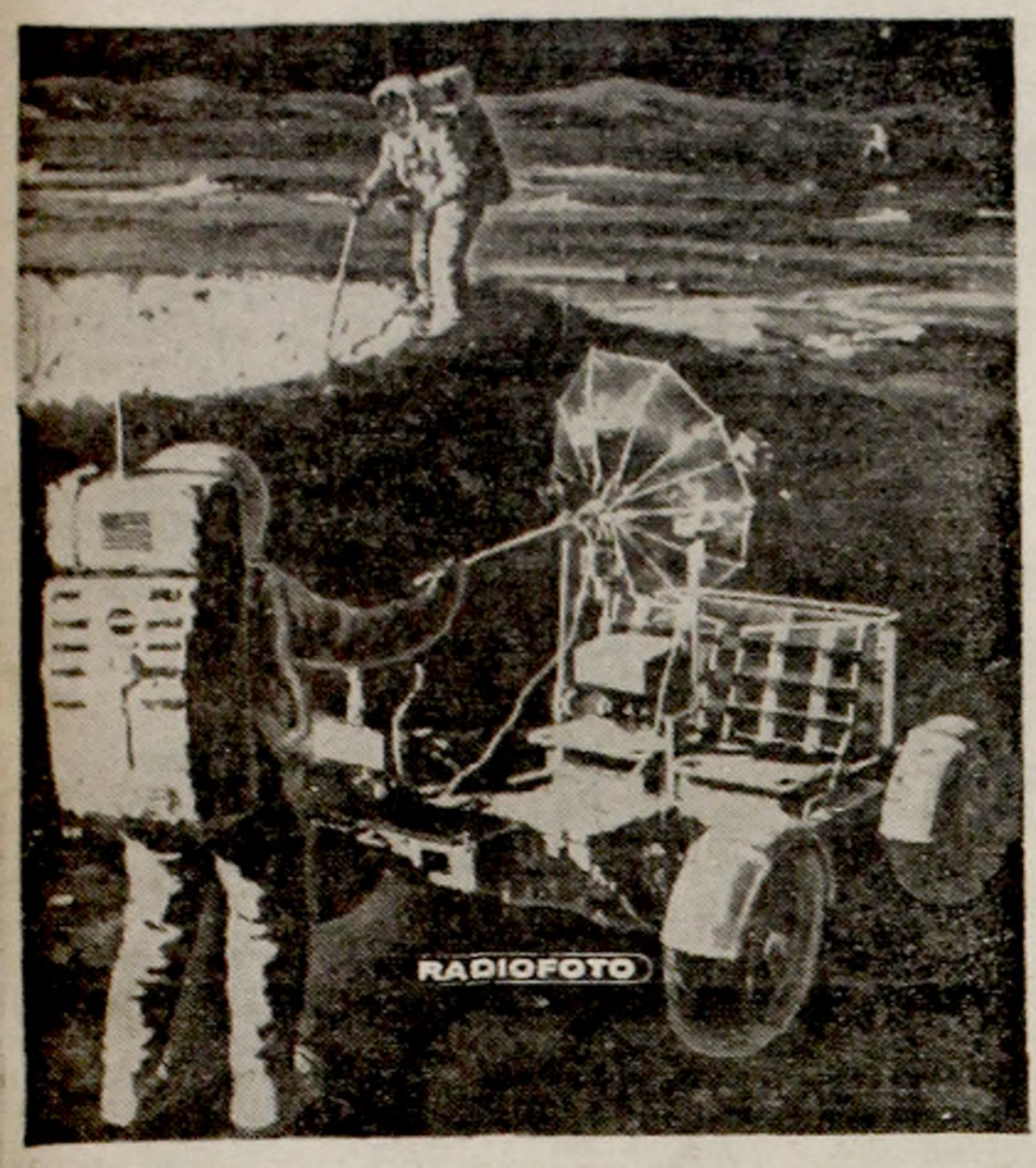
Solo quedaron en prisión cuatro. Una en avanzado estado de gravidez, otra con un niño de pocos meses y las otras dos a punto de cumplir sus condenas.

El Ejército, con el apoyo de la guardia metropolitana (Policía Militarizada) y efectivos de la Dirección de Información e Inteligencia, se lanzaron a la calle tratando de hallar alguna pista.

El operativo fue planificado y ejecutado a la perfección y la policía tiene casi la certeza de que el "golpe" fue planificado por el ingeniero civil Juan Almiratti Nieto (cabecilla tupamaro) evadido de un juzgado hace algo más de un mes. También estaría vinculado a esta evasión masiva, el otro cabecilla tupamaro, Raúl Bidegain Greissing, que logró fugarse de la penitenciaría de Punta Carretas el sábado 17 de este mes utilizando los documentos, y las ropas de un hermano suyo que quedó en su lugar en la celda. El despliegue policial que se observa en esta capital esta mañana es espectacular, y los efectivos distribuidos en varias patrullas inspeccionan palmo a palmo toda la zona adyacente.

El tránsito está bajo contralor del ejército que efectúa una minuciosa inspección de todos los vehículos que pasan por las inmediaciones de la cárcel de mujeres. Esta es la segunda evasión masiva que ocurre en los últimos dos años de la cárcel de mujeres. El 8 de marzo de 1969, habían fugado 13 mujeres tupamaras, de las cuales posteriormente y en distintos procedimientos fueron recapturadas algunas. Según se ha podido saber la fuga de hoy, se concretó entre las 4 y 5 de la madrugada.

ES INMINENTE EL ALUNIZAJE



PAISAJE. Así se verá a los astronautas y el paisaje lunar cuando Scott e Irwing estén en Selene. (Rad. de AP).

• Scott: "El Halcón Sobre su Presa"
• Hora 19.15: Contacto con Selene

HOUSTON, 30 (Reuter-Latin). — La Apolo 15 entró hoy en una órbita lunar más próxima a la superficie del satélite natural de la Tierra, lista para que el hombre intente su cuarta expedición por la desolada superficie. El alunizaje es inminente.

"El «Halcón» está sobre la presa" informó el comandante Scott por radio al control en Tierra en momentos en que el aracnoideo vehículo trasbordador «Halcon» y su nave madre "Endeavour" recorrían la superficie selenita desde relativamente corta distancia. Y en verdad que la nave lunar tiene verdadera semejanza con el ave de presa de la que recibió su nombre, lanzándose en picada hacia su presa para volver a elevarse hasta 58,8 millas náuticas (113,6 kilómetros) y zambullirse otra vez hasta escasos kilómetros de Selene.

El motor impulsor del módulo de comando funcionó a la perfección dos veces ayer para colocar al artefacto en órbita lunar para luego achatar su trayectoria en preparación para el descenso sobre la Luna calculado para hoy a las 19.15 hora argentina. Las dos satisfactorias puestas en marcha —las dos veces ajustándose al programa tanto como en misiones anteriores— demostraron la falta de fundamento de los temores sobre posibles problemas en el sistema de motor.

Los astronautas David Scott, James Irwin y Alfred Worden comenzarán a hora temprana sus actividades de la jornada, dispuestos a emprender la más ambiciosa exploración lunar efectuada hasta ahora por el hombre.

A las 9,32, mostraron al mundo por medio de la televisión, el lugar del alunizaje, situado entre el gran cañón de la Luna, de 400 metros de profundidad, y las montañas Apeninos.

A las 12.24, Scott e Irwin pasaron al interior del módulo de alunizaje "Halcon".

A las 19,03, darán comienzo a los momentos cruciales de esta misión, al encender el motor de descenso del "Halcon", para ir aproximándose lentamente a la superficie selenita. Los 12 minutos que durará el descenso estarán cargados de tensión, al igual que en las misiones anteriores, y aproximadamente a las 9.15, segundo más o segundo menos, la estrambótica nave se posará sobre la Luna.

Un minuto más tarde, Worden, en su nave de comando, pasará sobre el lugar y tomará fotografías del "Halcon".

La primera tarea de investigación de las 67 horas que los astronautas permanecerán en la Luna, tendrá lugar a las 20.44, cuando Scott se asome por la escotilla del "Halcon", dando su impresión sobre el paisaje en torno.

Posteriormente, junto con Irwin, harán saber al mundo lo que se siente al poner los pies sobre la Luna. Serán también los primeros en informar como es una excursión motorizada por la abrupta superficie selenita.

WORDEN SERA EL SOLITARIO DEL COSMOS

HOUSTON, 30 (Associated Press). — Mientras Irwin y Scott desarrollen su tarea en la Luna, Worden —solitario en el cosmos— accionará los instrumentos de medición que lleva a bordo de la cápsula Endeavour para obtener importantes datos sobre la composición de la cara oculta del satélite. Los tres astronautas volverán a reunirse el lunes cuando el "Halcón" conduzca a los dos exploradores lunares de vuelta a la nave de comando, que aún tendrá por delante otros dos días de vuelo orbital en torno del satélite para completar los experimentos científicos confiados a Worden. Sus dos compañeros colaborarán con él en lo que resta de la tarea. La Apolo 15 emprenderá el miércoles, a las 18.20, su largo vuelo de retorno a la Tierra luego de dejar en órbita lunar un pequeño satélite

ANONADADOS ANTE LA GRANDEZA DEL PAISAJE LUNAR

HOUSTON, 30 (Associated Press). — "Esto es absolutamente despampanante", exclamó esta noche el comandante de la misión Apolo 15, David R. Scott, minutos después de que la astronave entrara en órbita elíptica en torno de la Luna.

"Al mirar todo esto después de muchos meses de estudio de la Luna —agregó— se queda uno casi anonadado".

La voz de Scott denotaba claramente su emoción en las primeras comunicaciones radiales que siguieron a la reaparición de la Apolo 15 desde la parte posterior de la Luna.

"Nos acercamos a la Sierra de los Apeninos y es en verdad una vista espectacular... es simplemente irreal", dijo el comandante de la misión. "Las montañas surgieron de un llano que parece un mar, y es realmente increíble".

Scott y sus compañeros James B. Irwin y Alfred M. Worden pasaban en esos momentos por sectores de la Luna que nunca habían sido contemplados por el hombre desde tan corta distancia.

Al sobrevolar el Mar de las Crisis, comentó que parecía un desierto con arenas de varias tonalidades, desde el blanco hasta el gris.

"Parece un gran desierto a través del cual ha habido una gran borrasca arenosa. Por todas partes se ven zonas veteadas que son resultado de alguna clase de impactos", expresó.

La astronave pasó de Oriente a Occidente y pronto llegó a la línea crepuscular, donde los colores se diluyeron en un gris oscuro. Tras una breve interrupción, volvió a escucharse:

"¡Hola, Houston! ¡Qué cosa tan fantástica. Oh, esto es verdaderamente profundo. Les digo que es fantástico...!".

Mientras se desarrollaba la conversación la tercera etapa que los impulsó hacia el espacio el lunes se estrelló en la superficie de la Luna a una velocidad de 9.141 kilómetros por hora y con un efecto de 11 toneladas de explosivos. Pero erró el blanco y cayó en la oscuridad, donde no pudieron ver el choque los astronautas.

Aunque el sitio del alunizaje se hallaba parcialmente a oscuras, los astronautas informaron que podían distinguir nítidamente el Valle de Hadley, de unos 1.000 metros de ancho, cañón que rodea uno de los bordes del punto de descenso.

El objetivo de Scott e Irwin es alunizar durante el alba lunar a unos 3.200 metros de la ladera de los montes y a unos 1.600 metros del borde del Valle de Hadley, cuya profundidad excede los 300 metros.

Las tres misiones Apolo anteriores descendieron en zonas relativamente llanas de la Luna.

HALLAN EL CARGAMENTO DE LODO CON ARSENICO

DUSSELDORF, Alemania Federal, 30 (DPA). — La policía federal alemana averiguó finalmente el paradero de las 2.800 toneladas de lodo calizo, contaminadas con un 10 por ciento de arsénico, altamente venenoso, que se dieron ayer por desaparecidas, comunicó hoy un portavoz de los funcionarios.

Todo ese cargamento, que puede ser peligroso para la salud pública en determinadas condiciones, fue depositado por la empresa encargada de su eliminación en cuatro vertederos de desperdicios situados en Renania del Norte, Westfalia. La empresa presentó varios certificados sanitarios que acreditan que el cargamento no representa ningún peligro para la salud humana o animal.

Esta afirmación de la empresa esta en flagrante contradicción con lo que las autoridades aseveran en el sentido de que puede ser respirado en forma de polvo venenoso o contaminar las aguas subterráneas, en caso de lluvias. La empresa tenía el encargo de depositar 4.000 toneladas de lodo calizo arsenical en una especie de container de zinc y dejarlas en el pozo de una mina abandonada.

FUSILAN A PALESTINOS ACUSADOS DE TRAICION

EL CAIRO, 30 (DPA). — Doce palestinos fueron fusilados hoy por propios connacionales tras haber sido hallados culpables de espionaje a favor de Jordania, según lo trasmite hoy desde Damasco (Siria) la agencia egipcia MENA, citando al diario "Fatah", de las organizaciones guerrilleras palestinas. Los ejecutados fueron hallados culpables no solo de espionaje, sino también de otros delitos, entre ellos secuestro ante un Tribunal Revolucionario Palestino, agrega la agencia cairota.

• NO ASISTIRA EL NIMEIRY

EL CAIRO, 30 (Reuter-Latin). — El presidente sudanés Jafar El Nimeiry no asistirá a la conferencia cumbre de emergencia en Trípoli, para discutir la crisis de los guerrilleros palestinos en Jordania, según se anunció hoy en Jartun. Citando a una fuente responsable en la capital del Sudán, la agencia noticiosa del Medio Oriente dijo aquí que el líder sudanés envió un mensaje al jefe de estado libio, coronel Muhammar Gaddafi, expresándole que lamentaba no poder asistir a las discusiones en la conferencia cumbre, que debe comenzar hoy.

NACIONAL: CON $ 180.000 SALIO PREMIADO EL NUMERO 25261

EXTRACTO TOMADO AL CANTO HASTA EL CIERRE DE LA PRESENTE EDICION

1
01100 .. 36
01160 .. 36
01170 .. 36
01174 .. 36
01185 .. 36
01192 .. 36
01330 .. 36
01390 .. 36
01463 .. 36
01471 .. 36
01528 .. 36
01603 .. 36
01610 .. 36
01661 .. 36
01665 .. 26
01963 .. 36
01979 .. 36
01995 .. 36
01996 .. 36

2
02049 .. 60
02125 .. 36
02142 .. 36
02212 .. 60
02231 .. 36
02238 .. 36
02242 .. 36
02400 .. 36
02513 .. 36
02538 .. 36
02800 .. 36
02896 .. 36
02986 .. 36

3
03212 .. 60
03272 .. 36
03319 .. 36
03354 .. 36
03393 .. 36
03424 .. 36
03497 .. 36
03636 .. 36
03741 .. 36
03[illegible]18 .. 36

4
04161 .. 3[illegible]
04253 .. 36
04288 .. 60
04315 .. 36
04480 .. [illegible]
[illegible]4637 .. 36
04661 .. 36
04727 .. 36
04850 .. 36
04924 .. 36

5
05009 .. 36
05045 .. 60
05315 .. 120
05331 .. 36
05547 .. 36
05743 .. 36
05788 .. 3[illegible]
05817 .. 120
05896 .. 36
05956 .. 36
05975 .. 36

6
06040 .. 36
06113 .. 60
06123 .. 36
06182 .. 36
06263 .. 36
06377 .. 36
06368 .. [illegible]
06415 .. 36
06562 .. 36
06619 .. 1[illegible]
06672 .. 36
06714 .. 36
06718 .. 36
06746 .. 36
06776 .. 36
06870 .. 36
06946 .. 36

7
07063 .. 36
07111 .. 120
07134 .. 36
07161 .. 60
07219 .. 36
07414 .. 36
07430 .. 120
07542 .. 36
07655 .. 36
07661 .. 36
07692 .. 36
07791 .. 36
07835 .. 36
07855 .. 36

8
080[illegible]9 .. 60
08021 .. 36
08023 .. 36
08096 .. 36
08077 .. 60
08271 .. 36
08333 .. 36
08351 .. 36
08503 .. 36
08529 .. 60
08568 .. 36
08750 .. 36
08811 .. 36
08829 .. 36
08941 .. 36

9
09063 .. 36
09074 .. 36
09153 .. 60
09170 .. 36
09211 .. 36
09250 .. 36
09300 .. 36
09322 .. 36
09448 .. 36
09600 .. 36
09935 .. 3
09948 .. 36
09951 .. 36

10
10010 .. 36
10088 .. 60
10117 .. 36
10207 .. 36
10217 .. 60
10290 .. 36
10304 .. 36
10505 .. 36
10585 .. 3[illegible]
10629 .. 36
10684 .. 36
10746 .. 36
10800 .. 120
10856 .. 36
10981 .. 36
10993 .. 36

11
11028 .. 36
11062 .. 36
11073 .. 36
11153 .. 36
11175 .. 3[illegible]
11208 .. 36
11304 .. 36
11409 .. 36
11553 .. 36
11659 .. 36
11703 .. 36
11747 .. 36
11757 .. 36
11794 .. 36
11838 .. 36
11977 .. 36

12
12032 .. 36
12049 .. 36
12071 .. 60
12118 .. 36
12320 .. 36
12361 .. 60
12382 .. 36
12468 .. 36
12489 .. 36
12692 .. 36
12826 .. 36
12[illegible]13 .. 36
12915 .. 36

13
13055 .. 36
13360 .. 36
13373 .. 36
13382 .. 36
13603 .. 36
13681 .. 36
13723 .. 36
13832 .. 36
13[illegible]78 .. 36
13879 .. 36
13973 .. 36

14
14119 .. 120
14215 .. 36
14273 .. 36
14280 .. 36
14321 .. 36
14378 .. 36
144[illegible]1 .. 36
144[illegible]9 .. 36
14522 .. 36
14654 .. 36
14721 .. 36
14725 .. 36
14[illegible]28 .. 120
14847 .. 120
14926 .. 36

15
15040 .. 36
15084 .. 36
15142 .. 36
15147 .. 36
15182 .. 36
15199 .. 36
15526 .. 36
15542 .. 36
15614 .. 36
15648 .. 36
15665 .. 36
15971 .. 36

16
16025 .. 36
16138 .. 36
16253 .. 36
16844 .. 36
16876 .. 36

17
17011 .. 36
17131 .. 36
17141 .. 36
17248 .. 36
17382 .. 36
17408 .. 36
17533 .. 36
17535 .. 36
17703 .. 36
17797 .. 36
17935 .. 36
17936 .. 36

18
18338 .. 36
18356 .. 3[illegible]
18686 .. 36
18745 .. 36

19
19060 .. 36
19275 .. 60
19303 .. 36
19306 .. 36
19339 .. 36
19354 .. 36
19447 .. 36
19492 .. 36
19553 .. 3[illegible]
19557 .. 3[illegible]
19559 .. [illegible]
19563 .. 3[illegible]
19688 .. 60
19695 .. 36
19705 .. 36
19784 .. 3[illegible]
19813 .. 36

20
20001 .. 36
20033 .. 3[illegible]
20044 .. 36
20236 .. 36
20243 .. 3[illegible]
20253 .. 36
20324 .. 60
20379 .. 36
20599 .. 36
20618 .. 36
20727 .. 36
20789 .. 36
20861 .. 36
20905 .. 36
20926 .. 36

21
21127 .. 60
21115 .. 120
21194 .. 36
21209 .. 60
21215 .. 36
21[illegible]69 .. 36
[illegible]13[illegible]6 .. 36
213[illegible]7 .. 3[illegible]
21402 .. 36
21471 .. 3[illegible]
[illegible]14[illegible]8 .. 60
21492 .. 36
21630 .. 36
21674 .. 36
21811 .. 36
[illegible]1931 .. 36
21971 .. 36

22
2[illegible]083 .. 36
22255 .. 36
22326 .. 36
22340 .. 36
2[illegible]376 .. 36
2[illegible]475 .. 60
22537 .. 36
[illegible]552 .. 60
22789 .. 36
22897 .. 36

23
23052 .. 36
23064 .. 36
230[illegible]6 .. 36
23133 .. 36
23223 .. 36
23304 .. 36
23441 .. 36
23505 .. 36
23669 .. 36
23724 .. 36
23776 .. 36

24
24251 .. 120
24332 .. 60
24439 .. 36
24459 .. 36
24464 .. 36
24524 .. 36
24630 .. 36
[illegible]4651 .. 36
24706 .. 36
247[illegible]0 .. 36
24907 .. 60

25
25008 .. 36
25138 .. 36
[illegible]5187 .. 120
25192 .. 36
25237 .. 36
25389 .. 36
25485 .. 36
25575 .. 36
25765 .. 36
25843 .. 36
25854 .. 36
25[illegible]69 .. 36
25988 .. 36

26
26013 .. 36
25567 .. 60
26632 .. 36
26690 .. 36
26711 .. 36
26918 .. 36
26933 .. 36

27
27024 .. 36
27045 .. 36
27266 .. 36
27522 .. 60
27582 .. 36
275[illegible]8 .. 36
27625 .. 36
27701 .. 36
27862 .. 36
27906 .. 36
27[illegible]20 .. 3
279[illegible]4 .. 36
27975 .. 36

28
28097 .. 36
28106 .. 3
28196 .. 60
28344 .. 36
28508 .. 36
2[illegible]576 .. 3[illegible]
28592 .. 36
2[illegible]658 .. 36
28693 .. 36
2[illegible]790 .. 36
28943 .. 36
28[illegible]59 .. 36

29
29059 .. 36
29146 .. 36
29425 .. 36
29665 .. 36
2[illegible]938 .. 36

30
30143 .. 60
30217 .. 36
30224 .. 36
30243 .. 60
30[illegible]72 .. 6
30436 .. 36
30438 .. 36
30460 .. 36
30528 .. 36
30564 .. 36
30586 .. 36
30590 .. 60
30694 .. 36
30733 .. 36
3[illegible]919 .. 36
30963 .. 36
30990 .. 36
30996 .. 36

31
31094 .. 36
31136 .. 36
31152 .. 3
31176 .. 120
31288 .. 36
31315 .. 36
31245 .. 60
31312 .. 36
31[illegible]5[illegible] .. 36
31703 .. 36
31794 .. 36
31822 .. 36
31[illegible]57 .. 36

32
3[illegible]137 .. 36
32170 .. 36
3[illegible]224 .. 36
32249 .. 36
32507 .. 3[illegible]
3[illegible]536 .. 36
[illegible]25[illegible]5 .. 36
32569 .. 36
32781 .. 36
3[illegible]946 .. 60
32977 .. 36

33
33055 .. 36
33103 .. 36
33147 .. 60
33381 .. 36
33433 .. 36
33524 .. 36
33554 .. 36
33753 .. 36
33941 .. 36
33[illegible]50 .. 36

34
34028 .. 36
34070 .. 36
34100 .. 36
34182 .. 36
34189 .. 36
34196 .. 36
34512 .. 3[illegible]
34533 .. 3[illegible]
34738 .. [illegible]
34891 .. 36

35
35302 .. 36
35403 .. 36
35483 .. 36
35583 .. 60
35612 .. 36
35621 .. 36
35680 .. 36
35701 .. 36

36
36002 .. 36
36331 .. 36
36334 .. 36
36483 .. 36
36549 .. 36
36937 .. 36

37
37041 .. 36
37131 .. 36
37303 .. 36
37361 .. 36
37744 .. 36
37874 .. 36
37883 .. 60

38
38204 .. 36
38458 .. 36
38709 .. 36
38911 .. 36
38951 .. 60

39
39258 .. 60
39501 .. 3
39611 .. 3[illegible]
39640 .. 36
39675 .. 36
39751 .. 36
39784 .. 36
39936 .. 36

40
40013 .. 60
40069 .. 36
40082 .. 36
40219 .. 36
40248 .. 36
40499 .. 36
40576 .. 60
40685 .. 60
40785 .. 36
40834 .. 36
40854 .. 36
40888 .. 36
40981 .. 36

41
41001 .. 120
41053 .. 36
41299 .. 36
41438 .. 36
41615 .. 36
41717 .. 3
41751 .. 36
41869 .. 36

42
43242 .. 36
42271 .. 36
42398 .. 60
42598 .. 36
42608 .. 36
12635 .. 36
42644 .. [illegible]
[illegible]2665 .. 36
42686 .. 60
42862 .. 36
42942 .. 36
42997 .. 36

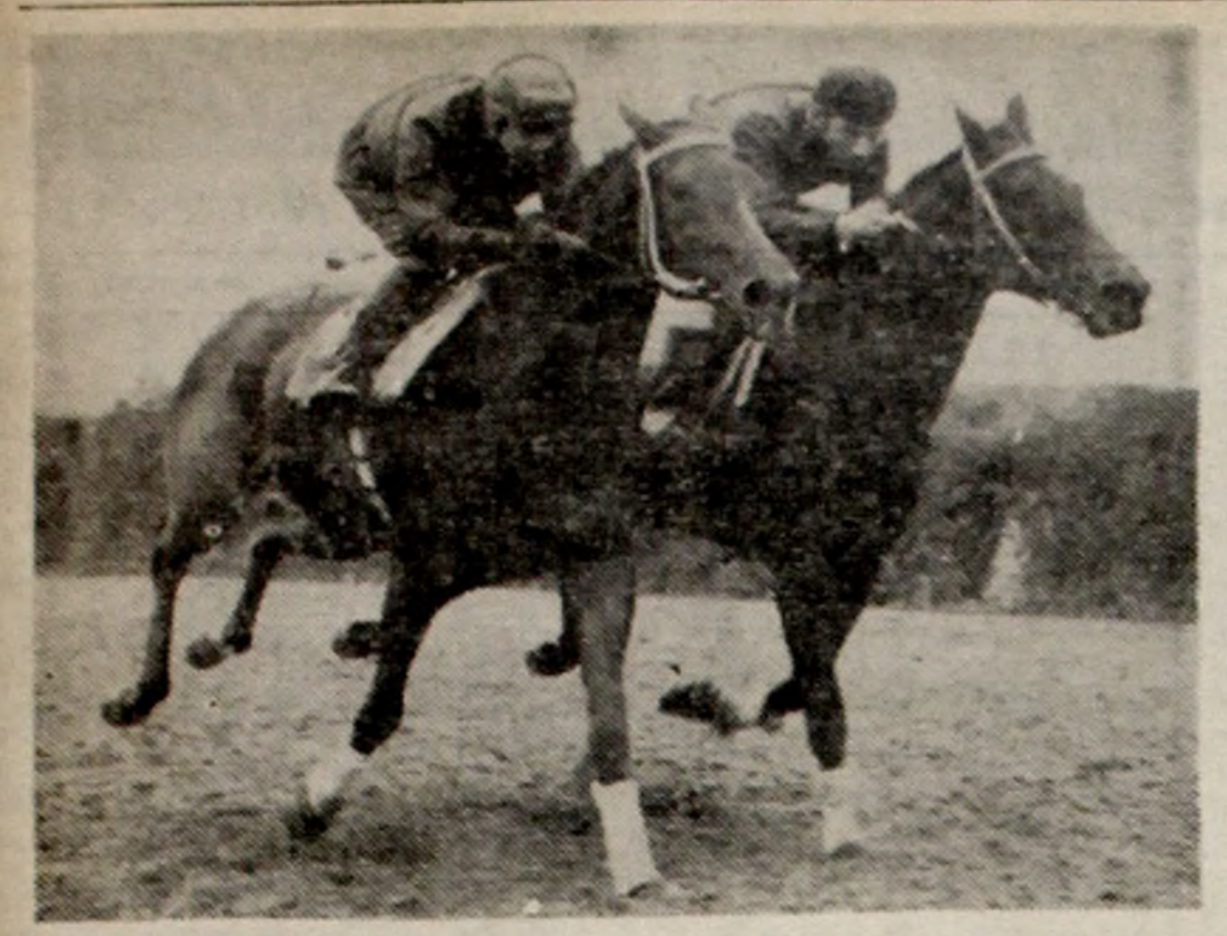
43
43017 .. 36
43329 .. [illegible]
43367 .. 60
43548 .. 36
43614 .. 36
43708 .. 36
43756 .. 36
43772 .. 36
43774 .. 36
43790 .. 36
43824 .. 60

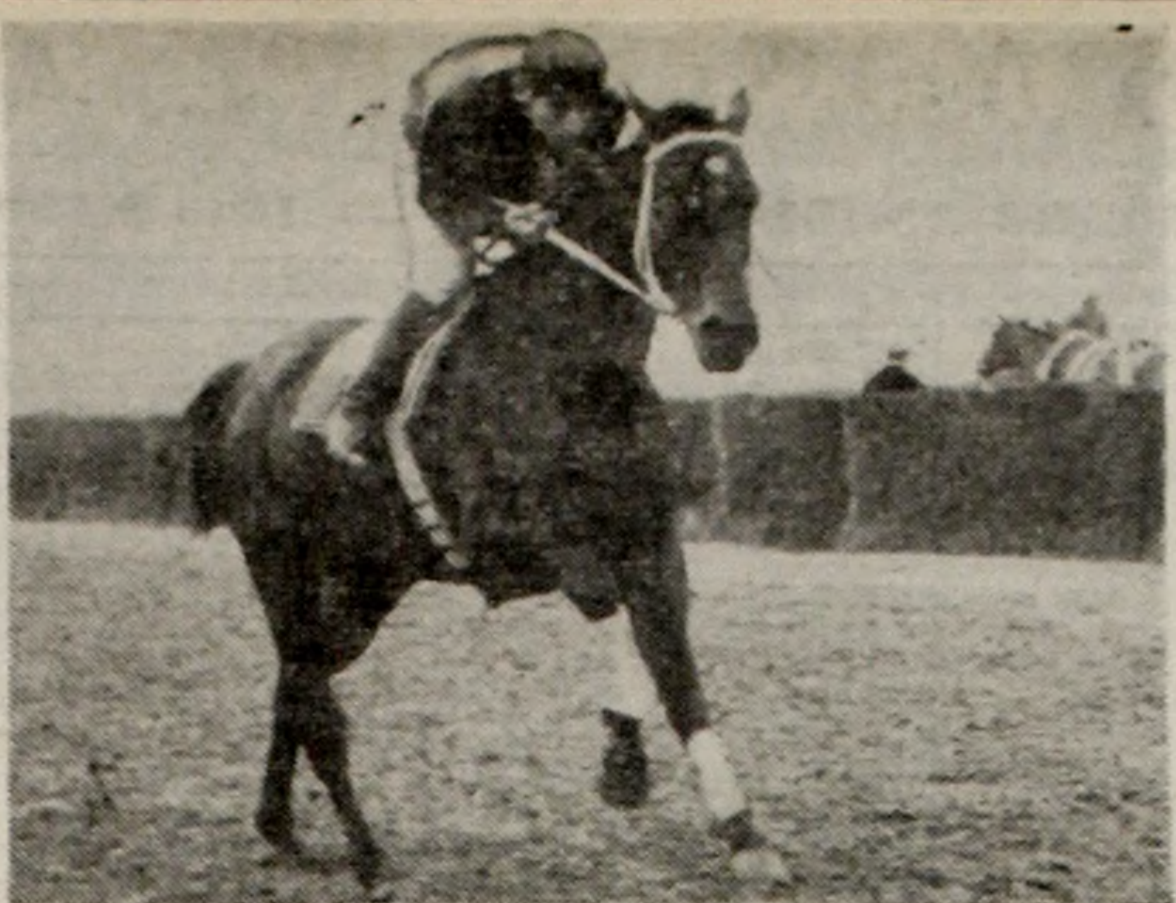
44
44286 .. 36
44235 .. 36
44299 .. 36
14306 .. 36
44307 .. 36
44392 .. 36
44512 .. 36
[illegible]4708 .. 36
44761 .. 36
44960 .. 36
44962 .. 26

45
45092 .. 60
45252 .. 36
45286 .. 36
45341 .. 3[illegible]
45410 .. 36
45459 .. 36
45504 .. 36
45934 .. 36

EXTRACTO POR PROGRESION: LOS NUMEROS QUE FIGURAN A CONTINUACION TIENEN PREMIO DE $ 21,60

1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12	13	14	15	16	17	18	19	20	21	22	23	24	25	26	27	28	29	30	31	32	33	34	35	36	37	38	39	40	41	42	43	44	45
1006	2005	3004	4003	5002	6001	7000	8006	9007	10006	11005	12004	13003	14002	15001	16000	17008	18007	19006	20005	21004	22003	23002	24001	25000	26008	27007	28006	29005	30004	31003	32002	33001	34000	35008	36007	37006	38005	39004	40003	41002	42001	43000	44008	45007
1015	2014	3013	4012	5011	6010	7009	8017	9016	10015	11014	12013	13012	14011	15010	16009	17017	18016	19015	20014	21013	22012	23011	24010	25009	26017	27016	28015	29014	30013	31012	32011	33010	34009	35017	36016	37015	38014	39013	40012	41011	42010	43009	44017	45016


BUENA PROMESA. La Alianza, con Jara, por afuera, junto a Vienza, que la acompañó. Marcó 52", fácil.


BUENA PARTIDA. La potranca Ala Tau hizo el trabajo de tiempo más breve; 48" 4/5, mostrándose muy barrera.


QUEDO A PUNTO. Onega completó su preparación en muy buena forma. Aquí al finalizar el ensayo por afuera.

ALA TAU COMO BUENA BARRERA

MARCO 48" 4|5 EN LA PARTIDA FINAL PARA LA POLLA

Todo el interés de la actividad de pistas esta mañana, se concentró en las partidas finales de las potrancas que animarán la tradicional Polla, en el escenario metropolitano. El estado anormal del terreno, impidió la marca de registros breves, limitándose la mayoría de las anotadas a cumplir partidas suaves. Todas quedaron muy a punto para medir sus fuerzas en el primero de los grandes encuentros de más alta selección de la temporada. En el fango se lució ampliamente Ala Tau, dejando entrever que tiene pasta de barrera. Hizo el trabajo de tiempo más breve, al marcar 48"4|5, en la arena del Norte, en tanto Mustanga, en Palermo, señalaba 49"4|5. Aquí las partidas finales para el gran encuentro de pasado mañana:

(Pista auxiliar pesada)

MUSTANGA, N. Palavecino, 800 en 4 " 4|5 a la par de Ruta Nueva, J. C. Srur, finalizando en 12"3|5.

ARLANZA, en pelo y H. Pantanali, 800 en 50"2|5, con 12"2|5 de final.

KHAILOVA, O. Miño, 800 en 49"3|5 con 12"1|5 de final.

TESONERA, O. Tévez, a la par de Sielta, A. Herrero, 800 en 50"3|5 con 12"3|5 de final.

(Pista 4ª, arena pesada)

ALA TAU, J. Martino a la par de Cosa Nostra, R. Armesto, 800 en 48"4|5 con 12" 1|5 de final, dominando la potranca por varios cuerpos.

JUNGLE DUCHESS, J. Torres, a la par de Olympic Sun, V. Centeno, 800 en 49"4|5 con 12"2|5 de final. Juntas.

ONEGA, O. Cosenza, a la par de Frontenac, C. O. Sáenz, 800 en 51"3|5 a media cancha con 12" de final. Onega dio dos cuerpos y dominó por uno.

ACTIVA, H. Raia a la par de Robeda, A. Gaitán, 800 en 49", con 12"2|5 de final. Activa dio dos cuerpos e igualó.

LA ALIANZA, E. Jara, a la par de Vienza, R. Torrecillas, 800 en 52" con 12"3|5 de final.

CARLOTA, H. R. López, 800 en 50"2|5, con 12"2|5 de final.

ATERRADORA, A. Etchart, 800 en 52" 4|5 con 12"3|5 de final.

HOTESSE, R. Encinas, 800 muy cómoda en 54"2|5.

ALARM DRUM, H. R. López, 800 en 51"3|5.

TROPICAL SUN CUMPLIO UNA VALIOSA CORRIDA PARA LA POLLA DE POTRILLOS

No obstante encontrarse las pistas en muy malas condiciones, se registraron numerosos ensayos esta mañana en los campos de entrenamiento del Hipódromo de San Isidro. Se utilizó solo la cuarta cancha que estaba pesada y en ese terreno se lució el potrillo Tropical Sun al marcar 1'42" en su corrida para la polla. Loco Bluff también anduvo en buena forma, con igual marca, mientras que Batelet hizo 1'50" 4|5 de floreo, dejando, asimismo, buena impresión. Este es el detalle de los trabajos controlados en el Norte:

(4ª pista de arena pesada)
Para la Polla de Potrillos

TROPICAL SUN, J. Torres 1600 en 1'42". Los últimos 1000 en 1'3"2|5, con 12" 3|5 de final.

LOCO BLUFF, F. Lerma 1600 en 1'42". Los últimos 1000 en 1'3"4|5, con 12"3|5.

BATELET, V. Centeno 1600 de floreo, a voluntad, en 1'50"4|5.

INDIAN GOOD, C. A. Sáenz 1600 en 1'43"4|5. Los últimos 1000 en 1'3"4|5, con 13"2|5 de final.

EL FAKIR, V. Sanguinetti 800 suave en 54"3|5.

BALCONAJE, E. Jara 800 muy cómodo en 53".

GOOD HORSE, J. Ibarra 1600 de floreo en 1,48". Los primeros 800 a la par de Algodonal, J. O. Baldo en 55" y los últimos 800 junto a Horus, J. Varela en 53", con 12"4|5 de final.

Ensayos Generales

KUBLAI KHAN, R. Encinas 800 suave, en 54"3|5.

SAXOFON, O. Yedro 1100 en 1'8"4|5, con 12"3|5 de final; SPARRING, O. Cosenza 1100 en 1'9"4|5; JOUVET, V. Sanguinetti 500 en 29"1|5; GALASSIA, J. Alvis 1000 en 1'3". Los últimos 800 a la par de Barducia, J. Reynoso en 50"2|5; MITICO, E. García 800 en 49"; SERRANIEGO, O. Domínguez a la par de El Empresario, S. Barletta 800 en 49"; LOS TANGOS, N. Fernández a la par de Withel, D. Quintana 800 en 49"4|5; KUMEL, R. C. González 1100 en 1'10"; SNOW FEAR, O. Mansilla 800 en 49"; NEEDER, H. Fagín a la par de Poison, H. Raia 1100 en 1'10"4|5; DANVILLE, N. Fernández 500 en 30"; HOTEL, H. Doval a la par de Campo Real, R. Sosa 1200 en 1'18"2|5; SNON DANCER, P. Palmieri 800 en 50"2|5; CHICUTTI, R. Sosa 800 en 50"; VIT PET, E. Jara a la par de Pacú, A. Sánchez 600 en 36"4|5; SNOW FAIR, V. Sanguinetti a la par de Rigel, R. Encinas 800 en 54"2|5; MOLLECITO, A. Gaitán 1100 en 1'11"2|5; RUPERTUS, H. Núñez 600 en 37"; BEQUELIN, L. R. Martínez 1000 en 1'4" 3|5; PRINCITA, A. Etchart 500 en 29"3|5; HEROLD, O. Cosenza 800 en 52"; MISTER TIP, J. Luján 800 en 50"4|5. Los primeros 700 a la par de Angel Blanco, J. Martino en 44"2|5; ALBERTINA, H. Raia 1000 en 1'4"3|5; MAO MAO, BARROSO 600 en 35"3|5; JOHN LE CARRE, J. Perfectto a la par de Cedrar, A. Rodríguez 700 en 44"; URUGUA, A. Armesto 800 en 51"2|5; LE PLUS BEAU, E. Jara 800 en 51"; LAMPON, O. Cincunegui 800 en 52"; TERGUIDA, R. Armesmesto 600 en 37"; WHITE MAGIC, P. Sierra 800 cómoda, en 54".

TIEMPO

MINIMA: a las 8.2 horas,

4°8

MAXIMA: 6°3 a las 12 hs. **Humedad:** 86%. **Pronóstico para hoy:** Nublado y frío. **Para mañana:** Mejorando con leve ascenso

DOLAR

Al cierre de esta edición, la cotización del dolar era de:

4,70

en el mercado único. En el Paralelo, el dólar se cotizaba en billetes, tipo comprador, $ 5,40 y vendedor, $ 5,45.

ACLARACIONES

2ª carrera: Sil Walter, falló por el debut, siendo probable su triunfo.

4ª carrera: Cream Cracker está en condiciones de rehabilitarse.

8ª carrera: Tom-Pinch, no obstate haber llegado quinto, de Juan Bueno, el cuidador Guido Benvenutti aclara, por considerarlo capaz de mejorar en mucho la performance.

CON BENITEZ ANDUVO BIEN EN EL SUR: 1'1"3|5

Entre los ensayos registrados esta mañana en el hipódromo de La Plata, sobresalió el que cumplió Con Benítez, que hizo 1000 metros en 1'1"3|5, con muy buen final. Este es el detalle, como así también el de los restantes ensayos registrados:

(Pista grande húmeda)

CON CLARO, C. Buden, 1100 en 1'10"; REAL CORRIDA, L. A. Díaz, 1000 en 1'3"2|5; PROVIDENCIAL, J. Corso, 1000 en 1'5"; OTRO, C. Buden. 1400 en 1'33"2|5; CON BENITEZ, R. Tavella, 1000 en 1'1"3|5; GORGEO, F. Echagüe, 1000 de 2da. vuelta en 1'5"; CON GASOLINA, P. Tárrago, 1000 en 1'3"3|5; GAITITA, A. Sandoval, 1000 en 1'5"4|5.

LOTERIA DE MONTEVIDEO

Los premios de $ 250.000 y 100.000 sin orden oficial.

1º Con $ 25.000.000: 6261	6º Con $ 100.000: 10167
2º Con $ 2.500.000: 15598	7º Con $ 100.000: 11357
3º Con $ 1.000.000: 4538	8º Con $ 100.000: 12327
4º Con $ 250.000: 2661	9º Con $ 100.000: 17294
5º Con $ 250.000: 11876	10º Con $ 100.000: 16676

LOTERIA NACIONAL

1º Con $ 180.000: **25261**	11º Con $ 240: **8639**
2º Con $ 12.000: **18181**	12º Con $ 240: **9042**
3º Con $ 6.000: **7690**	13º Con $ 240: **9965**
4º Con $ 3.000: **33429**	14º Con $ 240: **10183**
5º Con $ 1.200: **9538**	15º Con $ 240: **15482**
6º Con $ 1.200: **43695**	16º Con $ 240: **28127**
7º Con $ 600: **6726**	17º Con $ 240: **28406**
8º Con $ 600: **14772**	18º Con $ 240: **33190**
9º Con $ 600: **16285**	19º Con $ 240: **35433**
10º Con $ 600: **32261**	20º Con $ 240: **39040**
	21º Con $ 240: **45396**

EL GLOBO DE LA SUERTE

Por NUMERAL

Se realizará mañana la última jugada de la semana, con la extracción de la lotería de Tucumán. El sorteo dará comienzo a las 16 horas. Este es el detalle:

MAÑANA — TUCUMAN — 10 PREMIOS, A LAS 16 HORAS

Atrasados a la grande: Centena	Decena	Unidad	Demorados a los premios	
1	7	8	09	29-90
64 s.	16 s.	17 s.	44 s.	43 s.

Ultimas 14 grandes	
33459	31895
12026	29785
33857	24760
1844	18854
2782	34333
3500	5411
25523	23760

FAVORITOS
A la grande: 178
A los premios: 679

Tres cifras atrasadas a los premios
Centena: 6
Decena: 7
Unidad: 9

Ambos demorados a la grande: 29 — 65

Combinación factible: 78 — 79

No salieron durante el corriente año, en todas las loterías, los siguientes ambos:

09 14 30 36 53 55 58
67 68 75 80 81 91

PALERMO: PROGRAMA PARA MAÑANA CON LA ULTIMA PERFORMANCE COMPLETA

PRIMERA CARRERA — PREMIO ANHELOSO (1964) — 1600 METROS — A LAS 12.—

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
6P 5P 0P 0L	1 G'A BAGUALA	(4)	no correrá	4/57	M.John-Priorité	P.H.Artigas	6ª a 3 cpos. de Sumaria 57	H.Artigas	53	1.654 en	126.146	1'37"4/5	Pal.	n.	10-7-71
0P 0L 0P 0L	2 M. NUESTRA	(13)	V.Pires	4/57	Celeber-Británica	A.A.Turano	9ª a 9 cpos. de Medaglia 56	V.Pires	56	487 „	136.261	1'37"2/5	Pal.	n.	3-7-71
0S 0P 2P 2S	3 MUTABLE	(15)	no correrá	4/57	Paciente-M.Celosa	C.Velázquez	12ª a 14½ cpos. de Relax 56	N. Palav'no	52	16.757 „	125.604	1'15"2/5	S. I.	n.	25-5-71
0P 0S — —	4 CRISTINITA	(23)	J.Martino	4/57	D.Milito-Zum'raga	G.Alvariza	9ª a vs. cpos. de Sonoridad 56	O.Tévez	56	1.691 „	77.759	2'23"4/5	Pal.	p.	10-6-71
0S 5S 0S —	5 SOÓDEADA	(24)	A.Etchart	4/57	Solito-Sobrina	M.Alvarez	9ª a 12½ cpos. de Piería 56	A.Etchart	56	27.672 „	189.445	1'19"4/5	S. I.	n.	23-2-71
0P 4P 3P 6S	6 MEROGENIA	(5)	O.Tévez	4/57	G.ChiefMerope	A.J.G'netti	8ª a 12½ cpos. de Cayenne 56	O.Miño	53	17.934 „	165.738	1'41"2/5	Pal.	p.	6-6-71
0P 0P 4P 0S	7 SNOW SLEEP	(1)	no correrá	4/57	Snow Cat-Rompriza	J.J.B'mano	12ª a 11½ cpos. de Medaglia 56	O.Miño	57	7.248 „	136.261	1'37"4/5	Pal.	n.	3-7-71
5S 2S 0S 4P	8 VIS DE COQ	(10)	G.Rizzi	4/57	Noel-Neina	P.P.Ferro	5ª a 10 cpos. de Onaya 56	G.Rizzi	54	5.606 „	24.832	1'37"3/5	S. I.	n.	20-2-71
0P 0P 3S 0L	9 SUR DANS	(8)	J.Alvis	4/57	Falcino-S.of B'hley	N.M.Ojeda	18ª a vs. cpos. de Umanak 57	F.Lerma	57	1.719 „	106.586	1' 4"3/5	Pal.	n.	17-7-71
1L — — —	10 D. DE C'ZON	(14)	no correrá	4/57	Don Mac-D.d.oeur	J.R.Lofiego	1ª por 2 cpos. a Cordila 54	O. Do'guez	.57	855 „	7.636	1'35"	L.P.	n.	29-7-71
0P — — —	11 LADY PUNCH	(18)	E.Jara	4/57	Le P.Prince-Suivit	J.Fregonese	8ª a 9 cpos. de Medaglia 56	J.Perfetto	57	10.497	136.261	1'37"4/5	Pal.	n.	3-7-71
0L 0L 5L 0L	12 AGUSTINA	(3)	N.Mez'tero	4/57	Rodín II-Alys	A.A.Brenta	8ª a 11½ cpos. de D. Bluff 56	J.Igarategui	53	2.866 „	28.534	1'15"3/5	L.P.	n.	21-3-71
0P 3P 0S 0S	13 ANAMA	(11)	H.R.López	4/57	Sideral-Asunción	D.E.Pascual	15ª a 20 cpos. de Valais 53	H.López	56	2.417 „	50.990	1'38"1/5	Pal.	n.	13-6-71
0P 0S 5S 0P	14 PREMIADA	(20)	no correrá	4/57	Esquilino-C'peona	J.P.Ojeda	12ª a 16½ cpos. de Valais 56	R.Encinas	56	896 „	50.990	1'38"1/5	Pal.	n.	13-6-71
4L 0P 5S 3P	15 F. DAME	(21)	no correrá	4/57	Cullanhall-F.Lady	O.Rodríguez	4ª a 4½ cpos. de Bamboletta 54½	J.Figueroa	56	6.663 „	46.992	1' 8"3/5	Pal.	n.	16-5-71
0P 0P 0S 0S	16 SENATORA	(17)	B.Arturo	4/57	Scotch-E.M'ning	A.Grassi	9ª a 8 cpos. de Esmira 56	H.Guías	54	2.691 „	84.663	58"2/5	Pal.	n.	16-5-71
0L — — —	17 RUGA	(2)	J.Montes	4/57	Rugosa-Rodelú	C.A.Abad	12ª a 20 cpos. de Toruma 56	J.C.Díaz	56	1.492 „	95.299	1'23"	L.P.	n	22-2-71
— — — —	18 ADORATA	(6)	F.Lerma	4/57	Anselmo-S.Lady	S.A.Sarachi	Debuta	—		—		—			
0P 0P 4P —	19 CARDIN GAME	(7)	R.Encinas	4/57	G.Star-Sabrosa	O.R.Calistro	11ª a 15½ cpos. de L. Colorada 56	R.Nístico	53	814 „	43.555	1'38"2/5	Pal.	n.	26-12-71
0P — — —	20 SHIVA	(22)	A.de Arriba	4/57	Imbroglio-S'eidora	L.A.Florio	12ª a 16½ cpos. de Keralina 54	A.DeArriba	52	1.492 „	95.299	1'39"2/5	Pal.	f.	22-5-71
— — — —	21 FRIEND	(9)	dudosa	5/54	Narrador-F.Amiga	—	Debuta	—		—		—			
2L 0P 0P 5P	22 APAREADA	(16)	J.Banega	5/54	R'toration-Alg'da	L.Colliguante	2ª a ½ cpo. de La Legal 57	J.Banega	50	1.242 „	7.582	1'53"4/5	L.P.	n.	18-7-71
0L 5P 6P 0L	23 SABINE	(12)	J.Aguirre	5/54	Scotch-Bizerte	A.F.Ramírez	10ª a 14 cpos. de Lacu 57	J.Aguirre	53	909 „	9.084	1'14"4/5	L.P.	n.	25-7-71
5P 6P 2P 3P	24 EFECTUADA	(25)	A.Plá	5/54	Venusto-Ejecutora	A.A.Jacoby	5ª a 6½ cpos. de V. Avis 57	A.Pla	55	4.676 „	79.326	2' 5"2/5	Pal.	n.	25-7-71
5P 3L 3P 0P	25 LA MELENITA	(19)	H.Libré	5/54	El T'dore-M.de Oro	C.Quiroga	5ª a 4 cpos. de Botimba 57	H.Libré	57	5.323 „	90.896	58"4/5	Pal.	f.	4-7-71

Candidata: LADY PUNCH (11) — **Enemiga: La Melenita (25)** — **Sport: Efectuada (24)**

- LLAVE Nº 1: 1 G. Baguala, 5 Sondeada, 12 Angustina, 14 Premiada
- LLAVE Nº 2: 2 Mal. Nuestra, 11 Lady Punch, 15 French Dame, 24 Efectuada
- LLAVE Nº 3: 3 Mutable, 6 Merogenia, 16 Senatora, 23 Sabiné
- LLAVE Nº 4: 4 Cristinita, 9 Sur Dans, 13 Anamá, 17 Ruga
- LLAVE Nº 5: 7 Snow Sleep, 10 D. de C'razón, 18 Adorata, 21 Friend, 25 La Melenita
- LLAVE Nº 6: 8 Vis de Coq, 19 C. Game, 20 Shiva, 22 Apareada

SEGUNDA CARRERA — PREMIO EL CLOWN (1965) — 1600 METROS — A LAS 12.40

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 0S 0P 0P	1 ZANJON	(4)	V.Sangui'tti	4/57	Ahascragh-Palas	P.H.Artigas	2º a 2½ cpos. de Montense 57	J.Contreras	57	26.234 en	230.659	1'36"4/5	Pal.	n.	17-7-71
5L 0P 0P 0P	2 BALICHO	(2)	J.Banega	4/57	Birón-Balondra	B.Cazuriaga	5º a 5 cpos. de El Tábano 56	G.Pereyra	56	1.700 „	16.744	1'34"1/5	L.P.	n.	9-7-71
— — — —	3 PREMIUN	(15)	J.Lagostena	4/57	Primordial-Phalax	O.P.Sarina	Debuta	—		—		—			
0P 0P 0S 0L	4 SAMPTOR	(6)	M.Funes	4/57	Sculptor-S'gueñita	T.J.Montero	9º a 13 cpos. de Montense 57	H.Pantanali	57	477 „	230.659	1'36"4/5	Pal.	n.	17-7-71
0S — — —	5 RIO VERDE	(7)	F.Lerma	4/57	R.Vert-Rechifla	A.F.Aráuz	20º a vs. cpos. de Estoico 56	J.Torres	56	379 „	42.195	1'50"2/5	S.I.	n.	30-1-71
0P — — —	6 GREEN BAY	(9)	R.Torrecillas	4/57	Atlas-G.Hope	M.Alvarez	11º a vs. cpos. de P. de Ellos 57	R.Torrecillas	57	1.934 „	248.456	1'36"3/5	Pal.	n.	18-7-71
0L 3L 4L 5L	7 GUSTAV	(17)	E.Perdomo	4/57	Argos-Grilinda	R.A.Barraza	9º a 6½ cpos. de Bonze 57	L.A.Díaz	57	7.644 „	45.090	1'26"3/5	L.P.	n.	18-7-71
2L 2L 0L 6L	8 MINO	(1)	F.Mazzeo	4/57	Bonnard-Atta Girl	R.B.Sárfiel	3º a 4 cpos. de Cierzo 57	F.Mazzeo	54	2.203 „	11.057	1'54"4/5	L.P.	n.	22-7-71
0S 0S 0L 0P	9 PANDON	(13)	P.Sierra	4/57	Undiwar-Rispana	J.P.Ojeda	14º a 19 cpos. de Regalo 54	E.Perdomo	57	145 „	43.525	1'38"2/5	S. I.	h.	9-7-71
0L 0L 0P 0L	10 NAVARINO	(8)	R.Amadeo	4/57	Presidium-Norma	J.L.Pereyra	10º a 12 cpos. de Pacuvio 57	R.Amadeo	57	76 „	30.514	1'26"	L.P.	n.	18-7-71
0P 4S 0S —	11 ERNST	(10)	O.Dom'guez	4/57	Cuadro-E. Fugaz	J.R.Lofiego	14º a vs. cpos. de Bambolino 52	O.Domínguez	56	22.183 „	183.595	1'36"2/5	Pal.	n.	20-3-71
0P 0S 0L 0L	12 DOENITZ	(16)	no correrá	4/57	Datour-Divertida	M.Pereyra	13º a vs. cpos. de Dispierto 57	O.Domínguez	57	1.467 „	179.136	2'35"1/5	Pal.	n.	10-7-71
0P — — —	13 SIR WALTER	(5)	O.Cosenza	4/57	Sideral-Q. E'beth	J.F.Penna	10º a 9 cpos. de P. de Ellos 57	L.Angulo	57	40.095 „	248.456	1'36"3/5	Pal.	n.	18-7-71
0S 5P — —	14 PANDERAZO	(18)	V.Sabín	4/57	P'simpático-B.Girl	J.C.Andretta	3º a 15 cpos. de Sopetón 57	V.Sabín	57	11.658 „	179.683	1'38"1/5	S. I.	h.	9-7-71
0L 0S 0L —	15 FORESTER	(11)	G.Sabín	4/57	G.Star-Contraflor	A.O.Aguirre	11º a vs. cpos. de Tic 53	J.Ortiz	56	127 „	17.200	1'40"	L.P.	n.	20-5-71
0P 3P 3P 0P	16 G. AHIJUNA	(12)	A.Sánchez	4/57	M.John-Ref'daria	F.A.Losta	8º a 14 cpos. de Dispierto 57	J.Rolón	57	22.221 „	179.136	2'35"1/5	Pal.	n.	10-7-71
0L 0S 0S 0P	17 EL BROCAL	(3)	P.Colman	4/57	Triomphe-Caleta	J.M.Oporto	16º a 15½ cpos. de Parpán 52	O.Richieri	56	272 „	69.535	1' 7"4/5	Pal.	p.	18-4-71
0L — — —	18 C. de HONOR	(14)	no correrá	5/54	Dándolo-D.d.Honor	R.Ibarra	9º a vs. cpos. de V. King 53	R.Honorato	53	104 „	7.773	1'37"	L.P.	h.	2-5-71

Candidato: SIR WALTER (13) — **Enemigo: Gustav (7)** — **Sport: Zanjón (1)**

- LLAVE Nº 1: 1 Zanjón, 12 Doenitz, 14 Panderazo
- LLAVE Nº 2: 2 Balicho, 6 Green Boy, 9 Pandón
- LLAVE Nº 3: 3 Premium, 5 Río Verde, 10 Navarino
- LLAVE Nº 4: 4 Samptor, 7 Gustav, 8 Mino
- LLAVE Nº 5: 11 Ernst, 16 Gau'o Ayjuna, 18 Cab. de Honor
- LLAVE Nº 6: 13 Sir Walter, 15 Forester, 17 El Brocal

TERCERA CARRERA — Pr. PRETTY BOY (1966) (comienza la triple) — 1500 Mts. — A LAS 13.25

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
4L 4L 3L 4L	1 MOIRA	(20)	no correrá	3/56	Imbroglio-My Pretty	R.A.Barraza	4ª a 3 cpos. de R. Huapí 52	E.Riso	56	4.567 en	33.139	1'40"4/5	L.P.	n.	25-7-71
0P — — —	2 NOTHING	(2)	H.Anacona	3/56	Nearside-Venganza	J.C.Lazzari	15ª a vs. cpos. de Macedonia 56	O.Yedro	52½	3.393 „	225.400	1'31"2/5	Pal.	n.	3-7-71
0P 2P — —	3 CELENITA	(3)	F.Lerma	3/56	Celeno-Flageolet	A.F.Arauz	9ª a 15 cpos. de Yarumba 55	F.Lerma	55	50.288 „	212.328	1'31"1/5	Pal.	n.	29-5-71
6P 0P — —	4 ANAVIL	(10)	A.Sánchez	3/56	Mizzenmast-R. Light	J.Fregonese	6ª a 7 cpos. de La Feroz 56	A.Sánchez	56	4.330 „	148.760	1'25"	Pal.	n.	25-7-71
3P 4P 5P 3S	5(SANS-CRIT	(8)	V.Sangui'tti	3/56	M'parnasse-S. Doute	J.R.d.l.Cruz	3ª a 1¾ cpos. de La Feroz 56	R.Sosa	53	7.185 „	148.760	1'25"	Pal.	n.	25-7-71
6P 2P 0S —	6(TAWANDA	(5)	dudosa	3/56	M'parnasse-Taria	idem	6ª a 5¾ cpos. de S. Castle 56	R.Sosa	53	13.468 „	90.745	1'37"4/5	Pal.	n.	24-7-71
0P — — —	7 P'CESS YAY	(19)	H.R.López	3/56	P. Gay-Yaila	E.Lema	16ª a vs. cpos. de Maryorita 55	A.Etchart	55	1.972 „	223.486	1'30"2/5	Pal.	n.	20-6-71
— — — —	8 HABANERA	(17)	G.Rizzi	3/56	Hypen-Phidiana	S.Lema	Debuta	—		—		—			
6P — — —	9 L. EX'DICION	(11)	A.Etchart	3/56	L. Ch'ros-Nu'eónica	M.Alvarez	6ª a a 15½ cpos. de La Alianza 56	H.C'fardini	56	1.503 „	50.683	1'35"4/5	Pal.	n.	17-7-71
— — — —	10 YEROQUE	(18)	E.Jara	3/56	El Centauro-Ivette	T.B.Míguez	Debuta	—		—		—			
— — — —	11 MARIBOR	(4)	J.Torres	3/56	Level Lea-Mandy	A.L.Salvati	Debuta	—		—		—			
— — — —	12 C. BOOM	(6)	J.Ramallo	3/56	C. Imp-Girove	D.Calcagno	Debuta	—		—		—			
— — — —	13 CLEVELANDIA	(1)	J.Martino	3/56	C. Lmp-Aduanera	A.R.Ba'mano	Debuta	—		—		—			
— — — —	14 MERINA	(21)	J.Ubaltón	3/56	Never-P. Mercedes	J.C.Martínez	Debuta	—		—		—			
2P 4P 0P —	15 VIENZA	(16)	no correrá	3/56	Ar'phanes-Veglia	L.A.Ferro	2ª a 5 cpos. de Carlota 55	E.Jara	55	28.510 „	224.466	1'31"2/5	Pal.	n.	12-6-71
— — — —	16(FARSA REAL	(13)	H.Prieto	3/56	E. Feal-Sindesquite	A.J.Giovanetti	Debuta	—		—		—			
0L 6P 0P —	17(BIEN PAGADA	(9)	no correrá	3/56	R. d. Pago-Re'rada	idem	8ª a 10½ cpos. de R. Huapí 52	L.Angulo	56	3.683 „	33.139	1'40"4/5	L.P.	n.	25-7-71
0P 0P 0P —	18 DUMBA	(14)	O.Cosenza	3/56	Danger-Tatuma	M.M.Sosa	7ª a 11¾ cpos. de S. Castle 56	G.Pérez	56	679 „	90.475	1'37"4/5	Pal.	h.	24-7-71
6L 0P — —	19 MIMOSINA	(15)	J.Banega	3/56	Eutropio-Courtesy	B.A.G'varetti	6ª a 9½ cpos. de Silver Bay 56	H.Prieto	56	1.289 „	63.443	1'14"	Pal.	n.	11-7-71
3P 0L 0L —	20 KELDA	(12)	O.Miño	3/56	Maanim-Kistán	A.Tedeschi	3ª a 2¼ cpos. de Mifasol 56	O.Miño	54	7.928 „	262.541	1'25"	Pal.	n.	25-7-71
— — — —	21 ROSE LADY	(7)	J.Montes	3/56	R. of Way-Rosalinda	C.A.Abad	Debuta	—		—		—			

Candidata: YEROQUE (10) — **Enemiga: Sans-Crit (5)** — **Sport: Habanera (8)**

CUARTA CARRERA — Pr. TORRONTES (1970) (continúa la triple) — 1100 Mts. — A LAS 14.10

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
1P 1S 0S 6P	1 FANTAISIE	(5)	O.Cosenza	4/59	C'pálida-Exótica	J.F.Penna	1ª por 2 cpos. a V. Salarial 53½	O.Cosenza	56½	5.467 en	51.218	1' 3"	Pal.	n.	18-7-71
2P 0P 1P 1P	2 RICHARDE	(2)	J.Torres	4/56½	E. C'tauro-Reserve	A.L.Salvati	2ª a 2 cpos. de Vit Bell 59½	J.Torres	59½	17.457 „	127.823	56"	Pal.	n.	17-7-71
4P 2P 0L 5P	3 ROYAL LADY	(8)	G.Sabín	5/56½	M. Tracks-T'nada	T.Arana	4ª a 3 cpos. de Fantaise 56	V.Centeno	57	10.961 „	51.218	1' 3"	Pal.	n.	18-7-71
0L 2S 4L 5L	4 CON PASION	(1)	R.Urreta	5/54	Y. Nahuel-B'nesa	S.L.Bello	9ª a 6 cpos. de Precaución 52	R.Urreta	55½	14.803 „	120.474	1'13"2/5	L.P.	n.	9-7-71
2P 5P 5S 4S	5 VIA SALARIA	(6)	P.Palmieri	5/53½	C'pálida-V. Roma	J.C.Et'choury	2ª a 2 cpos. de Fantaisie 56	J.Fajardo	53½	5.019 „	51.218	1' 3"	Pal.	n.	18-7-71
0L 0L 1L 1P	6 C. CRACKER	(3)	E.Riso	5/53½	V. Roll-Clavada	A.Parisi	17ª a vs. cpos. de Precaución 52	R.Di Nitto	55½	14.669 „	120.474	1'13"2/5	L.P.	n.	9-7-71
3P 0P 0P 4P	7 PHRYNE	(4)	V.Sangui'tti	5/49	R. of Way-M. P'són	L.A.Ferro	3ª a 2¾ cpos. de Fantaisie 56	V.Sa'netti	51	3.287 „	51.218	1' 3"	Pal.	n.	18-7-71
0P 0P 0P 0L	8 LA TILDE	(7)	E.Rolón	5/48	A. Home-T'nanca	G.A.Cervi	7ª a 7 cpos. de Richarde 50½	J.Malhado	54	1.792 „	200.294	1' 2"3/5	Pal.	n.	13-6-71

Candidata: FANTAISIE (1) — **Enemiga: Richarde (2)** — **Sport: Phryne (7)**

- LLAVE Nº 1: 1 Fantaisie
- LLAVE Nº 2: 2 Richarde
- LLAVE Nº 3: 3 R. Lady
- LLAVE Nº 4: 4 Con Pasión, 8 La Tilde
- LLAVE Nº 5: 5 Vía Salaria
- LLAVE Nº 6: 6 Cream Cracke[r], 7 Phryne

QUINTA CARRERA — Pr. PARRAFITO (1962) (finaliza la triple) — 1600 Mts. — A LAS 14.55

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
0L 0S 0S 0L	1 SOCKY	(8)	V.Pires	4/57	Datour-Heavens	A.Turano	No placé a vs. cpos. de Trole 56	V.Pires	53	2.086 en	40.409	1'22"	L.P.	n.	20-6-71
2P 3S 4P 4P	2 PARMENTIER	(5)	A.Etchart	4/57	Paresa-Salerosa	E.Labrador	2º a 2½ cpos. de P. de Ellos 57	H.P'tanali	57	30.583 „	248.456	1'36"3/5	Pal.	n.	18-7-71
0S 0S 0S —	3 GAMBIT	(2)	no correrá	4/57	R.Roll-Cristina	J.G.Rotta	13º a vs. cpos. de Sopetón 57	O.Nardi	57	1.896 „	179.683	1'38"1/5	S. I.	h.	9-7-71
0P 0S 3S 0S	4 CELOS	(15)	E.Perdomo	4/57	M. Venturer-C'sante	G.M.Alvariza	10º a 9 cpos. de Parnasse 56	E.Perdomo	56	965 „	31.508	1'38"1/5	Pal.	n.	13-6-71
0P 4S 2P 3P	5 REAL PODER	(7)	A.Sánchez	4/57	I. Hour-R. Corona	F.J.Marinetti	9º a 17 cpos. de Dispierto 57	A.Etchart	57	18.894 „	179.136	2'35"1/5	Pal.	n.	10-7-71
4P 0P 0L 0S	6 VANADIUM	(6)	C.Casta'da	4/57	Tournevent-Pschitt	P.A.Q'teros	4º a 6½ cpos. de P. de Ellos 57	C.Cas'ñeda	57	1.152 „	248.456	1'36"3/5	Pal.	n.	18-7-71
0L 5L 0L 0L	7 KING NIGHT	(11)	no correrá	4/57	K. O'Turf-Acobamba	R.Ibarra	8º a 13 cpos. de Ch. Bluff 56½	H.R.López	56	1.181 „	31.014	1'22"3/5	L.P.	p.	17-12-70
2P 0L 4P 4P	8 MAO TSE	(12)	J.Ortiz	4/57	Imbroglio-My Pretty	L.D.Aguirre	2º a 1½ cpo. de Scout 52	J.Figueroa	56	2.057 „	45.545	1'37"4/5	Pal.	n.	26-6-71
0L 0S 5S 0S	9 FUEGUINO	(9)	P.Colman	4/57	Alsina-Fechoría	J.Marinelli	8º a 12 cpos. de Geólogo 56	V.Centeno	56	3.828 „	14.825	1'56"2/5	L.P.	n.	3-6-71
0S 0P 0P 0S	10 EL APURAO	(14)	G.Pérez	4/57	Tamurejo-Hasty	A.S.Castro	11º a 11½ cpos. de Regalo 54	G.Pérez	57	1.879 „	43.525	1'38"1/5	S. I.	h.	9-7-71
4P 0P 0P 0S	11 NIKY	(1)	O.Yedro	4/57	G. Medalist-Shugra	F.A.Costa	4º a 1½ cpo. de S. Elcano 57	O.Yedro	53½	10.282 „	253.648	1' 4"2/5	Pal.	n.	18-7-71
3P 0P 0S 0P	12 SILVER MARK	(13)	N.Palave'no	4/55	Irmak-Samarang	H.Striglio	3º a 3½ cpos. de P. de Ellos 57	A.Pauleau	55	1.060 „	248.456	1'36"3/5	Pal.	n.	18-7-71
0P 4P — —	13 RISTRE	(16)	O.Cosenza	5/54	Argur-Rochelle	P.González	11º a 12 cpos. de Barclay 57	O.Cosenza	57	24.924 „	145.660	57"3/5	Pal.	n.	19-6-71
0L — — —	14 L. BLACK	(18)	C.Alarcón	5/54	Resuello-Valenciaga	A.A.Hidalgo	13º a 15 cpos. de Montefiore 52	J.Corso	56	1.076 „	14.299	1' 9"	L.P.	h.	25-5-70
0L 0L 0L 0L	15 BIEN OKEY	(4)	J.Martino	5/54	Bienhecho-Javelle	A.Sarati	14º a vs. cpos. de Cosaque 56	W.M'tínez	50	198 „	38.551	1'22"2/5	L.P.	n.	20-6-71
0L 0S 5P 0P	16 SILVERIO	(10)	H.Núñez	5/54	Pontino-Sexta	J.C.Romano	8º a vs. cpos. de Vejete 57	R.Ba'nuevo	51	837 „	12.284	2'42"2/5	L.P.	n.	11-7-71
4P 0S 0S 4P	17 VIOLIN BAR	(17)	V.Sangui'ti	5/54	Sculptor-R. Caída	R.A.Ghigliotti	4º a 3 cpos. de Montense 57	L.Ca'retti	54	12.661 „	230.659	1'36"4/5	Pal.	n.	17-7-71
— — — —	18 FACON	(3)	N.Mez'tero	5/54	Canthare-Puñalera	D.Calcagno	Debuta	—		—		—			

Candidato: MAO TSE (8) — **Enemigo: Parmentier (2)** — **Sport: Real Poder (5)**

- LLAVE Nº 1: 1 Socky, 4 Celos, 10 El Apurao
- LLAVE Nº 2: 2 Parmentier, 7 Real Poder, 17 Violín Bar
- LLAVE Nº 3: 3 Gambit, 7 King Night, 11 Niky
- LLAVE Nº 4: 6 Vanadium, 9 Fueguino, 15 Bien Okey
- LLAVE Nº 5: 8 Mao Tse, 12 Silver Mark, 13 Ristre
- LLAVE Nº 6: 14 Little Back, 16 Silverio, 18 Facón

SEXTA CARRERA — Pr. REP. FEDERATIVA DEL BRASIL (clásico) — 1600 Mts. — A LAS 15.35

4 ULT. PERF.	ANOTADOS	o/g.	JOCKEY	c/k.	PADRE-MADRE	CUIDADOR	ULTIMA PERFORMANCE	JOCKEY	Kl.	COTIZACIONES		Tmpo.	Hip.	Pta.	Fecha
2P 3P 5P 1P	1(POCHITO	(1)	O.Nardi	5/60½	C'datore-Pochula	G.Benvenuti	2º a 7 cpos. de D. Magée 56½	O.Nardi	60½	29.406 en	96.840	1'36"3/5	Pal.	f.	9-7-71
1P 1P 0P 0S	2(REY MAYA	(8)	V.Sangui'tti	4/59½	J.Honor-Q.Maya	idem	1º por ½ pzo. a Bambolino 51	V.Snetti	55	21.389 „	195.380	1'33"3/5	Pal.	n.	17-7-71
4L 4L 6P 5P	3 TRAPALON	(2)	no correrá	4/59½	At Home-T'anca	V.Rodríguez	4º a 3 cpos. de Lungo 52	G.Pérez	51	5.910 „	75.086	1'24"3/5	L.P.	n.	11-7-71
3P 5P 0P 6P	4 PAGANINI	5)	E.Jara	4/59½	Vitelio-Plebeya	J.Fregonese	3º a ½ cpo. de R. Maya 55	V.Centeno	52	14.890 „	195.380	1'33"3/5	Pal.	n.	17-7-71
6L 0P 2P 4L	5 KING JET	(3)	F.Lerma	4/59½	K.O'Turf-Aba'illa	J.Ochoa	6º a 5 cpos. de Lungo 52	H.Libré	55	20.988 „	75.086	1'24"3/5	L.P.	n.	11-7-71
1P 2P 1P 4P	6 ANGRIFF	(6)	O.Cosenza	4/59½	Irmak-Angustia	J.F.Penna	1º por ¾ cpo. a Bambolino 51½	O.Cosenza	54½	53.588 „	217.061	1'35"	Pal.	n.	10-7-71
0S 1P 1S 2P	7 REITER	(4)	P.Palmieri	4/59½	Argos-Riansé	F.Martín	7º a 9 cpos. de Borobeta 53	P.Palmieri	56	9.776 „	234.827	2'30"	S. I.	p.	25-5-71
0S 2P 1P 2P	8 AUXEY	(7)	O.Tévez	4/56½	R.of Way-G'vrey	C.E.Mucklow	13º a 17 cpos. de Borobeta 53	J.Figueroa	53	6.059 „	234.827	2'30"	S. I.	p.	25-5-71

Candidato: ANGRIFF (6) — **Enemigo: Rey Maya (2)** — **Sport: Reiter (7)**

- LLAVE Nº 1: 1(Pochito, 2 Rey Maya
- LLAVE Nº 2: 3 Trapalón, 5 King Jet
- LLAVE Nº 3: 4 Paganini
- LLAVE Nº 4: 6 Angriff
- LLAVE Nº 5: 7 Reiter
- LLAVE Nº 6: 8 Auxey

ANGRIFF RESULTA GRAN CARTA

LLEVARA EN REY MAYA UN RIVAL DE MUCHO PELIGRO

Un fin de semana de mucho entusiasmo para los carreristas, es este con el extenso programa de la víspera en La Plata y la proximidad de la disputa de la Polla de Potrancas en Palermo, el domingo y entre ambos números excepcionales, está la reunión de mañana en el circo máximo, con diez carreras atrayentes, tanto por la cantidad elevada de anotados, cuanto por las chances parecidas que poseen los mismos, que son capaces de brindar al público bonitos desarrollos y finales intensos.

En el Clásico República Federativa del Brasil, que sirve de base al programa de mañana, actuarán a peso por edad, calificados elementos, como Angriff, Rey Maya, Reiter y Paganini, y que además demostraron poseer aptitudes sobresalientes para distancias intermedias. Angriff termina de vencer por 3|4 de cuerpo a Bambolino en 1'35" la milla, cargando 54 1|2 kilos, cinco menos ed los que llevará en el nuevo compromiso. Con inmediata anterioridad, había llegado segundo a la cabeza de Rey Maya, en 1'50" los 1800 metros, concediéndole a su vencedor un kilo y medio de ventaja y con el que actuará en el nuevo cotejo a peso igual, detalle que hace suponer en su triunfo, con respecto a Rey Maya, que sigue siendo rival de sumo peligro, no solo por el mencionado triunfo sobre el pupilo de Julio F. Penna, sino por su victoria posterior a expensas de Bambolino, al que superó por medio pescuezo en 1'33"3|5, un quinto más del tiempo record empleado por el invicto crack Forli, hace cinco años.

Reiter fracasó en su última presentación en San Isidro, cuya pista se hallaba pesada, cortando allí su serie de excelentes performances. Su reprise la efectúa preparado en gran forma y puede tener figuración destacada. En cuanto a Paganini, cabe señalarlo como un adversario peligroso por el mérito de su reciente tercer puesto en pos de Rey Maya y Bambolino.

MATEMATICAS TURFISTICAS

1ª CARRERA	
La Mele'ta	76.78
Mutable	75.49
G. Baguala	72.42
Vis de Coq.	72.45
Sondeada	69.91
F. Dame	69.26
Apareada	68.42
Anamá	68.03
2ª CARRERA	
Ernst	75.56
Gustav	75.39
Mino	74.77
G.Ayjuna	72.69
Balicho	70.76
Zanjón	69.00
3ª CARRERA	
Vienza	76.50
Moira	75.18
Celenita	74.90
S.-Crit	72.79
Kelda	72.29
Anavil	68.39
4ª CARRERA	
C. Pasión	84.40
Richarde	83.65
Phryne	82.20
Fantaisie	81.90
V. Salaria	81.80
5ª CARRERA	
P'mentier	79.51
R. Poder	78.11
Mao Tsé	77.94
Ristre	77.89
Niky	75.20
S. Mark	70.80
6ª CARRERA	
Angriff	86.17
Rey Maya	84.75
Reiter	83.70
Paganini	82.92
Auxey	81.19
Pochito	81.06
King Jet	80.68
7ª CARRERA	
Esmira	77.13
Assyria	76.14
Sobrerosa	75.78
Restinga	74.12
Rudeza	73.94
Quelinda	73.20
Larifari	72.94
Signora	72.12
Bisa	72.09
8ª CARRERA	
Precónsul	87.89
Queiroz	84.94
Solivión	83.80
Victrix	82.60
Cordenons	81.50
Pte. Roca	81.38
T. Pinch	80.20
E'céntrico	79.20
9ª CARRERA	
Saibmall	72.37
Q. Pancho	72.10
Xantos	71.60
Paulus	67.60
Acertado	65.00
10ª CARRERA	
Enérgico	75.60
D. Hero	75.47
Epsilón	74.44
G. Fo'nero	73.80
Ayuí	72.80
El V'uence	71.89

PASATIEMPO TUVO REBUSQUE EN PALERMO

No obstante hallarse la pista auxiliar de Palermo, muy pesada, Pasatiempo realizó una corrida excelente sobre la milla, distancia que recorrió en 1'39" 2|5, acompañado por Rebusque en los últimos 800 metros. He aquí los aprontes en Palermo:

(Pista auxiliar pesada)

Para la Polla de Potrillos

SANDPIPER, I. Leguisamo, 1600 en 1'42", los primeros 800 a la par de Corretona en pelo y H. Striglio, en 50"3|5, y los 800 finales junto a Mimosiña, J. Banega, en 51"2|5, con 12"3|5 de final.

Ensayos generales

PASATIEMPO, E. Jara, 1600 en 1'39"2|5, los primeros 600 a la par de Stucco, en pelo y con el peón, 600 en 36"4|5 y los últimos 800 junto a Rebusque, J. P. Oural, en 50", con 12"2|5 de final (buena corrida para el handicap Cipol que se correrá el domingo 8 en Palermo); RAYO REAL, J. Contreras, 1600 en 1'43"4|5, los últimos 1000 a la par de Golden Blosson, H. Artigas, en 1'4" 4|5, con 12"4|5, de final; GOLOSO, J. C. Contreras, a la par de Plagiada, R. Encinas, 1600 en 1'44"2|5, con 12"3|5 de final, dominando el primero por tres cuerpos; SOCORRON, O. Berón, a la par de Miss Oro, O. Miño, 1000 en 1'1", con 12"2|5 de final; CALABRIA, R. Nístico, 2200 en 2'24"3|5, con 12" 3|5 de final; AVIGNON, N. Pérez, y Murillo, P. Palmieri, 1600 en 1'42"3|5, con 12" 4|5 de final; STAPLET, R. Caropresse, 1000 en 1'1"4|5, con 12"3|5 de final; PEPSY BOY, N. Pérez, a la par de Campbell, P. Palmieri, 1000 en 1'1"4|5; GRAN ALBUR, L. Boggiano, a la par de Pabington, O. Miño, 1600 en 1'44"4|5, con 12"4|5 de final, dominó el primero por varios cuerpos; TRAVIESO, H. Leonelli, a la par de Aureoleada, O. Tévez, 1800, de floreo, en 2'2|5, con 12"3|5, de final; TURVANOV, A. A. Domínguez, 2200 en 2'28"2|5; ESPUREA, I. Leguisamo, a la par de D'Agostino, O. Miño, 1000 en 1'2"2|5; CEYLON, en pelo y M. Funes, 1000 en 1'2"; TRUFADITA, N. Palavecino, 2100 en 2'25"2|5, los últimos 1600 a la par de La Verdulera, H. Galeppi, en 1'49"3|5; LA PLUME, R. Rodríguez, 1400 en 1'31"2|5, los últimos 800 a la par de Leonola, A. de Arriba, en 52"2|5; MUSHINGUITA, G. Sabín, 1000 en 1'4"2|5; JUAN BUENO, en pelo y C. R. Rodríguez, 1000 en 1'6"2|5; KARTUN, V. Pires, a la par de De Corrida, en pelo y O. Miño. 800 en 50"2|5.

Lo que Destaca la Información

REUNION 65

El mejor candidato

Enérgico

Doblete probable

Assyria-Precónsul

Para la triple

Yeroque-Fantaisie

Mao Tse

El dato del reloj

Sir Walter

SEPTIMA CARRERA — Pr. 50º DE LA CAM. ARG. DE MARTILLER OS Y CONSIGNATARIOS — 1600 Mts. — A LAS 16.20

0P 0P 0P 3P	1 SIGNORA (16)	A.Pauleau	4|57	El C'tauro-S.Rosa	T.B.Míguez	8ª a 8½ cpos. de M. Bluff 57	E.Jara	57	19.540	en	109.528	1'35"1|5	Pal. n.	17-7-71
0P 0P 3P 0P	2 RESTINGA (13)	J.Ibarra	4|57	Rigoló-Majesté	J.Calcagno	8ª a 4 cpos. de Janguá 56	J.Banega	52	7.953	„	203.657	56"3|5	Pal. n	12-6-71
4P 0S 0L 2L	3 ASSYRIA (11)	R.Alzamora	4|57	Anaram II-Anucha	G.A.G'netti	4ª a 3½ cpos. de M. Bluff 57	J.Banega	53	2.273	„	109.528	1'35"1|5	Pal. n	17-7-71
0L 3L 0L 0L	4 VERY WET (1)	J.Walsh	4|57	Very Hot-M.C'ción	H.Pavón	10ª a 17 cpos. de Velika 57	L.A.Díaz	57	6.378	„	116.182	2'15"	L.P. n.	9-7-71
0L 0L 1L —	5 EGINETA (15)	no correrá	4|57	Victory Roll-Egina	A.Parisi	11ª a 16½ cpos. de B. Bluff 56	E.Riso	53	6.328	„	80.593	1'13"4|5	L.P. n.	19-11-70
4L 3L 0L 0L	6 SOBREROSA (5)	no correrá	4|57	Sobresalto-D.Hill	A.O.Manzoni	4ª a 5 cpos. de Bali 53	J.Alvis	54	1.288	„	31.389	1'14"	L.P. n.	22-7-71
1P 3P 0P 2P	7(VIT AVIS (3)	L.Angulo	4|57	Vitelio-Avispa II	J.Fregonese	1ª por 1 cpo. a Lumaca 53	E.Jara	57	26.234	„	79.326	2' 5"2|5	Pal. n.	25-7-71
2S 3P 4P 2P	8(RUDEZA (4)	S.Arriagada	4|57	Redoutable-Señal	ídem	2ª a 1½ cpos. de C. di Fiori 55½	V.Centeno	54	13.377	„	114.099	1'26"	S. I. h.	9-7-71
4P 5P 5P 1P	9 VUANTUTU (2)	R.Rodríguez	4|57	Again-Marieuse	R.Marinetti	4ª a 12 cpos. de Broderie 57	R.R'guez	54	3.244	„	67.538	2' 4"	Pal. n.	25-7-71
5P 5P 1P 4L	10 MEDAGLIA (10)	D.Demilio	4|57	D.Dance-M'gatona	J.L.Saccone	5ª a 13 cpos. de Broderie 57	R.Sosa	52½	1.971	„	67.538	2' 4"	Pal. n.	25-7-71
0L 5L 4L 6L	11 TAMBAKA (9)	R.Durante	4|57	Turnevent-R.Dama	H.A.Vazón	11ª a 17 cpos. de Velika 57	E.Brown	53	5.374	„	116.182	2'15"	L.P. n.	9-7-71
4L 0P 5P 2P	12 QUELINDA (7)	J.H.Pereira	4|57	P.Prince-R.Caída	A.A.Jacoby	4ª a ½ cpo. de Velika 57	A.Pla	57	20.842	„	116.182	2'15"	L.P. n.	9-7-71
0P 4P 6S 2S	13 BISA (6)	G.Pérez	4|57	Bonicate-Sicaria	G.Desvard	9ª a 9 cpos. de M. Bluff 57	J.Ubaltón	54	11.428	„	109.528	1'35"1|5	Pal. n.	17-7-71
0P 3P 0P 1P	14 ESMIRA (12)	L.Camoretti	4|57	Anaram II-E'geline	J.C.E'houry	9ª a 9½ cpos. de La Sulamita 56	V.Criado	54	11.967	„	242.498	1' 4"4|5	Pal. n.	27-6-71
6P 0L 1P 5P	15 MIR BEY (14)	J.Caro	4|57	B. Bey-Marfica	A.J.Maldotti	6ª a 14¾ cpos. de Seyssel 56	J.Camoretti	48	1.491	„	53.880	1'37"2|5	Pal. n.	26-12-70
6P 2P 0P 3P	16 LARIFARI (8)	V.Sabín	4|57	B.Bey-La2Guayaba	J.Maldotti	6ª a 7½ cpos. de M. Bluff 57	G.Sabín	54	4.872	„	109.528	1'35"1|5	Pal. n.	17-7-71

Candidata: ASSYRIA (3) — Enemiga: Esmira (14) — Sport: Rudeza (8)

LLAVE Nº 1: 1 Signora, 9 Vuantutu — LLAVE Nº 2: 2 Restinga, 3 Assyria, 4 Very Wett — LLAVE Nº 3: 5 Egineta, 6 Sobrerosa, 11 Tambaka — LLAVE Nº 4: 7(Vit Avis, 8(Rudeza — LLAVE Nº 5: 10 Medaglia, 13 Bisa, 16 Larifari — LLAVE Nº 6: 12 Quelinda, 14 Esmira, 15 Mir Bey

OCTAVA CARRERA — Pr. XXXIII ANIV. DE GENDARMERIA NACIONAL — 2500 m. — A LAS 17.10

2P 0S 1S 0S	1 PROCONSUL (13)	J.Torres	4|57	Sr.Sturla-P'tesse	J.S.Gómez	2º a ¾ cpo. de J. Bueno 57	H.R.López	57	5.332	en	111.050	2'13"1|5	Pal. n.	18-7-71
5P 0P 1P 0S	2 TOM-PINCH (8)	V.Sangui'tti	4|57	Irma-Taiba	G.Benvenuti	5º a 10¼ cpo. de J. Bueno 57	V.S'guinetti	57	14.671	„	111.050	2'13"1|5	Pal. n.	18-7-71
6P 0L 0L 0L	3 HUMO BL'CO (7)	no correrá	4|57	H.Humo-M.Devil	P..Sosa	6º a 11¾ cpos. de A. Adigio 57	R.Rodríguez	57	1.512	„	268.192	1'35"	Pal. n.	11-7-71
0S 5P 0P 0P	4)BARDI (5)	F.Lerma	4|57	Timor-Biaba	J.Fregonese	8º a vs. cpos. de Le Mistral 57	H.R.López	57	13.840	„	175.141	2'30"4|5	S. I. h.	9-7-71
1P 4P 4P 2P	5)CORDENONS (11)	H.R.López	4|57	Game Star-Pistaña	ídem	1º por 4 cpos. a Botellazo 57	H.R.López	57	18.069	„	113.840	2'35"4|5	Pal. h.	24-7-71
3P 1P 4L 4L	6 SOLIVION (4)	J.Igarategui	4|57	Brecher-Soguera	F.S.Rodrigo	3º a 5¾ cpos. de J. Bueno 57	J.Igarategui	54	10.832	„	111.050	2'13"1|5	Pal. n.	18-7-71
6P 1P 4P 2S	7 PUENTE ROCA (1)	O.Miño	4|57	Chéri-Compuesta	J.Tedesco	6º a 7½ cpos. de R. del Queso 56	J.Figueroa	56	7.614	„	201.483	2'35"3|5	Pal. p.	26-6-71
2L 0P 3L 6P	8 QUEIROZ (6)	no correrá	4|57	Again-Quoin	J.F.Penna	2º a la cab. de A. Car 55	E.Riso	57	12.884	„	93.566	2'38"3|5	L.P. p.	15-7-71
2P 2P 2P 1P	9 EGOCENTRICO (3)	E.Jara	4|57	Troubadour-Ercilia	J.Cl.M'tínez	2º a 5 cpos. de A. Adigio 57	E.Jara	57	74.655	„	268.192	1'35"	Pal. n.	11-7-71
4P 0P 0S 0P	10 VICTRIX (10)	F.Perdomo	4|57	Noel-Agrippine	P.P.Ferro	4º a 7¼ cpos. de J. Bueno 57	H.Artigas	53	1.021	„	111.050	2'13"1|5	Pal. n.	18-7-71
6P 0P 0S 4S	11 ANACRONICO (2)	A.Etchart	4|57	Anacoreta-Bérgere	A.M.Liceri	6º a 14¼ cpos. de J. Bueno 57	J.Oural	57	2.688	„	111.050	2'13"1|5	Pal. n.	18-7-71
0L 0P 4S 0L	12 ANDARIVEL (9)	G.Pérez	5|54	Anacoreta-Z'zalera	R.M.Juárez	11º a 9½ cpos. de Dioclesio 53	G.Pérez	57	2.888	„	55.687	2' 7"1|5	L.P. n.	18-7-71
6L 0S 0S 6P	13 B'UFF GORDO (12)	J.Martino	5|54	Snow-Bluff-Felpa	GA.Cervi	6º a 2¾ cpos. de Dioclesio 53	R.Armesto	57	2.824	„	55.687	2' 7"1|5	L.P. n.	18-7-71

Candidato: PROCONSUL (1) — Enemigo: Egocéntrico (9) — Sport: Solivión (6)

LLAVE Nº 1: 1 Procónsul, 13 Bluff Gordo — LLAVE Nº 2: 2 Tom-Pinch, 8 Queiroz — LLAVE Nº 3: 3 H. Blanco, 11 Anacrónico — LLAVE Nº 4: 4)Bardi, 5)Cordenons, 12 Andarivel — LLAVE Nº 5: 6 Solivión, 10 Victrix — LLAVE Nº 6: 7 P. Roca, 9 Egocéntrico

NOVENA CARRERA — PREMIO JABICLO (1967) — 1600 METROS — A LAS 18.5

6P 3P 4L —	1 QUE PANCHO (8)	J.Walsh	3|56	Qui Vive-Panchava	T.Giovenille	6º a 6½ cpos. de G. Storm 56	H.Galeppi	54	2.321	en	45.245	1'24"3|5	Pal. h.	24-7-71
2P — — —	2 SAIBMALL (1)	R.Rutti	3|56	Courroux-Small	J.M.Boquín	2º a 14 cpos. de L. Bluff 55	R.Rutti	55	46.789	„	190.074	1'32"4|5	Pal. f.	5-6-71
0P — — —	3 CURIÑAN (10)	dudoso	3|56	Maniático-Yaci	J.E.Chavarri	9º a vs. cpos. de A. Boy 56	A.Q'teros	53½	1.677	„	227.270	1'36"	Pal. n.	18-7-71
4P 4P 6P —	4 XANTOS (11)	R.Sosa	3|56	C.Harwell-Naiad	L.B.Sosa	4º a 4¼ cpos. de Uruguayo 56	H.C'dini	56	13.309	„	88.377	1'35"4|5	Pal. n.	17-7-71
— — — —	5 BOWMAN (9)	no correrá	3|56	Brando-A.Baby	M.López	Debuta	—			—		—		
0L — — —	6 AGARRO (6)	J.Martín	3|56	Attractor-T'taleta	J.R.Grimaut	15º a vs. cpos. de Ruler 55	J.Martín	55	1.409	„	45.018	1'28"4|5	L.P. n.	4-4-71
0P 4L 5P 4P	7 ACERTADO (5)	A.Plá	3|56	Apocado-Selgua	S.L.Vega	13º a 13 cpos. de G. Storm 56	J.Fajardo	56	3.520	„	45.245	1'24"3|5	Pal. h.	24-7-71
— — — —	8 WYOMING (17)	J.Torres	3|56	C.King-Maryland	A.L.Salvati	Debuta	—			—		—		
0P — — —	9 PORGUI (2)	J.Malhado	3|56	D.Estribos-Jurdana	T.Ibarra	15º a 17 cpos. de G. Storm 56	J.Malhado	56	52	„	45.245	1'24"3|5	Pal. h.	24-7-71
0L 0L — —	10 ACATO (13)	H.Barrera	3|56	Ahascragh-Koska	H.L.Casalotti	12º a vs. cpos. de Yukimbo 52	O.Richieri	56	734	„	77.343	1'27"3|5	L.P. h.	1-7-71
6S — — —	11 D. CARMELO (15)	R.Durante	3|56	Rossini-Ce.éfo.a	D.R.Bordón	6º a vs. cpos. de Dreyfus 55	R.Durante	55	1.554	„	148.560	1'39"3|5	S. I. p.	27-6-71
0S — — —	12 BUSTER (14)	E.Perdomo	3|56	Bonnard-Kareen	A.J.G'netti	11º a 12 cpos. de Sabás 55	H.C'dini	55	1.873	„	160.890	54"	S. I. n.	14-2-71
— — — —	13 BLUE BLOOD (7)	no correrá	3|56	R'toration-B.D'ond	J.Fregonese	Debuta	—			—		—		
— — — —	14 VELOCIMETRO (4)	V.Sangui'tti	3|56	Vinicius-Fabulosa	J.P.Brondo	Debuta	—			—		—		
— — — —	15 ROBOT (12)	J.Mantilla	3|56	Rigoló-Mi Clarita	J.Calcagno	Debuta	—			—		—		
— — — —	16 BERETE (3)	A.Etchart	3|55	R.ofWay-L'Alarme	A.Grassi	Debuta	—			—		—		
5P — — —	17 PAULUS (16)	A.Pauleau	3|56	Big-Raff-Palas	A.H.Irusta	5º a 11 cpos. de A. Boy 56	A.Pauleau	56	4.085	„	227.270	1'36"	Pal. n.	18-7-71

Candidato: SAIBMALL (2) — Enemigo: Robot (15) — Sport: Wyoming (8)

LLAVE Nº 1: 1 Que Pancho, 3 Curiñan, 9 Porgui — LLAVE Nº 2: 2 Saibmall, 8 Wyoming, 12 Buster — LLAVE Nº 3: 4 Xantos, 16 Berete — LLAVE Nº 4: 5 Bowman, 7 Acertado, 15 Robot — LLAVE Nº 5: 6 Agarro, 10 Acato, 14 Velocímetro — LLAVE Nº 6: 11 Don Carmelo, 13 Blue Blood, 17 Paulus

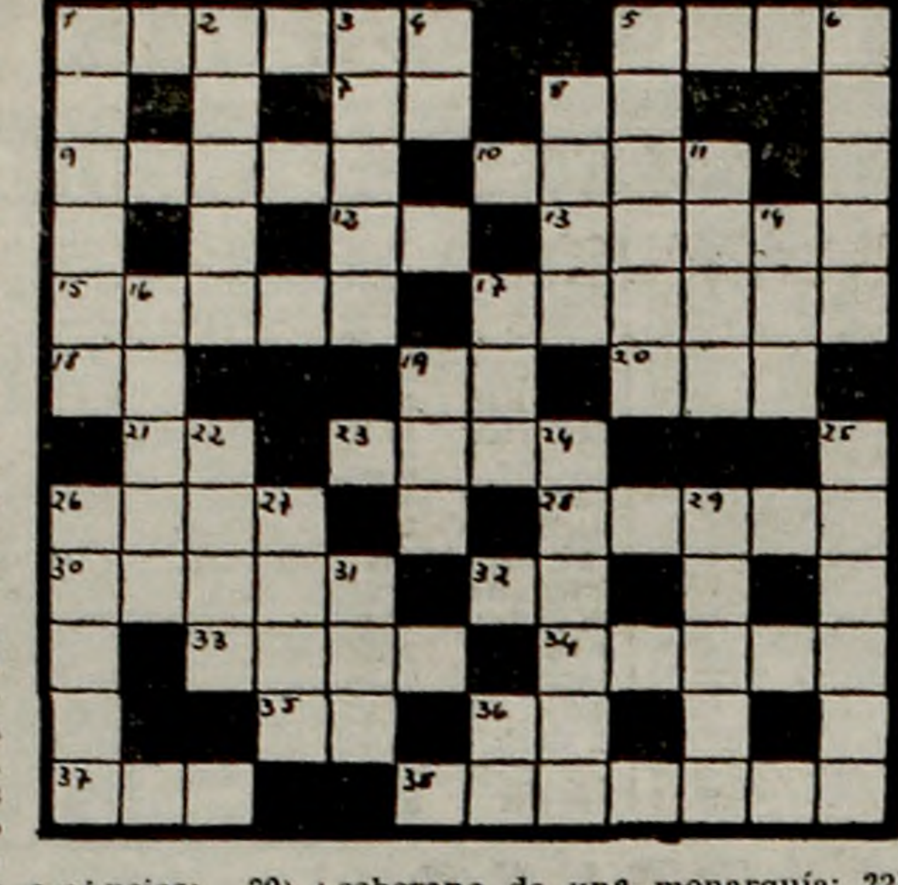
DECIMA CARRERA — PREMIO SNOW PALACE (1963) — 1600 METROS — A LAS 19.—

3P — — —	1 DARK HERO (8)	R.Rutti	3|56	Tahoe-Dark Wren	J.M.Boquín	3º a 4 cpos. de Chula Korn 56	R.Rutti	56	42.108	en	185.536	1'37"	Pal. n.	10-7-71
4P — — —	2(W'Y BLUFF (13)	R.Sosa	3|56	S.Bluff-Water No	L.B.Sosa	4º a 4 cpos. de G. Storm 56	R.Sosa	53	1.005	„	45.245	1'24"3|5	Pal. n.	24-7-71
0P — — —	3(NETSON (16)	X.X.	3|56	Choel-Finette	ídem	10º a vs. cpos. de A. Boy 56	H.C'dini	56	1.446	„	227.270	1'36"	Pal. n.	18-7-71
0P — — —	4 SEÑOR MIO (4)	F.Lerma	3|56	G.Star-S.Mía	A.A.Hidalgo	11º a 14¾ cpos. de P. Gold 55	F.Lerma	55½	1.467	„	182.729	1'30"	Pal. n.	30-5-71
3P — — —	5 ENERGICO (10)	J.Torres	3|56	El C'tauro-Eufr'sina	A.L.Salvati	3º a 3 cpos. de Chupito 56	J.Torres	56	13.108	„	94.595	1'24"1|5	Pal. n.	25-7-71
— — — —	6 LOSTESO (5)	A.Plá	3|56	Imbroglio-Rosalie	A.A.Jacoby	Debuta	—			—		—		
0S — — —	7 T'CAUCASICO (11)	O.Cosenza	2|56	M'dum II-G'giana	J.F.Penna	7º a vs. cpos. de Dreyfus 55	O.Cosenza	55	3.817	„	148.560	1'39"3|5	S. I. p.	27-6-71
6P 6P 2P 0P	8 EL VAS'ENCE (7)	no correrá	3|56	Cuadro-Mamertina	M.C.M'tínez	6º a 6½ cpos. de S. Soldier 55	O.Nardi	55	4.242	„	35.039	1'30"2|5	Pal. n.	19-6-71
— — — —	9 FISACIO (17)	J.Alvis	3|56	Bonnard-Firozpur	G.Desvard	Debuta	—			—		—		
— — — —	10 PREFERIBLE (1)	E.Jara	3|56	P'lánime-H.Elen	L.A.Ferro	Debuta	—			—		—		
5P 4P 0L —	11 OPTIBEL (3)	A.Saavedra	3|56	Optimist-Beloved	P.C.Sosa	5º a 4½ cpos. de G. Storm 56	A.S'vedra	56	975	„	45.245	1'24"3|5	Pal. h.	24-7-71
4P 0S — —	12 TALAGANTE (15)	V.Sangui'tti	3|56	T.Tale-Cariátide	J.P.Brondo	4º a 7 cpos. de S. Caravan 55	V.S'netti	55	535	„	58.147	1'32"3|5	Pal. n.	12-6-71
— — — —	13 CODY (9)	G.Pérez	3|56	Tamurejo-Coquita	M.M.Sosa	Debuta	—			—		—		
3P 0P 0P 5P	14 G. FOGONERO (6)	R.Encinas	3|56	M.John-Fregonera	R.Uzin	3º a 3¾ cpos. de Uruguayo 56	R.Encinas	56	4.415	„	88.377	1'35"4|5	Pal. n.	17-7-71
3P — — —	15 AYUI (2)	G.Sabín	3|56	Carapálida-As'ción	A.E.Haim	3º a 4½ cpos. de A. Boy 56	G.Sabín	53	13.280	„	227.270	1'36"	Pal. n.	18-7-71
2P 3P — —	16 EPSILON (14)	A.Etchart	3|56	Atlas Egre	A.H.Irusta	2º a cab. de G. Storm 56	O.Nardi	56	22.606	„	45.245	1'24"3|5	Pal. h.	24-7-71
— — — —	17 CRISTYHAN (12)	R.Alzamora	3|56	Irisado-Perichona	S.Pérez	Debuta	—			—		—		

Candidato: ENERGICO (5) — Enemigo: Epsilón (16) — Sport: Dark Hero (1)

LLAVE Nº 1: 1 Dark Hero, 4 Señor Mío, 8 El Vascuence — LLAVE Nº 2: 2(Whisky Bluff, 3(Netson, 17 Cristyhan — LLAVE Nº 3: 5 Enérgico, 12 Talagante, 14 G. Fogonero — LLAVE Nº 4: 6 Losteso, 10 Preferible, 11 Optibel — LLAVE Nº 5: 7 Transcaucásico, 9 Fisacio, 13 Cody — LLAVE Nº 6: 15 Ayuí, 16 Epsilon

PALABRAS CRUZADAS

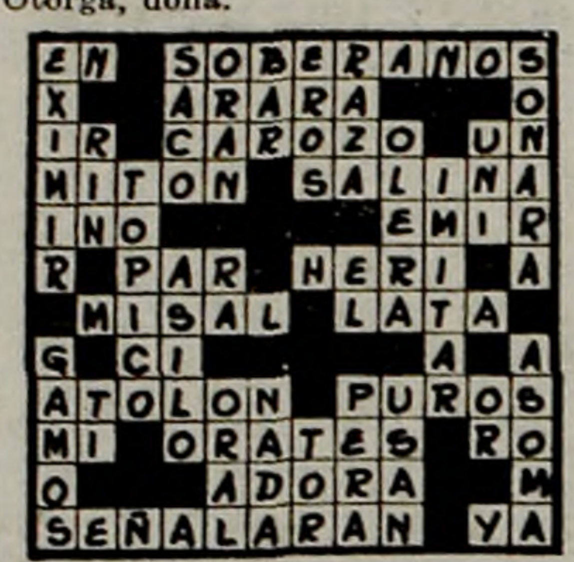


Horizontales

1) Vive, mora; 5) Unico en su especie; 7) Sufijo usado en química; 8) Decimosexta letra del alfabeto griego; 9) Posada, venta; 10) Sustancia amarilla que segregan las abejas; 12) Terminación verbal; 13) Instrumento de madera que sirve para mover las embarcaciones (pl.); 15) Relativo al campo; 17) Parte de América situada al N.E. de los Estados Unidos; 18) Río de Siberia; 19) El sol entre los egipcios; 20) Piedra consagrada del altar; 21) Encaminarse; 23) Tejido de seda, lana, etc.; 26) Reflexión de un sonido (pl.); 28) Chocar una cosa con otra; 30) Señora principal (pl.); 32) Río de Italia; 33) Masa considerable de nieve que rueda de los montes; 34) Que tiene lana; 35) Terminación verbal; 36) Nota musical; 37) Dueña, señora; 38) Dícese del ave de canto melodioso.

Verticales

1) Célebre poeta griego autor de la Ilíada; 2) Asentar un edificio sobre una base; 3) Vasija de madera en que se transportan líquidos; 4) Contracción; 5) Ninfa marina; 6) Ciudad de Rusia, a orillas del mar Negro; 8) Fruto del peral; 11) Querer, estimar; 14) Poema lírico; 16) Se encuentra; 17) Oxido de calcio; 19) Jefe soberano de una monarquía; 22) Ciudad de Italia; 24) Arrecife coralino; 25) Labrarás la tierra; 26) Enseña, instruye; 27) Habitación principal; 29) Sitio poblado de pinos; 31) Punto cardinal; 36) Otorga, dona.



(Solución del número anterior)

USTED Y LOS ASTROS

ARIES
(21 de marzo al 20 de abril)

No se deje influir por opiniones de extraños en asuntos de trabajo, obre de la manera prevista. En amor, encuentro esperado. Alegría por noticia.

TAURO
(21 de abril al 22 de mayo)

Carta o encuentro que resultará de valor para su trabajo, no existen motivos para dudar. En amor, encuentro esperado se retrasa. La salud bien.

GEMINIS
(22 de mayo al 21 de junio)

Altibajos en su trabajo, obre con prudencia con superiores. En amor, mantenga sus sentimientos en orden. Se aclara situación con familiares.

CANCER
(22 de junio al 21 de julio)

Prudencia ante ofrecimientos de negocios o inversiones, no es el momento adecuado. En amor, carta o noticia inesperada. Evite gastos innecesarios

LEO
(22 de julio al 21 de agosto)

Satisfacciones por su trabajo, antiguos esfuerzos dan buenos frutos. En amor, cuidado con los celos. Se aclara situación con familiares. Visita.

VIRGO
(22 de agosto al 22 de setiembre)

Se alejan inconvenientes por dinero, cobran antigua deuda. En amor, el orgullo es mal consejero. Colaboración de familiares en proyectos.

LIBRA
(23 de setiembre al 22 de octubre)

Active asuntos de trabajo, usted puede salvar una situación difícil. En amor, no existen motivos para temer. No se desentienda de asunto familiar.

ESCORPIO
(23 de octubre al 21 de nov'bre)

Es el momento de tomar una decisión en su trabajo, colaboración de superiores. En el amor, nada nuevo. Se alejan dificultades en asunto familiar.

SAGITARIO
(22 de nov'bre al 21 de dic'bre)

Altibajos en su trabajo, evite discusiones con superiores. En amor, todo continúa bien. Se confirman buenos planes en el hogar. Cuide la salud.

CAPRICORNIO
(22 de diciembre al 20 de enero)

Prudencia ante cambios en asuntos de trabajo, no es el momento adecuado. En amor, de su actitud depende el éxito. Buen momento con familiares.

ACUARIO
(21 de enero al 19 de febrero)

Se retrasan ganancias esperadas, la solución la trae un amigo. En amor, sea sincero consigo mismo. Evite discusiones con familiares por dinero.

PISCIS
(20 de febrero al 20 de marzo)

Buen día para activar asuntos de dinero o inversiones, colaboración de personas de experiencia. En amor, todo continúa bien. Vigile su salud.

LEORAMA
por LEO VANES

- **BEATRIZ: ¡NOTICIAS DESDE ESPAÑA!**
- **ALFREDO: LLEVO A SUS FAMILIARES**
- **GABY: PAYASOS PRIMEROS EN DISCOS**
- **GOLDIE: LOS PREMIOS DAN FORTUNA**

★ BEATRIZ

Se encuentra en Buenos Aires el doctor Carlos Roisentul, esposo de Beatriz Bonnet viene por un mes procedente de Madrid, para atender negocios particulares y relacionados con su función futbolística. Me cuenta que con su encantadora esposa están viviendo muy bien en Madrid. Que es muy probable que ella debute en el teatro Comedia de la capital de España. Que la casualidad quiso que se encontrasen con Leo de Alza, quien además de publicista es autor de una comedia titulada "Todo es según el color" que montará el joven director Miguel Narros, que está considerado en estos momentos como uno de los valores jóvenes más importantes de por allá. La cosa sería para esta próxima temporada teatral madrileña.

★ ALFREDO

¡Este Alfredo Alcón es tremendamente sentimental! Por ejemplo, no le gustaba contar que unos días después de él, viajaron a España su abuelita, de ochenta y tres años —que es su admiradora número uno— y su abuelo, de ochenta y dos años, que tampoco se queda corto en seguir la carrera de su nieto y también la madre del actor. Alfredo les había prometido que les haría ver León, desde donde emigraron hace muchos años, y cumplió con su promesa. Si los compromisos de filmación de "Juegos de sociedad" se lo permiten, él los acompañaría a esta visita sentimental a la capital leonesa. Anteriormente ya había filmado "Jandro" en estudios peninsulares y había hecho "El zapato de raso" y "A Electra le sienta el luto", en teatro.

★ GABY

Gaby, Fofó y Miliki, los tres payasos españoles, la han pegado en todo sentido, porque según el semanario "Gaceta" van a la cabeza en ventas. El número que precede a los títulos es el porcentaje de ventas. 40) "Gaby, Fofó y Miliki" (**Gaby, Fofó y Miliki**); 39) "Música en libertad" (**varios intérpretes**); 38) "Alta tensión" (**varios intérpretes**); 28) "Historia de un amor" (**Francis Lai**); 24) "14 Volts Tops" (**varios intérpretes**); 18) "Ella es una dama" (**Tom Jones**); 11) "Historia de amor" (**Alain Debray**), y 8) "Sinfonías" (**Waldo de los Ríos**). El disco de Gaby, Fofó y Miliki se titula con el nombre de los artistas. "Love Story" figura en dos versiones: la original y una criolla del talentoso Alain Debray. Con todo el panorama de la música moderna, en cuestión de venta de discos "long play" es sumamente dispar. Aún hoy las "bandas de sonido" de un filme de éxito, pueden ser un buen motivo para mover la caja registradora de las disquerías. Como también cuatro divertidos payasos con sus canciones, pueden ponerse a la cabeza de la "discomanía argentina", tal como diría mi recordado amigo Raúl Matas.

LEO

El "Leo" de hoy es para ese mundo de los redondos, o sean los discos. Famoso es el caso de un cantante yanqui, gran vendedor de discos, al que la compañía grabadora le pagaba para... ¡que no hiciera presentaciones personales! Sabía que si el público lo veía y escuchaba en persona se llevaría una tremenda desilusión. Pues creo que si los sellos grabadores tuvieran que pagar en la actualidad para que los artistas "de un solo disco", que tanto andan por este ambiente, no hiciesen presentaciones personales... ¡las sumas serían millonarias! Porque la cantidad de papelones que hacen "cantantes" nacidos de éxitos recientes del disco, al hacer su show personal, es realmente increíble. Además están convencidos que en persona "suenan" igual que desde el disco. Se olvidan por completo, que detrás de ellos en la grabación está uno o varios técnicos de sonido, que son en verdad quienes le hacen el milagro de cantar. Además ni siquiera tienen la inteligencia de aprender arte escénico y baile, para darle una mayor plasticidad a sus shows. Tenga la plena certidumbre que muchos sucesos discómanos actuales, son "globos inflados", si un solo día le dejan de dar aire, se derrumban por completo. ♦ **Y... la farándula sigue su marcha.**

★ GOLDIE

Usted sabe, mi amigo "Leorama-lector", que hay una superstición mundial respecto a los premios "al mejor actor" y "la mejor actriz". Pero siempre hay alguien que contrarresta tales cosas, como la rubia de los ojos asombrados Goldie Hawn, ganadora del dorado "Oscar" por "Flor de cactus", que también hizo "Una chica en mi sopa", será quien haga el personaje en cine de "Butterflies Are Free" (Las mariposas son libres") el mismo que está haciendo Susana Giménez aquí y Julissa en México. La obra de Leonard Gershe, que se representa en Brasil, París, Madrid, Berlín y no sé cuántas ciudades más, tendrá a Warren Beatty como galán. Richard Brooks se encargará de la dirección y la adaptación. Tres actrices más pelean por el mismo papel en cine: Liza Minnelli, Mia Farrow y Blythe Dannen, que fue quien lo dio durante dos años en Broadway. Pero sea como sea, indudablemente el "Oscar" le ha dado tremenda suerte a Goldie Hawn, quien acaba de filmar para la Columbia en Hamburgo (Alemania) una película titulada: "$" —sí, tal como lo está usted viendo, simplemente un signo pesos— con lo que se transforma en la película de título más original de la temporada.

★ ALEJANDRA

Me llamó Alejandra D'Passano para decirme que no hará "Luz de gas", prefirió salir en gira con Rodolfo Ranni, Silvina Rada y Enrique Liporace con una obra escrita por Ranni, la misma se titula: "Juguemos a la rayuela". La presentación juntos de Alejandra y Ranni los pone a los protagonistas de "Muchacha italiana viene a casarse" por vez primera juntos, en contacto con el público del interior del país.

★ RITA

Mi tía Eulogia, que por supuesto es de las que se emocionan cuando le hablo de Rita Hayworth, ella la imagina como "Gilda" y con su pequeña hija Yasmina. Pero la niñita tiene ya veintiún años de edad y es la prometida de Alí Patrick Pahlevi, sobrino carnal tan luego del sha de Persia. No se olvide usted que ella se casó con Alí Khan. Ahora la nena de Rita se casa el próximo mes de agosto y parece que será en Estados Unidos. Con lo que Rita, al igual que Elizabeth Taylor, se convierte en abuela. Ahhh... ¡por supuesto que mi tía Eulogia dijo: "Cómo pasa el tiempo".

SOS sentimental
Por RENZO CASSAN

Desde esta sección queremos contribuir a la solución de los problemas sentimentales que a tantas personas afligen y angustian. La correspondencia para toda consulta deberá ser remitida a Renzo Cassan sección SOS Sentimental.

★ **C. H., de Capital:** Va a cumplirse un año que salgo con un muchacho que es muy bueno y trabajador. No solo realiza doble turno en su labor sino que tambien durante cuatro veces por semana asiste a un curso de cerámica plástica. Mi problema es que antes de conocerme a mí salió dos años con una chica, interrumpiendo luego sus relaciones al comprobar que no la quería. Esta chica concurría y sigue concurriendo a la casa de los padres de él, que la estiman mucho. Aquéllos saben que el hijo tiene otra novia y saben también que visita mi casa y que en consecuencia lo nuestro es enteramente serio y formal. Mis padres, para afirmar más la seriedad de nuestras relaciones, me piden que visite a los padres de mi novio para entablar así una amistad de familia a familia, pero ocurre que la madre de él no me quiere. La vi en tres oportunidades y en todas se empeñó en demostrarme que no me tiene ninguna simpatía. Yo tengo miedo de que si voy a su casa me van a recibir malamente, y hasta es posible que "me echen a empujones". Y si esto ocurriera, yo no sabría cómo explicárselo luego a mis padres, ya que si les dijera la verdad seguramente se ofenderían muchísimo y me exigirían, por orgullo y amor propio, que terminara con mi novio. Este me ha pedido en distintas oportunidades que vaya a su casa para presentarme oficialmente a su familia, pero advirtiéndome de antemano que si "observo malas caras" no tengo que hacerme problemas ni tomarlo a la tremenda. Esta advertencia implica claramente que él está seguro de que me van a recibir mal. En suma, que la situación es que con mi novio nos queremos mucho y somos felices, pero todo puede echarse a perder por las influencias familiares a que me he referido. Me siento confundida y hasta angustiada pensando en lo que puede ocurrir cuando tengamos que definir nuestra posición ante los padres de él. Espero un consejo, que estoy segura que nadie mejor que usted podría darme, y le agradezco infinitamente lo que pueda hacer por mí.

★ **RESPUESTA: Explica con absoluta claridad cada uno de los aspectos que conforman su caso, cuyo carácter es bastante común. Suele producirse con frecuencia que los padres de un muchacho, tras acostumbrarse a la idea de que éste ha de casarse con una muchacha determinada, se resistan a admitir a una segunda y hasta lleguen a demostrarle, como a usted le ocurre, una abierta hostilidad. Yo diría que las circunstancias no son todavía propicias para que usted efectúe una visita "oficial" a la casa de su novio. Ya éste le ha advertido que es posible que "observe malas caras". Y si la reciben tan mal, como teme y todo hace sospecharlo, las cosas se complicarían innecesariamente. La solución final del problema está en manos de ustedes. Si es verdad que se quieren tanto, que existe entre ambos tan total afinidad, no les va a resultar difícil soportar cualquier tipo de presión familiar. El verdadero amor sirve de invulnerable coraza contra todos los ataques, pero en el caso de ustedes no resultaría prudente que se expusieran tempranamente a todos los malentendidos y violencias que podrían derivar del hecho de que en una visita a la casa de sus futuros suegros la recibieran como a una intrusa. Y digo que se expondrían a ello temprana e innecesariamente desde el momento en que todavía, según creo entender, falta bastante tiempo para la formalización del noviazgo en compromiso oficial y más aún, por supuesto, en la fijación de una probable fecha de boda. Por lo tanto, creo que sería imprudente anticiparse a la creación de conflictos que todavía pueden ser evitados. Cuando llegue el instante en que resuelvan celebrar el compromiso, recién entonces podrían comenzar a librar la batalla contra la ya tan abiertamente declarada hostilidad de los padres de su novio. Cuando ellos se vean casi ante el hecho consumado, no tendrán otro remedio que declinar su actitud, aunque no sea de buen grado. En definitiva: no realice todavía esa visita que su novio le pide. Le repito que sería una manera de anticipar innecesariamente episodios que casi con seguridad van a resultar desagradables.**

ULTIMA FUNCION DE "DEL JUEGO"

Mañana, sábado a las 18.30, se llevará a cabo la última función de "Del juego del amor en el teatro", representación escénica ofrecida por la Dirección de Educación de la Municipalidad, en el Salón de Educacion Permanente (Sarmiento 1551, 6º piso) y que está a cargo, como en anteriores oportunidades de Tina Telba y Eduardo Espinosa.

"Del juego del amor en el teatro" es una nueva experiencia escénica, que ha tenido gran acogida por parte del público, el que llenó el salón en todas sus representaciones.

Crónica — EDICION DE LA TARDE. Dirección, redacción, administración y publicidad: Riobamba 280. Talleres: Azopardo y Garay
Registro de la Propiedad Intelectual Nº 1.076.735
T. E. 45-0191 - 0192 - 0193 - 0194 - 0195 - 0196 - 0197 - 0198 y 0199. Director Gral.: Oscar J. M. Ruiz

ESTA OTRA VEZ EN CARTEL UNA NOTABLE PELICULA DE STANLEY KUBRICK: "2001"

En el cine Cosmos 70 se ha producido la reposición de uno de los filmes más importantes de los últimos diez años: "2001: Odisea del Espacio", una realización de Stanley Kubrick que ha abierto la investigación cinematográfica hacia los nuevos temas que plantea el ingreso del hombre al espacio.

● **IMPACTO**

La película, que en ocasión de su estreno ha impactado —con su rigurosa concepción— al público y a la crítica especializada, ha sido realizada con amplitud de medios, entre los que se lucen los rubros de efectos especiales, la música y la fotografía, esta última a cargo de Geoffrey Unsworth.

El filme ha sido calificado como apto para todo público.



CRUELDAD. La tienen muchas secuencias de "Un «tira»", como ésta en que el policía, Michel Bouquet, interroga a un delincuente herido que ha caído en su poder.

UN RELATO POLICIAL DE CRUDOS MATICES

Para muy pronto, Locegu Producciones anuncia el estreno en Buenos Aires de uno de los más grandes éxitos del año en París: "Un «tira»" ("Un condé"), que dirigió Ives Boisset tomando como base una novela de Pierre Vial-Lesou, "La mort d'un condé".

Inscripto en lo que se dio en llamar "série noir", o sea, filmes policiales de estilo seco y crudo, "Un «tira»" edifica una historia que tiene como protagonista a un inspector de policía, que, ante la sangrienta desaparición de uno de sus colegas, decide vengarlo por sus propios medios. Apela así a cualquier clase de recursos, todos ellos violentos, para descubrir al asesino. Caen bajo sus garras delincuentes de la peor calaña, hasta que finalmente ubica al verdadero culpable. Pero no cuenta con que el hampa tiene también sus propias leyes, sus propios justicieros: uno de ellos, a su vez, se propone vengar a su compañero, y arregla cuentas con el inspector, en un dramático enfrentamiento final que provoca un desenlace realmente inesperado.

Para desempeñar el papel del inspector, el director Boisset contó con un excelente actor Michel Bouquet, uno de los más sólidos profesionales con que cuenta el cine francés; favorito de los directores de la nueva generación (especialmente Chabrol y Truffaut, que lo han llamado para varios de sus filmes); Bouquet también es un viejo conocido del público argentino, que lo pudo admirar en "Las infieles" y en "La sirena del Misisipi", entre otras.

Junto a él, Françoise Fabian, Michael Constantin, Bernard Freson, Theo Sarapo (el viudo de Edith Piaf); Rufus, John Garko, Anne Carrere, Henri Garcin, Pierre Massimi y Adolfo Celli integran un elenco compacto, homogéneo, lo que confirma el talento y la intuición profesional de Yves Boisset.

Un "tira" que promete ser un éxito también en nuestro país, tiene guión del mismo director y de Claude Veillot, fotografía en colores de Jean Marc Ripert y música de Antoine Duhamel. Es una coproducción franco-italiana de Vera Belmont.

EL DIA DEL NIÑO Y LOS CAMPANELLI

Debido al gran éxito obtenido por "El veraneo de los Campanelli", este filme continuará en 5ª semana de exhibición consecutiva en el cine Sarmiento. Y como adhesión al Día del Niño, los Campanelli en pleno y el director Enrique Carreras estarán presentes en todas las funciones del domingo venidero, en el Sarmiento, donde obsequiarán a todos los niños presentes con golosinas y fotografías autografiadas.


RICHARD BENJAMIN

LLEVAN A LA PANTALLA UNA ESCABROSA NOVELA

HOLLYWOOD, 30 (ANSA). — "Portnoy's complaint ("La queja de Portnoy") reciente novela de gran éxito de Philip Roth, ha llegado a la pantalla. Parecía imposible filmarla, pero el empecinamiento de Ernest Lehman, guionista, productor y realizador de cine, ha vencido todos los escollos, superando las dudas y la desconfianza de varias casas de distribución. El filme ya está en pleno rodaje. Se hicieron las escenas ambientadas en Italia y ya están listas también algunas secuencias en Israel, pero faltan todavía los numerosos pasajes a filmarse en Nueva York.

Muchos dudaban de la posibilidad de que la novela, pese a su éxito, pudiese llegar a la pantalla. Como se sabe, es una obra muy osada y escabrosa, por momentos realmente difícil de traducir en imágenes, pero, indudablemente, el libro de Roth, por su inteligencia, agudeza y humor, es también una obra que vale la pena darse a conocer en forma cinematográfica.

El libro narra la historia de un hombre, un intelectual que evoca su adolescencia y su juventud, caracterizadas por numerosos vicios sexuales —manifestados en los lugares y los momentos más impensables—, por un sofocante amor de la madre y por una tremenda constipación del padre.

Roth, por otro lado, satiriza un poco, y comenta a veces airadamente, ciertas tradiciones de la burguesía judía a la que pertenece. Ya lo había hecho en "Good-bye, Columbus" ("Los principiantes") llevado al cine con Ali MacGraw y Richard Benjamin, y vuelve a hacerlo en "Portnoy's complaint", atacando esta vez, en forma especial al excesivo y obsesionante afecto de una madre judía, que ha anulado completamente al marido, por añadidura afectado por un problema físico bastante molesto, para concentrarse en la atención hacia el hijo. El épico y patético apetito sexual de Portnoy, que se despierta hasta en los medios de transporte colectivos, como el subterráneo, no sería más que una reacción contra esta pesada y moralista sobreprotección.

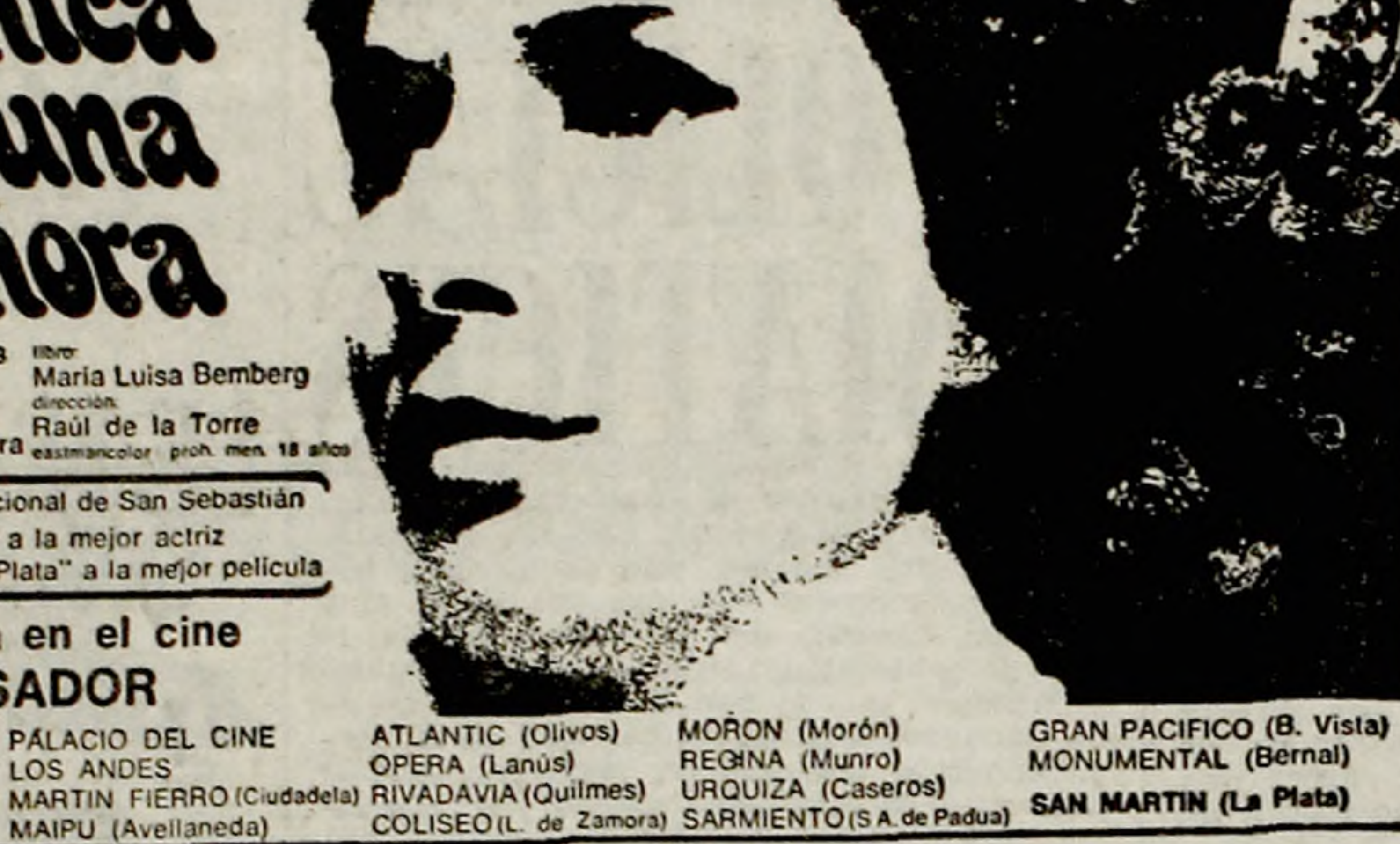
La transposición fílmica del libro presenta obviamente muchas dificultades. No solo por el contenido, sino porque la forma literaria del libro es casi siempre monólogos y evocaciones interiores del protagonista.





MAGIA DEL CIRCO

Ese "imán" que la carpa circense tiene para los públicos de todas las edades ha hecho un suceso de las diarias presentaciones del Egred, que en las cercanías de Retiro sigue despertando el interés popular.





GUIA DE TEATROS Y CINES

TEATROS

★ **COLON.** Teléfono 35-1130. Hoy a las 21 hs. 2ª Función del Abono Popular de Divulg. (Serie "A"). **Il Re Pastore,** de Mozart. (1ª repres. en el T. Colón). Con Garbarini, Lpez Esponda, Sassola, De Retes, Hadjos. Dir. de Orq.: Pedro Valenti Costa. Régie de M. Eisler, repuesta por M. Cubas. Dir. Coro Inst.: A. Baizanelli. Esceng.: M. Eisler. Vest.: R. Porto. Orq. Est. del T. Colón. Sob. de Ab. (únic. loc. altas lat. y de pie.
MAÑANA: 17.30, 5º Conc. del Ab. a 8 de Solistas y Conjuntos. Actuación del Coro **Niños Cantores de Viena.** Dir. Antonio Neyoer. En prog. ópera cómica: **Il Signor Bruschino,** de Rossini y obras d/Kodaly, Haydn, Schubert, Mozart, Strauss y canciones populares europeas. Platea $ 25. Sob. dt Ab. en vta.
MAÑANA: 21 hs. 7ª Func. del Ab. Noct.: **I Capuleti e I Montecchi,** de Bellini (con el mismo elenco). Dir. de Orq.: E. Sivieri. Orq. y Coro Est. del T. Colón. Sob. Ab. (únic. localidad. altas lateral. y de pie) en venta. **Boletería: Todos los días de 10 a 20 hs. en A. Toscanini (Viamonte) 1124.**

★ **TEATRO MUNIC. GRAL. SAN MARTIN.** Corrientes 1530. 46-8611 y 40-0111 al 18. **Sala Casacuberta:** Hoy 18 hs.: **Folklore de Rancho y Rascacielo,** de Leda Valladares, con L. Valladares, Anastasio Quiroga y Cuarteto Cabrakan. Dirección: Leda Valladares. — Platea pesos 3. Hoy, a las 21.30: CABALLERO POR MILAGRO, de L. de Vega, con G. Araujo, H. Caprera, E. Dongé, A. Duarte, M. Ligero, L. Medina Castro, O. Muñoz y E. Tasisto. Escenog.: L. Rey. Direc.: J. Petraglia. Platea, $ 5.
Sala Presidente Alvear. Ctes. 1659. 46-6076. Hoy, 21.30: MUSICA FOLKLORICA ARGENTINA, con Los Chalchaleros, Mercedes Sosa, Ariel Ramírez y Jaime Torres. Direc.: Ariel Ramírez y F. Luna. Loc. en vta. con 5 días de antic. Platea, $ 10. Pull., $ 7. Tert., $ 4.
Sala Sarmiento (Avda. Sarmiento 2713, Jardín Zoológico). 72-8507. Hoy a las 21.30. Comedia musical: UNIVERSEXUS, de J. Cibrián (h.). Mús.: O. López Ruiz, con P. Cibrián y elenco. Conj. musical Nueva Comedia Musical Argentina. Dir.: P. Cibrián. Platea, $ 5.

★ **A B C.** Esmeralda 506. 392-9506. Hoy, a las 22: **Cómo ama la otra mitad,** de Alan Ayckbourn. Pres. Grupo Geltuba. Estud. 50% desc.

★ **ARGENTINO.** Bmé. Mitre 1448. 37-9324. D. Tinayre, M. Butler's, Rubén Elena, Laura Virgilio, pres.: HAIR, de G. Ragni y J. Rado. Música de Calt Mac Dermont. Hoy, 21.30 hs. Localidades en venta con 5 días de anticipación. (P|m|18).

★ **ASTRAL.** Corr'tes 1639. 46-5707. ¡El suceso teatral del año!!!: Rodolfo Bebán, Ana María Campoy, con O. Cattone. Hoy 20.30 y 23 hs.: **Las mariposas son libres,** con Susana Giménez. Dir.: J. Cibrián. Venta con 5 días de anticip.

★ **ATENEO.** Paraguay 918. 31-2888. A. Romay. Ultima semana. 20 y 23: **El último de los amantes ardientes** de Neil Simon, con R. Rossi, Iris Lainez, Irma Roy, María Vaner. (P|18|a.) Loc. vta. 5 días antic.

★ **AVENIDA.** Avda. de Mayo 1222. 38-2295. Hoy, a las 22: **Olvida los tambores,** de Ana Diosdado. El mayor éxito de España triunfa ahora en Buenos Aires, con un elenco excep. **Tres últimas semanas.**

★ **BLANCA PODESTA.** Ctes. 1283. 35-2592. Niní Marshall, Th. Biral, N. Suárez, H. Fuentes, A. Delmar en: **Coqueluche.** Dir.: W. Mautone. Hoy 20.30 y 23. (P|18).

★ **BOTICA DEL ANGEL.** L. Sáenz Peña 543. 37-8631. **Ultimos 30 días.** BERGARA LEUMANN en: **Almorzando en el 40 por Florida.** El mejor espect. de Music-Hall, con la actuac. espec. de TANIA, recordando a Discépolo. Hoy 22.30 hs. Reservas: 37-8631. Desde las 20.30 hs. Visite La Feria del Angel.

★ **COLONIAL.** Paseo Colón 413. 34-7958. Hoy, a las 21.45: ADAN Y EVA. Comedia musical de V. M. Piñero. Dir.: Roberto Dairiens.

★ **COMICO.** Corr'tes 1280. 33-2108. Hoy, a las 21 y 23 hs. Ríase como nunca en: LAS PILDORAS, con Darío Víttori, Susana Brunetti, T. Zabala, G. Lousek, E. Viena, T. Andreu, T. del Río y G. Kraus. P|18.

★ **CORRIENTES.** Ctes. 561. 45-9190 Hoy de 15 a 1 h. Revista Cómica-Musical-Política: **Juan... las gatas del Corrientes te esperan impacientes,** con A. Castro Miranda. Heve Darnó: Los más inquietantes Strip-Tease y Lizi Barnier. (P|18). Platea, $ 5.

★ **DE ARTE.** Rod. Peña 344. — 1ª Sec.: Revista Cómico Musical: **MIMOSAS EN MINI... NADA.** Con las bellas del Strip-Tease. (P|18|a.) Cont. 14.15 a 22 hs. — 2ª Sec.: **COMIQUISIMO Y ALGO MAS...** Con las Evas del Strip-Tease. P|18. Cont. 22 a 1 h.

★ **DEL CENTRO.** Sarmiento 1249. 35-6561. - **Sala 1:** 22 hs. **El canto del fantoche,** de P. Weiss. Puesta escena: Yusem-Zemma. Ult. sem. **Sala 2:** 22 hs.: **Vení que hay amor y bronca,** de A. Adellach, con M. Bonnefoux, V. Bruno, N. Labrin, D. Altomaro Ult. depres.

★ **DEL GLOBO.** M. T. de Alvear 1155. 41-8351. Ult. func. Hoy, a las 22. Premiada en Londres y Nueva York:
LA BURLA
Ernesto Bianco, Norman Briski y elenco. Direc.: O. Bonet.

★ **EL NACIONAL.** Ctes. 960. 35-0816. Su Teatro de Revistas.
NERON VUELVE
Adolfo Stray-Mimí y Norma Pons. V. Rubino-M. Zucker-K. Iaros-Ch. Elaine-A. Parets, R. Pastore y Los bombos Tehuelches. Hoy, a las 20.45 y 23. Trasn. a la 1.15 h. Domingo, vermouth a las 18.15.

★ **EMBASSY.** Sulp. 751. 392-3350. Hoy 21.30 hs.: VICTOR **(o los niños en el poder)** de R. Vitrac, con H. Alterio, V. Laplacé, W. Vidarte, A. M. Picchio. Direc.: S. Renán. Ultimas semanas.

★ **EMPIRE.** H. Yrigoyen 1934. 47-8770. Dom., desped. de la Cía. E. Colomer-C. Cores-P. Caron, con H. Pellegrini y M. Morris: DE NOCHE TODO, MENOS DORMIR. Hoy a las 21.45.

★ **FLORIDA.** Florida 165. (Galería Güemes). 30-5360. Sensacional estreno: **Modelos de minishort... despojadas de pudor.** Revista de atrayentes vedettes. 20 mujeres en escena. Cont. lunes a jueves, de 13 a 21 hs. Viernes, de 14 a 0.30. Sábado de 18 a 1.15. Pl. $ 5. (P|18).

★ **GRAND SPLENDID.** S. Fe 1860. 44-0808. Hoy 21.30 hs. Ult. semana Domingo 1º despedida. A. Romay, D. Tinayre pres. a: M. Legrand, O. Miranda, G. Guzmán, E. Rudy:
40 QUILATES
con G. Gili, G. Battaglia, A. André, D. Ingro, N. Massi, C. Roig. Mañ. 20 y 22.45 hs.

★ **LA CUEVA.** Callao 182 y Cangallo 1818. 40-4395. De 14.35 a las 21 hs. Cont. Espect. audiovis.:
CEREMONIAL EROTICO,
LAS BELLAS DEL STRIP TEASE
(P|18|a.) con sensacionales bellezas.

★ **LASSALLE.** Cang. 2263. 47-9388. J. Cibrián, S. Montanari, R. Aubel, en la mejor obra de A. Paso: **SI QUIERO.** Hoy 22 hs. Dir.: E. Vega, el éxito del año.

★ **LICEO.** Riv. y Paraná. 38-4291. Hoy 20 y 22.30. Ult. sem. A. Romay, D. Tinayre. Pres. a: Ignacio Quirós y Duilio Marzio en: **LA ESCALERA,** de Ch. Dyer. (P|18|a.) Direc.: M. Lavalle. Mañ. 20 y 22.30.

★ **MAIPO.** Esmeralda 443. 392-4882. Hoy, a las 21 y 23, gran éxito:
EL MAIPAZO DEL AÑO
(con Marrone y la Lobato hay emergencia para rato). **José Marrone, Nélida Lobato,** Don Pelele, J. Porcel, H. Padilla "La Chona", A. Anchart (h.), "Los Ranqueles", O. Valicelli, Hermann el insólito y The Royal Bluebell Girl.

★ **MARGARITA XIRGU.** Chacabuco 863. 26-8359. 22 hs.: CHUMBALE, de O. Viale. (La Pucha y El grito pelado). Con L. Brandoni (Martín Fierro 1971) y Marta Bianchi. Men. 20 años 50%. Loc. vta. con 5 días antic. A las 19.45: EL MOCHO, de F. Mateo. Direc.: E. Zarlenga.

★ **NACIONAL CERVANTES.** Libertad 815. 45-4224. Hoy a las 21.30. Ballet contemporáneo de la Ciudad de Buenos Aires: **Romeo y Julieta.** Direc.: Art.: Oscar Araiz. Bol. de 14 a 20. Vta. con 4 días de anticipación. Platea, $ 4.

★ **ODEON.** Esmeralda 367. 45-3635. Hoy a las 20 y 22.45 hs.:
EL AGUJERITO
Original de L. Peñafiel, con N. Izáñez Serrador, S. Canales, L. Brando, S. Maris Closas, C. del Valle y Tini Araujo. Dir.: Narciso Ibáñez Serrador.

★ **OLIMPIA.** Sarmto. 777. 40-2678. A las 22, hoy gran éxito: LA MUECA, de E. Pavlovsky, con O. O. Ferrigno, F. Gavel, C. Levrino, E. Pavlovsky, A. Turnes, F. Rozas y V. Vieyra. Dir.: O. Ferrigno. Localidades en venta.

★ **PAYRO.** S. Martín 766. 32-5922. 22 hs. Encuentros con el teatro nuevo: CHAU PAPA, de A. Adellach Direc.: J. L. Vidal. Estud. $ 4.

★ **PEQUEÑO.** Bmé. Mitre 1259. - 46-4181. Hoy 22.15 hs.: LA MUGRE. Basada en L'Heritage, cuento de Guy de Maupassant. A las 20.15 hs. DELICIOSAMENTE AMORAL. Picante, Audaz y Moderna.

★ **PLANETA.** Suip. 927. 32-9547. Hoy 22 hs.: **Ceremonia al pie del obelisco,** de W. Operto. Direc.: R. Serrano. Entr. $ 6. Obreros, Estudiantes y empleados $ 3. Bol. 16 hs.

★ **REGINA.** Sta. Fe 1235. 41-5709. 20 y 22.30 hs. 421 representaciones:
HABLEMOS A CALZON QUITADO
de G. Gentile, autor e intérprete, con J. C. Puppo y H. Serrano. Dirección: G. Huillier.

★ **SHA.** Sarmiento 2255. 48-2170. Martes a jueves 21.30, viernes 22 hs. Gente de Teatro presenta:
MORIR EN FAMILIA
de J. García Alonso, con M. Ross, O. Carella, F. Luppi, N. Cullen y F. Steinberg. Dir.: D. Stivel.

★ **THEATRON.** Av. Sta. Fe 2450. 85-8914. Ultima semana. A las 20.15 hs. De las osadas páginas del Satiricón; **Un Fénix demasiado frecuente,** de Ch. Fry. Bol. desde 9 hs. Hoy 22 hs. Ultimo mes. Jubilados y Estud. 50%. **El Preceptor.** De B. Brecht. Dir.: J. Della Chiesa. Pr. crítica mejor esp. 1969. 3er. año. 700 repr.

VARIEDADES

★ **CARPA CIRCUS SHOW.** Cuzco 250, Liniers. (100 m. estación). Show de **GABI, FOFO y MILIKI,** en un espectáculo diferente. Funcion.: Sábado. 21.30. Dom. Loc. agotadas.

★ **CARPA CIRCUS SHOW.** Cuzco 250. Liniers. (100 m. Est.). **CARLITOS BALA y su Show.** Funciones: Sábados y domingos 17, 19.30 hs. Boletería desde las 10 hs.

★ **CIRCO EGRED DE COLOMBIA. (Frente a Retiro). Avda. Maipú y Antártida Argentina.** Espect. Show circense de Latinoamérica. Elefantes beat, Camellos, 120 artistas en escena. Martes y miérc. 21 hs. Jueves y viernes, 18.30 y 21. Sábado y domingo, 15.30, 18.30 y 21.

★ **LUNA PARK.** Cor'tes 99. 31-1990|5100 y 32-2135|2538. Mañana a las 21.45 hs. Por el Torneo **Félix Daniel Frascara.** Trofeo **Bolsa de Oro.** Sensacional combate categoría medio pesado: **JORGE AHUMADA** (Campeón Mendocino) vs. **VICTOR GALINDEZ** (Porteño). A 10 rds. y preliminares. Popular $ 2.

CINES

CENTRO

★ **ALFIL.** Ctes. 1755. 40-7575|5680. Calefac. 14.55, 17.25, 20 y 22.45 hs. Sábado Trasnoche 1.20 h. Un extraordinario estreno en Tech. Más atrevida que Zabriske Point, producida y dirigida p|Otto Preminger:
DIME QUE ME AMAS
(P|m|18|a.) con Liza Minnelli, R. Moore y Ken Howard. Hoy Metropolitan: LOVE STORY.

★ **AMBASSADOR.** Lavalle 777. — 392-9700. Hoy extraord. Estr.. 13.30 15.50, 18.10, 20.40 y 23.10 hs.:
CRONICA PARA UNA SEÑORA
con G. Borges, L. Murúa, F. Luppi. Dir. de Raúl de la Torre. (P|18). 13, 15.20, 17.40, 20.10 y 22.40: Var.

★ **AMERICA.** Callao y Santa Fe - **Extraord. estreno exclusivo.** A las 14.50, 17.35, 20.15 y 23 hs. Warner Bros pres. un filme d|Visconti, c|D. Bogarde, S. Mangano, B. Andresen:
MUERTE EN VENECIA
(P|18|a.) Panav. y Tec. 14.30, 17.15, 19.55 y 22.40: Notic. Loc. vta. con 5 días de antic. **Sábado Trasnoche a la 1.15 h.**

★ **ARIZONA.** Lavalle 727. 392-6967. 13.20, 16.40, 20, 23.20 hs.:
MATRIMONIO PERFECTO, FAMILIA FELIZ
14.55, 18.15 y 21.35 hs.: Deseos perversos. Cont. (P|m|18|a.) Sábado Trasnoche.

★ **ARTE.** Diag. Norte 1156. 35-7934. 14. 15.50, 17.45, 19.35, 21.30, 23.25: BUTCH CASSIDY, con P. Newman y Robert Redford. (P|14|a.) Func. Trasnoche: Cuando es preciso ser hombre.

★ **ATLANTIC.** Belg. 1260. 38-2726. Ringo y el precio del poder; Los cinco gigantes de Texas. (P|14|a.) Platea $ 2. Continuado.

★ **ATLAS.** Lavalle 869. 392-1936. Calefac. 13.5, 15, 16.55, 19, 21.5 y 23.15 hs. Estreno en Eastmancolor. A. Delon, Jane Davenport, Mireille Darc en:
M A D L Y
(P|18|a.) 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.50 hs.: Notic. Arg. Sábado Trasnoche 1.15 h. Loc. num. c|3 días

★ **AVENIDA.** A. Mayo 675. 33-6626. Cont. Calefac. 11, 13.55, 17.15, 20.45: La fuente de la doncella; 12.25, 15.50, 19.20, 22.50: Matrimonio perfecto, familia feliz. (P|18|a.)

★ **BIARRITZ.** Suip. 482. 392-0356. 13.25, 15.40, 18.5, 20.35 y 23.5 hs Direc.: M. Camus. Mús.: V. De Moraes. (P|m|14|añ.) Panav. Color:
ORFEO NEGRO
13.15, 15.25, 17.45, 20.15 y 22.45 hs.: Notic. Sábado Trasnoche 1.10.

★ **BROADWAY.** Ctes. 1155. 35-2345 15, 17.40, 20.20 y 23 hs.:
LA OTRA CARA DEL AMOR
(P|18|a.) con R. Chamberlain, G Jackson, en Tec. y Panav 14.40 17.20 20 y 22.40: Notic. Loc. vta 3 días antic. Próx. Estr.: Al borde de su mundo, con Elliot Gould, Candice Bergen. (P18|a.)

★ **CALLAO.** Callao 27. 40-1898. — A las 15.15, 17.15, 19.15, 21.10, 23.16
M A D L Y
(P|18|a.) con A. Delon, M. D'Arc, Techn. 14.50, 16.45, 18.45, 20.45 y 22.40 hs.: Notic. Sábado Trasnoche 1 hora: MADLY.

★ **CAPITOL.** Sta. Fe 1848. 44-2379. 13.15, 15.15, 17.15, 19.15, 21.15, 23.15 A. Delon, M. Darc, J. Davenport:
M A D L Y
(P|18|a.) Tech. 14.50, 16.50, 18.50, 20.50 y 22.50 hs.: Notic. Sábado en Trasnoche 1 h.

★ **CASINO.** Maipú 336. 45-0202. — 2º año de gran suceso. 13.50, 16.45, 19.40 y 22.35, B. Lancaster J. Seberg y J. Bisset:
AEROPUERTO
(P|14|a.) Tec. 13.35, 16.30, 19.25 y 22.20 hs.: Notic.

★ **CERVANTES.** Belg. 1820. 38-2698. Cont. 15.45, 19.30 y 23.10, G. Borges y F. Luppi en: **Crónica de una señora;** 14, 17.30 y 21.15: Juan Lamaglia y señora. (P|18|a.)

★ **COSMOS 70.** Ctes. 2046. 49-0862 14, 16.50, 19.40 y 22.30 hs.:
2001: ODISEA DEL ESPACIO
(S|R.) CinemaScope y deslumbrante Metrocolor. 16.35, 19.25 y 22.15 hs.: Noticiero.

★ **ELECTRIC.** Lav. 836. 392-1846
KRAKATOA, Al Este de Jawa
B. Kenth; La esfinge de vidrio, R. Taylor. S|R. Cont. desde 13.30 hs. Sábado trasnoche.

★ **GAUMONT.** Riv. 1635. 40-3050. Calefac. 14.25, 17.10, 20 y 22.50 hs. Estreno en Todd-Ao-70 mm. Tec. 6 bandas de sonido estereofónico, con Omar Sharif y Michael Caine:
LA ESPADA Y LA ROSA
(P|18|a.) 14, 16.45, 19.35 y 22.25: Notic. Arg. Loc. num. vta. 3 d|ant.

★ **GLORIA.** A. Mayo 1225. 38-6966. Raphael en: Cuando tú no estás; 13.40, 16.45, 19.45, 22.40: El gato con botas: 15.15, 18.20 y 21.15 hs. (S|R.) NO-DO.

★ **GRAN MITRE.** B. Mitre 1332, 38-5591. Cont. 13.30, 18, 22.10:
EL MUNDO ESTA LOCO, LOCO, LOCO, LOCO
16.30 y 20.40: El circo. (S|R.) Platea $ 1.50.

★ **GRAN REX.** Ctes. 857. 392-8000. 4ª semana éxito. 14.10, 17, 19.55 y 22.50 hs. Un extraordinario filme de Arthur Penn (Bonnie y Clyde):
PEQUEÑO GRAN HOMBRE
Con D. Hoffman, F. Dunaway, M. Balsam. (P|18|a.) A las 13.50, 16.40, 19.35 y 22.30: Notic. Arg. En Panav. Loc. 3 d|antic. Mañ. Trasnoche.

★ **G. VICTORIA.** A. de Mayo 882, 34-1493. Cont. desde 12.30 hs.:
EMBRUJO DE AMOR
Sandro: Arriba juventud, R. Falasca. (S|R.)

★ **HINDU.** Lavalle 842. 392-1114. 12.45, 14.50, 16.55, 19, 21.10 y 23.20:
VENGA A TOMAR EL CAFE A CASA
(P|18), tec.; 14.30, 16.35 18.40, 20.50 y 23 Not. Sábado trasnoche:

★ **I.F.T.** B. Sur Mer 547. 88-9420. Artes y Ciencias pres.: Hoy trasn. 1.15 h. Viernes Beat: **Alma y Vida y Contraluz.** Mañ. Trasnoche 1.15. Beat: **Héctor Starck Trío.**

★ **IGUAZU.** Lavalle 940. 392-4431. 13.25, 15.15, 17.10, 19.10, 21.10 y 23.10, José Larralde, Ana María Picchio en:
SANTOS VEGA
Tec. S|R. 13.10, 15, 16.55, 18.55, 20.55 y 22.55: Suc. Arg. Sáb. trasn.

★ **IDEAL.** Suipacha 378. 35-3300. Calef. Loc. numer. c|3 días antic. Bolet. de 10 a 23 hs. Extraord. estreno excl. Super Cinerama Ideal. Presenta a las 15.30, 17.30, 19.30, 21.30 y 23.30. Un espectáculo de ensueño con los más geniales creadores de la danza.
EL POEMA DE LAS DANZAS
70 mm. Sonido estereof. Sovcolor de luxe. (S|R). A las 14.50, 16.50, 18.50, 20.50, 22.50. BOLERO de M. Ravel y Notic. Sábado Trasn. 0.50.

★ **KRAFT AUD.** Florida 683. - 392-2775. Cont. 13.20, 15.20 17.40, 20.10 y 22.35: Not. y la obra cumbre de un talento excepcional, Roman Polanski:
CUL DE SAC
con D. Pleasence y F. Dorleac. (P|14). Copia nueva.

CANTANTE SIN EXITO INTENTO SUICIDARSE

ROMA, 30 (EFE). — El cantante napolitano Santanastasia, de 30 años, intentó quitarse la vida en Roma al arrojarse desde la ventana de un tercer piso. El joven fue internado en graves condiciones en una clínica.

Al parecer, Santanastasia realizó su gesto desesperado por el poco éxito que últimamente ha obtenido.

• FALLECE COMPOSITOR NAPOLITANO

NAPOLES, 30 (ANSA). — El maestro Pasquale Frustaci, conocido compositor de canciones napolitanas, murío hoy a los 70 años en su casa de San Sebastiano al Vesuvio, después de una prolongada enfermedad.

Frustaci fue autor de numerosas piezas de éxito como "Caminando bajo la lluvia".

GIGLIOLA CINQUETTI ROMPE CON SU NOVIO Y HAY GRAN REVUELO

VERONA, Italia, 30 (EFE). — Como un reguero de pólvora, en este caso de lágrimas, se difundió en la noche de ayer, jueves, aquí la noticia, confirmada por la propia protagonista: la cantante Gigliola Cinquetti ha roto definitivamente su noviazgo con Vittorio Selmo, lo que provocó un gran revuelo entre sus representantes, amigos y admiradores. Esta rápida y casi brusca decisión no la esperaba nadie. La verdad es que el episodio no encaja en el personaje, que quiérase o no, parecía debía interpretar toda la vida su "Non ho l'eta" ("No tengo edad"). Pero como todas las jóvenes, también ha llegado para Gigliola la edad para decir no. Gigliola y Vittorio (24 años él, 23 ella), se conocieron en Verona en 1966, pero el noviazgo oficial, es decir el intercambio de anillos recién se festejó el pasado año. La ruptura en cambio ha tomado de sorpresa, inclusive a sus familiares y amigos. Gigliola se ha negado a dar los motivos, aunque sí confirmado el hecho como cosa definitiva y no un simple enfado de enamorados. Entre sus amistades de Verona, el episodio ha caído mal y con mucha tristeza se ha divulgado la noticia entre sus "fans". Evidentemente, ella está en todo su derecho a decidir su vida, es asunto suyo, pero para sus admiradores de todo el mundo, Gigliola era el tipo de jovencita de las que, cuando tienen un novio, es para casarse.

EL "FAR WEST" ITALIANO EN OTRA DE LAS SUYAS

ROMA, 30 (EFE). — En la mitología del "western" italiano se ha inscripto el nombre de un nuevo héroe: Trinidad, quien viene a sustituir a Ringo, Gringo y tantos otros nombres famosos de la cinematografía del "lejano oeste" italiano.

En efecto, la película "Lo chiamavano Trinitá" es el filme que mayores ingresos ha obtenido en la actual temporada, con una cifra de 1.500 millones de liras (2,4 millones de dólares) recaudados en el mercado nacional. El éxito de "Lo chiamavano Trinitá" ha dado paso a numerosas imitaciones, cuyos títulos hablan de "La Santa Trinidad", "Trinidad", "Espíritu Santo", etc. Su acción transcurre, claro está, dentro del género "western".

• "LADY UNIVERSO", EN RAVENA

RAVENA, 30 (EFE). — La elección de "Lady Universo" se celebrará del 25 al 27 del próximo mes de agosto en Ravena, como ocurre desde hace tres años.

Ella Fitzgerald es Sometida a Examen Médico: La Operarán

BOSTON, Estados Unidos, 30 (France Presse). — La cantante Ella Fitzgerald llegó aquí el jueves y pasará hoy un examen médico para ser operada de cataratas. Es la segunda operación de esta clase que sufrirá la actriz. La intervención será en el ojo izquierdo, tras haber sido operada del derecho el pasado año. Su representante, Norman Granz, indicó que la artista, de 53 años, no sufre nada



★ **LIBERTADOR.** Corrientes 1334. 40-7443. 13, 14.55, 17, 19.5, 21.15 y 23.25:
HUGO Y JOSEFINA
con M. Ohman, F. Becklen y Beppe Wolgers. Eastmancolor. S|R. 14.35, 16.40, 18.45, 20.55 y 23.5: Not. Sábado, trasnoche 1.20:

★ **LOIRE.** Ctes. 1524. 49-1900. Estr. excl. 13.30, 15.10, 17, 19, 21 y 23. Allio: PIERRE Y PAUL. (P|m|14). Próx. estr. excl.: EL VOLAR ES PARA LOS PAJAROS, de R. Altman (creador de MASH).

★ **LORANGE.** Ctes. 1372. 45-7386. Calef. 4ª Semana. 14, 16.40, 19.30 y 22.20, Antón Chejov: LA GAVIOTA. (P|14.) Con V. Redgrave, J. Mason y S. Signoret. Próx. estreno excl.: SONRISAS EN LA OSCURIDAD, de T. Richardson.

★ **LORCA.** Corr'tes 1428. 40-5017. 7ª sem. 14.20, 16.30, 18.40, 20.50, 23:
METELLO
de M. Bolognimi, con O. Piccolo y M. Ranieri; 14, 16.10, 18.20, 20.30 y 22.40: Notic. Arg. Sáb. Trasn. 1 h.

★ **LORRAINE.** Ctes. 1551. 46-7501. 13.20, 14.50, 16.30, 18.10, 19.50, 21.30 y 23.10 hs.: MOSAICO. (P|m|18|a.) con F. Luppi y Perla Caron. Trasnoche 1 h.: Las criadas, A. Varda.

★ **LOS ANGELES.** Ctes. 1770. — 40-3742 y 45-2405. — Unica sala en el mundo consagrada a W. DISNEY 12.45, 14.15, 16.15, 18, 20, y 22.15: Noticiero y en Tecnic.:
La Dama y el Vagabundo
Narrada en castellano. La joya más recordada del cine. Sáb. y Dom. numeradas.

★ **LOSUAR.** Ctes. 1743. 40-6100. Calefac. 13ª Semana. 13.40, 15.15, 17.10, 19, 21 y 23, de P. de Broca, con Yves Montand: EL DIABLO POR LA COLA. (P|m|18). Próx. estr. excl.: El hombre que nace de nuevo, con T. Stamp.

★ **LUXOR.** Lavalle 669. 392-3893. 14 y 16.10 (sin numerar) en Colores:
LOVE STORY
(Historia de amor). (P|m|14). 18.30. 20.50 y 23.10 (numeradas). 13.40, 15.50, 18.10, 20.30 y 22.50: Suc. Arg. Sábado, trasnoche. Loc. en venta para hoy y 3 días siguientes.

★ **MAJESTIC.** Pueyrredón 230 87-9636. Calef. Cont. de 14.10 a 0.30 (P|m 18); 14.10, 17.45 y 21.10, L. Buzanca en: El Cura casado; 16, 19.25 y 23, Gemma "Ringo" en Cuando las mujeres tenía cola c| Senta Berger; 14.10, 19.10 y 22.40, Notic. Arg., Sábado: Trasnoche, 0.50 horas.

★ **METRO.** Cerrito 570. 35-4219. - 13.45, 16, 18.15, 20.35, 22.55: Tuvo que vengar! (P|18|añ.) Colores: CARTER, ASESINO IMPLACABLE con Michael Caine; 15.40, 17.55, 20.15 y 22.35 hs.: Notic.

★ **METROPOLITAN.** Cor'tes. 1343. 40-0816|1064). Superando todos los records. A las 13.50, 16 (sin num.):
LOVE STORY
(Historia de amor)
A las 18.25, 20.45, 23.15 (numer.) (P|14|a.) Color. Oscar de oro a la partitura musical de Francis Lai; 13.30, 15.40, 18, 20.20 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sábado trasnoche. Loc. en venta para hoy y 3 días sig. Boletería de 10 a 23 hs.

★ **MONUMENTAL.** Lavalle 780. - 12.45, 14.30, 16.20, 18.35, 20.45 y 22.55: Not. y Senta Berger, G. Gemma, Lando Buzzanca en:
CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA
(P|18). Sábado trasnoche.

★ **NORMANDIE.** Lav. 861. 392-1000 12.50, 14.45, 16.45, 18.50, 21 y 23.10:
LOS VISITANTES DE LA NOCHE
con Ch. Bronson y J. Mason. P|14. Color. 12.30, 14.25, 16.25, 18.30, 20.40 y 22.50 hs.: Suc. Arg. Sábado Trasn.

★ **NOVEDADES.** Florida 364. 45-5155 Cont. desde 12.30 hs. Calefacción Dibujos en colores. El perro Pluto. Los cuervitos. Canario Tuitty. Gato Malandrín. Pájaro Carpintero. Coyote. Notic. etc. Argentino y Español. Platea $ 1.50.

★ **OCEAN.** Lavalle 739. 392-1515. - A las 13, 14.55, 16.55, 19, 21.5, 23.10:
LAS HERMANAS
(P|18|a.) en Tech. y Technisc. con N. Delon, S. Strasberg, M. Girotti. Direc.: R. Malenotti: 14.35, 16.30, 18.35, 20.40 y 22.45: Notic. Sábado Trasnoche 1.30: LAS HERMANAS.

★ **OPERA.** Corr'tes 860. 35-1335. Hoy 14.40, 17.25, 20.20 y 23 hs. Una pareja que les hará reír: A. Sordi y Mónica Vitti en:
LAS PAREJAS
Dir. por M. Monicelli, c|V. De Sica. (P|18|a.) Color. Sábados en Trasnoche 1.20 h. Las parejas. 14.20, 17, 19.50 y 22.35: Suc. Arg. Metropolitan: *LOVE STORY.*

★ **PARAMOUNT.** Lav. 845. 392-9999. Calef. 13.15, 15.50, 18.25, 20.50 y 23.15:
GIRLY (UNA NENA FATAL)
(P|18). Eastmancolor. 13, 15, 17.35, 20.10 y 22.45: Not. Loc. numeradas. Sábado trasnoche 1.30 hs. GIRLY.

★ **PARIS.** Lavalle 769. 392-2016. - Cont. Calefac. Platea $ 2,50. Estreno: 13.30, 16.40, 19.50 y 23 hs.:
LA VIDA INTIMA DE UNA ADOLESCENTE
15, 18.10, 21.20 hs.: La marca de la vergüenza. Notic. (P|18|añ.) Sábado Trasnoche: La vida íntima de una adolescente.

★ **PLAZA.** Corr'tes 939. 392-7577 13.30, 15.35, 18, 20.25 y 22.45: Not. 13.50, 16.10, 18.30, 20.50 y 23.10 P. Fonda y D. Hopper en:
BUSCO MI DESTINO (Easy Rider.

★ **PREMIER.** Ctes. 1565. 46-2113. 14.20, 16.25, 18.40, 20.55 y 23.5:
ORFEO NEGRO
(P|14|a.) Color. Bruno Mello, Marpessa Dawn. Un filme ganador de varios premios Intern. 14, 16.5, 18.15 20.30 y 22.45: Suc. Arg. Sábado Trasnoche.

★ **PRINCESA.** Suip. 460. 392-1112. Calefac. 13, 16.15, 19.45, 23.15: Cómo cuando y con quien. Tec. 11, 14.35, 18.5, 21.35: Los sanguinarios. Tec. (P|18|añ.) $ 1,50.

★ **REAL.** Esmeralda 425. 392-3600. Cont. dde. las 12. Platea, $ 1,50. Nuevo gran fest. del dibujo y la comicidad, con los divertidos personajes Tom y Jerry, Gonzalito, Laurell y Hardy. Not. Arg. y Extr.

★ **RENACIMIENTO.** Lavalle 925. 35-1850. 13, 16, 19.5 y 23: EL CURA CASADO, con R. Podestá y L. Buzzanca; 14.20, 17.25 y 21.20: Las novicias, B. Bardot y A. Girardot. (P|18|a.) Sábado Trasnoche.

★ **ROSE MARIE.** Ctes. 780. 45-6448. (P|18|a.) U. Tognazzi, en: Deseo loco, B. Fedrsfield en: Un extraño llama a mi puerta.

★ **ROTARY.** Cor'tes 565. 49-7061. Cont. 12 a 24 hs. Notic. El Cóndor. (P|18|a.) T'Color. Jim Brown.

★ **ROYAL.** Corrientes 831. 392-8509. 13.5, 15.5, 17.5, 19.10, 21.15, 23.20:
LA MUJER DEL CURA
Tech. S. Loren, M. Mastroianni. (P|18|a.) Notic. 12.50, 14.50, 16.50, 18.55, 21, 23.5 hs. Cont. Calefac. Sábado trasnoche. Loc. $ 3,50.

★ **SARMIENTO.** Lavalle 852. 392-3338. A las 13, 15, 17.5, 19.5, 21.5 y 23.10 hs. Música, emoción y risas:
EL VERANEO DE LOS CAMPANELLI
Con elenco multiestelar a todo color. S|R. 14.30, 16.35, 18.40, 20.40 y 22.40 hs.: Notic.

★ **SEL. LAVALLE.** Lavalle 921. - 35-0235. 14, 18.20 y 22.40 hs.:
¡TORA, TORA, TORA!
Espectacular. 12.20, 16.40 y 21 hs.: Los destructores. Cont. Pl. $ 2. S|R. Calefac.

★ **TEATRO SAN MARTIN.** Sala Lugones. Corrientes 1530. 46-8611. Cont. 16.15, 18.15; num. 20.35 y 22.50 hs.: Notic y Remontando los Campos Elíseos, de Sacha Guitry, con J. Davy, J. Ervein. (P|14|a.) Mañ.: Si Versalles contara.

★ **TROCADERO.** Lav. 820. 392-1455. Calef. 13, 15, 17, 19, 21 y 23.20
FANTOMAS CONTRA SCOTLAND YARD
S|R. Filme de André Hunebelle, con J. Marais, L. de Funes. Eastmancolor. 14.40, 16.40, 18.40, 20.40 y 22.45: Notic. Loc. numer. Sábado trasnoche 1.30 hs.

ALMAGRO

★ **PAL. DEL CINE.** Rivad. 3636. 88-4818. Cont. 16.5, 19.35 y 23.10:
CRONICA DE UNA SEÑORA
con G. Borges, L. Murua; 14.30, 17.50 y 21.20 hs.: Juan Lamaglia y Sra., con Pepe Soriano; 14.10 hs.: Varied. (P|18|añ.)

★ **ROCA.** Rivadavia 3753. 87-1517. Calefac. 14, 18.15 y 22.40 hs. Alberto Sordi y Mónica Vitti en:
LAS PAREJAS
16.10 y 20.40: Los principiantes, con R. Benjamín y Ali Mac Graw; 13.45 18 y 22.25: Notic. (P|18|a.) Próx. Estr.: Los comandos contra Rommel, R. Burton.

BELGRANO

★ **BELGRANO.** Cabildo 2356. 73-5691 16.5, 19.40 y 23.15 hs.: LAS HERMANAS, N. Delon y S. Strasberg; 14.20, 17.45, 21.20: Historia de un amor prohibido. (P|18|añ.) Sábado Trasnoche: Las hermanas.

★ **CABILDO.** Cabildo 2347. 73-3852. 5ª Semana. 14.30, 18.30 y 22.40: Ugo Tognazzi en: Venga a tomar el café a casa. 16.30 y 20.30: Amo a mi mujer, pero... Cont. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ **CUMBRE.** G. d|Río 4127. 70-5572. Calefac. Cont. Platea $ 1. 17.30 y 22.5: Hello Dolly, B. Streisand; 15.50 y 20.15: La máxima amenaza, G. Peck; 14.20 (únicam.) Superman con el demonio de la selva. (S|R.)

★ **G. BELGRANO.** Cabildo 2165. 781-7200. 14.30, 16.20, 18, 19.40, 21.30 y 23:
MADLY
14.20, 16, 17.50, 19.30, 21.20, 22.50: Not. (P|m|18).

★ **G. PAZ.** Cabildo 2702. 781-1412. Calef. Cont. 15.35, 19.10 y 23:
CRONICA DE UNA SEÑORA
c. Graciela Borges. (P|m|18). 13.50, 17.20 y 21.10: Juan Lamaglia y Señora; P. Soriano. 15.20, 18.55 y 22.45: Noticiario.

★ **GRAN SAVOY.** Av. Cabildo 2829. 781-6500. Cont. Calef. 15.35, 19.5 y 22.40: Cuando las mujeres tenían cola; G. Gemma. 14.10, 17.25 y 20.55: El cura casado; L. Buzzanca. (P|m|18).

★ **LIDO.** Cabildo 3241. 701-2996. - Calefac. Cont. 14.30 hs. Pl. $ 1. El cerebro, D. Niven y J. P. Belmondo; Los 4 del Ave María. S|R. Mañ. Trasnoche: El hueso del amor.

★ **MIGNON.** Juramento 2433 (casi Cabildo). 73-3899. 15.45, 19 y 22.45: José Larralde en: SANTOS VEGA. 14, 17.15 y 20.30, L. Sandrini en, Bicho raro, (S|R).

★ **RITZ.** Films D'Art. Cabildo 685. 77-0686. 2ª semana. 15.45, 19.25 y 23.5, de F. Indovina: LA EXTRAÑA PASION DE UN MARIDO, con M. Mastroianni y V. Lisi; 14, 17.30, 21.15 de Franco Brusati: EL AMOR HACE COSAS EXTRAÑAS, estreno exclusivo, con C. André. P|18. Todos los sábados, en trasn.: Woodstock. Martes: El corazón lleva una máscara, y Diario de una esposa desesperada.

BOEDO

★ **CUYO.** Boedo 858. 97-6975. 14, 17, 20.10 y 23.15:
MADLY
Tec. Alain Delon y M. Darc. 15.30, 18.30 y 21.30: El clan Barker. Tec. S. Winters. (P|m|18).

★ **EL NILO.** Boedo 1063. 97-2984. Sensacional. 14.30, 18.50 y 23.10: ¡Santos Vega! 16.30 y 20.45: Bicho raro; L. Sandrini. Niños, $ 2. Cont. Jueves: Balada para un mochilero. S|R.

★ **GRAN S. JUAN.** S. Juan 3246. 97-4293. Las novicias: El cóndor; Con cuánto amor. (P|m|18). Calef.

★ **LOS ANDES.** Boedo 777. 97-4233. Cont. 15, 18.45 y 22.45: Crónica de una señora. 16.30 y 20.45: Juan Lamaglia y señora. 14.15: Varied. (P|m|18).

★ **MODERNO.** Boedo 937. 97-8601. Sledge, hombre marcado; un puesto al infierno; Las tijeras del diablo. Pl. $ 1,40. (P|m|14).

★ **NAT. PALACE.** San Juan 2461. 97-5908. - Alain Delon en: El clan RINGO Y EL PRECIO DEL PODER Montecristo 70; 7 contra todos. Niños, $ 1,30. Sáb. trasnoche: Kamasutra (El arte de amar). (P|18.)

★ **SEL. SAN JUAN.** S. Juan 2540. 97-5908. Alain Delon en: El clan siciliano. Contrato perverso. Colt despiadado. (P|m|18). Pl. $ 1,50.

COLEGIALES

★ **ALV. THOMAS.** A. Thomas 841. 54-4999. Ringo y el precio del poder, R. Wood; Montecristo 70; Los fuera de la ley, Lee Van Cleef. Niños $ 1. Calefac.

★ **ARGOS.** Federico Lacroze 3455. 54-0673. Calef. 16.25, 19.50 y 23.15:
CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA
con S. Berger y G. Gemma. 14.45, 18.10 y 21.35: El cura casado; con L. Buzzanca. 14.20, 16.10, 19.35, 23: Varied. Suc. Arg. (P|m|18). Jueves: Balada para un mochilero.

★ **ATALAYA.** Córd. 4633. 773-0700. 17.30 y 23 hs., Jack Lemmon en: FORASTEROS EN NUEVA YORK. 15.20 y 20.50: El desconocido. 13.50 y 19.20: Cuatreros. Platea, $ 1,50. S|R. Sábado, trasnoche: La fuente de la doncella.

★ **REGIO.** Córdoba 6056. 772-3350. El veraneo de los Campanelli; El extraño del pelo largo; De profesión sospechoso. Menores, $ 1,50.

★ **RIALTO.** Córdoba 4287. 86-8764. Cuando las mujeres tenían cola; El cura casado. (P|m|18).

★ **VILLA CRESPO.** Corr'tes 5535. 54-3177. La hija de Ryan; con R. Mitchum; Bronson, el aventurero.

FLORES

★ **COLISEO.** Bonorino 36 (alt. Rivadavia 6700). 63-6181. Cont. 3er. semana. 15.40, 19.10, y 22.40: Venga a tomar el café a casa. 14, 17.20 y 20.50: Los principiantes. (P|m|18). Sábado, 0.45 trasnoche.

★ **CONTINENTAL.** Carabobo 945. 63-2218. CAMAROTES INDISCRETOS; Un verano apasionado; Cásese doctor. (P|m|18).

★ **FENIX** Rivadavia 7802. 612-8858. Cont. CALEF. 15,45, 19.15, y 22.45. Suc. Arg., Rossana Podestá y Lando Buzzanca, en:
EL CURA CASADO
Tec. 14, 17.25 y 21, G. Gemma, Senta Berger, en: Cuando las mujeres tenían cola (P|m 18). Próximamente: Balada para un mochilero. Tec. c|José Marrone.

★ **FLORES.** Rivad. 6661. 63-3701. 15.40, 19.20 y 23. Graciela Borges en: Crónica de una señora. 14, 17.30 y 21.20: Juan Lamaglia y Señora. (P|m|18).

★ **GRAND PRIX.** Gaona 3263. 59-2551. Calef. 16.10, 19.40 y 23.15: Las hermanas. 14.15, 17.50 y 21.15: Historia de un amor prohibido. (P|m|18).

★ **GRAN RIVADAVIA.** Riv. 8636. - 69-1356. Cont. 14 hs. Platea $ 1. Amor sin barreras; La fiesta inolvidable. P. Sellers.

★ **PUEYRREDON.** Rivadavia 6871. 612-0389. Calef. Cont. 15.5, 18.40 y 22.30: Suc. Arg. y...
CUANDO LAS MUJERES TENIAN COLA
c. S. Berger, G. Gemma. East'lor. 17.10 y 21: El cura casado; Lando Buzanca. (P|18). Sáb. trasn. 1 h. Cuando las mujeres tenían cola; con Senta Berger.

★ **RIVERA INDARTE.** R. Indarte 44. 612-5500. 15.40, 19.20 y 23.5 hs.: Madly; c. A. Delon y M. Darc. 13.50, 17.15 y 21: Cumbres borrascosas. 19.5 y 22.50: Not. EPA. (P|m|18).

★ **SAN JOSE.** Riv. 7350. 611-5989. El veraneo de los Campanelli; El extraño del pelo largo. Men. $ 1,50. Cont. desde las 13.30 hs.

★ **S. MARTIN.** Riv. 7060. 612-5416. Cont. 13.30. Platea $ 1. Yo soy la ley; 7 hombres y un destino, Ch. Bronson. Pl. $ 1. Mañ. Trasnoche: Zorba, el griego.

LINIERS

★ **G| LINIERS.** Av. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 16, 19.20 y 22.50: Madly; A. Delón. 14.20, 17,40 y 21: El clan Barker; S. Winters. (P|m|18). Sábado, trasnoche.

★ **MARTIN FIERRO.** Avda. Gral. Paz 47. 653-2266. Cont. 15.15, 18.50 y 22.40: Crónica de una señora; G. Borges. 13.35, 17.5 y 20.45: Juan Lamaglia y Flia.; con Pepe Soriano. (P|m 18).

★ **ODEON** (ex Canadian). Montiel 160. 64-7673. 16.15, 19.40, 23.10 Sandro, ídolo de América, en: EMBRUJO DE AMOR. 14.20, 17.45 y 21.10: Arriba juventud. Niños, $ 2. Cont. Jueves: Santos Vega.

MATADEROS

★ **ALBERDI.** J. B. Alberdi 6165. 68-0496. 14.30, 18.45 y 22.45: SANTOS VEGA; J. Larralde. 16.25 y 20.40: Bicho raro; con L. Sandrini. Niños, $ 2. Cont. Jueves: Balada para mochilero.

★ **BS. AIRES.** Av. d|Trabajo 5427. 68-2525. Cont. 14.30 hs. Platea $ 1. Ringo, naciste carroña; Sugar Colt.

★ **EL PLATA.** J. B. Alberdi 5751. 68-1118. Cont. 15.30, 19 y 22.40: Las hermanas. 13.50, 17.15 y 20.55: Historia de un amor prohibido. (P|m 18).

★ **G. LUGANO.** Murguiondo 4062. 60-3457. Contin. 14.30. Embrujo de amor; Arriba juventud; Sus hijos y usted. S|R.

ONCE

★ **LORIA.** Rivad. 3058. 87-1436. EMBRUJO DE AMOR; Sandro y Carmen Sevilla. Arriba juventud; R. Palasca (S|R).

★ **ONCE.** Moreno 2967. 97-3700. - El botín de los valientes; Mátelos a todos y regrese solo. (P|14|a.) Platea $ 2.

PALERMO

★ **BLEU.** Santa Fe 2541. 82-5845. Cont. desde 14.30 hs. Platea $ 2. El botín de los valientes; Cuando explota la furia. (P|14|añ.)

POMPEYA

★ **SAENZ.** Av. Sáenz 459. 91-8455. 15.50. 19.20 y 22.45. Sandro de América en: EMBRUJO DE AMOR. 14, 17.25 y 20.50: Arriba juventud. Niños $ 2. Cont. Jueves: Santos Vega.

VILLA URQUIZA

★ **EDEN.** Bauness 2506. 51-2135. - Venga a tomar café a casa; Borsalino: Alain Delon. Var. (P|m18). Calefacción.

★ **25 DE MAYO.** Triunvirato 4438. 51-1859. Cont. 15.40, 19 y 22.40: Madly. 13.50, 17 y 20.40: El dulce cuerpo de Deborah. Sáb. tran. 0.30. Madly. (P|m|18).

RAMOS MEJIA

★ **GRAN BELGRANO.** — Las hermanas; Historia de un amor prohibido. (P|18|a.)

★ **SAN MARTIN.** — Tarde. 13.50: El gato con botas; El niño y el potro; Noche. 19.30: Las novicias; Ciudad violenta. Sábado Trasnoche.

SAN MARTIN

★ **ATENEO.** — Cuando las mujeres tenían cola; El cura casado.

★ **GRAN PLAZA.** — Las hermanas; Ringo y el precio del poder.

★ **MORENO.** — El veraneo de los Campanelli; Viva la vida.

★ **MAJESTIC.** (Villa Ballester). — Las hermanas; Busco amante para mi mujer.

★ **SARMIENTO.** (Villa Ballester). Cuando las mujeres tenían cola; El cura casado.

HOY EN TELEONCE le recomendamos

19.20	TELEONCE INFORMA
20.30	LADRON SIN DESTINO
21.30	PREMIER 70 — "LA SEPTIMA CRUZ", Spencer Tracy y Signe Hasso

MAÑANA LLEGARA A BAIRES LA SOBERANA LIBERTAD LAMARQUE. PIPO MANCERA, COBARDEMENTE AGREDIDO. EN CUERITOS SE VIO A GRACIELA BORGES. SAN MARTIN EN TELEVISION. BERGARA SIGUE



Mañana, a las 14.30 horas, tal como hemos venido informando, a manera de primicia, arribará a Baires la soberana de América, la diva rosarina Libertad Lamarque, aguardada, tras mútiples dilaciones, por sus múltiples fans y por todas las amistades que la siguen recordando en su perdurable cometido de mostruo sagrado. Doña Libertad llegará en compañía de su esposo, el productor y músico Alfredo Malerba, a quien ella llama cariñosamente Alfredito.

Durante el fin de semana, la famosa artista se recluirá en una casa quinta en las afueras de la capital junto a su hija Mirtha, yerno y nietos. El lunes, a las 19.30 horas, recibirá por única vez a la prensa en un céntrico recinto nocturno y a las 21 hs. se le hará una denominada Fiesta del Año donde recibirá el saludo de la colonia farandulera. Por supuesto, todos le dirán el clásico "¡Welcome!".

• ¿Y EL SAVOIR FAIRE?

Acidos y extrañados comentarios despertó en víspera dentro de los corrillos televisivos el rumor, posteriormente comprobado, que informó acerca de una cobarde e injustificada agresión de la que fue víctima el popular showman y periodista "Pipo" Mancera. La indignante actitud fue llevada a cabo —y esto es lo más absurdo del caso —por elevado ejecutivo de Canal 13 quien, mientras don "Pipo" almorzaba en restorán ubicado a media cuadra de la televisora, se le acercó por detrás aplicándole furibundo puñetazo en la nuca y otro en la cabeza, estando el agredido Mancera sentado y sin oportunidad de defenderse. Todo esto ante la lógica sorpresa y profundo desagrado de varios testigos presentes, entre quienes se encontraban don Aníbal Troilo "Pichuco", Tono Andreu y otras notorias figuras que, de inmediato, mediaron evitando que don "Pipo", una vez repuesto del ataque por la espalda, pudiera reaccionar llevando las cosas a mayores.

Demás está decir que el lógico comentario en estos momentos es la intriga por saber qué postura adoptarán ante este absurdo y salvaje hecho los directivos de la televisora, ya que una actitud de esta índole en público se contradice con la tradicional política del "savoir faire" que siempre exigió Canal 13 de sus cabezas más visibles.

• LIBERACION

Ha llamado visiblemente la atención la exhibición de la vista nacional estrenada en la víspera bajo el rótulo de "Crónica de una señora". Mientras todo el mundo habla de censura en marchas y contramarchas se asiste allí a escenas de alcoba (si bien refinadamente resueltas) y a la exposición física —en cueritos— de la bienuda Graciela Borges. Asimismo, las palabras fuertes que según la autora, María Luisa Bemberg se habían sacado por orden de la censura, han quedado en el diálogo. Por supuesto, esto nos alegra pues es una manera de reanudar la marcha hacia la liberalidad (no confundir con pornografía) en nuestra vapuleada y achicada industria. ¡A seguir en la brecha!

• INDECISION

Que Enrique Liporace es un muchacho de lo más indeciso lo marca el de que después de haber vuelto locos a más de un hacedor de obras teatrales y a representantes varios, había optado por rechazar todo por no encontrar una obrita "a mi altura". Incluso, le hizo traducir (en vano) una pieza a Manuel Barberá, "Generación". De repente, sale formando cuarteto con Alejandra da Passano, la filial (no aceptó ir en "Luz de gas", con Miryam de Urquijo, la fortalecida), Silvina Rada, la cándida, y Rodolfo Ranni el injertado, para hacer una girita por esos pueblos de Dios. En cuanto a la obra que tan exigentemente buscaba



Buenos Aires, Viernes 30 de Julio de 1971



LIBERTAD LAMARQUE:
Llega la diva



GRACIELA BORGES:
Crónica permitida

don Enrique fíjense que es una concebida por el propio don Ranni en apenas dos nochecitas y ajustada a las necesidades económicas de los cuatro teleteatros.

• ONDA "LOVE STORY"

Que todo Baires está sufriendo la psicosis de "Love story" es algo que no puede desmentirse. Por televisión, por radio, en las casas de discos, la música de Francis Lai está haciendo surtir de fuertes dividendos a quienes tienen que ver con el gran negocio. En cuanto a la promoción del filme la cosa se intensificará a partir del día 6, pues es cuando aterrizará en Ezeiza, en compañía de su consorte y sus dos bambinos, el dire de la supertaquillera "Love story", de apelativo Arthur Hiller (no confundir con Arthur Miller, el ex de Marilyn Monroe, la desaparecida). Lo cierto es que todas las cámaras de la tele están dispuestas a conseguir a don Hiller para que cuente detallecitos de su famosa realización. Y más de uno se apresura a tenerlo —en carne y hueso— en su programa. Veremos con qué ánimos llega el mister...

• SANTO EN TELE

La voracidad televisiva no respeta tiempo ni competencia. Es por eso que una reciente vista nacional, "El santo de la espada", que versa sobre la vida de San Martín, el Libertador, será estrenada (en TV) en el canal de Constitución el día 17, en ocasión de conmemorarse una fecha más de la muerte del preclaro hombre. Como se recordará, Alfredo Alcón, el viajero, y Evangelina Salazar, la dulzona, protagonizan dicho exponente histórico...

• OPEN DOOR

Debido a que muchos creen que el recinto botiquero de Eduardo Bergara Leumann, el ciclópeo, ya ha cerrado sus puertecitas, la empresa advierte que tal hecho aún no ha acontecido. Conociendo al gordo, es lógico que para esa ocasión organizará un velatorio con todas las de la ley. Por ahora continúa con Tania, la legendaria, haciendo sus almuerzos (pero nocturnos), rememorando hechos del año 40. ¡Qué obsesivo!

• HAY QUE SEGUIR VIVIENDO

Que Mariano Mores, el noni; Claudia, la suavizada; y Nito Mores, el hijo pródigo, son creyentes y constantes, lo marca el hecho de que —pese a haber tenido la pérdida de una de las nenas del matrimonio formado por estos últimos— han seguido trabajando como para darse valor. Y por aquello de que "el espectáculo debe proseguir". Es por eso que para el día 6 preparan un espectacular en el canal de Constitución, que irá de 22 a 23, y donde los acompañará Angel Magaña, el ahorrativo, quien acaba de sufrir la defenestración de su ciclo "A la buena de Dios", y Santiago Ayala, para más señas: "El Chúcaro".

• SOMOS VARIABLES

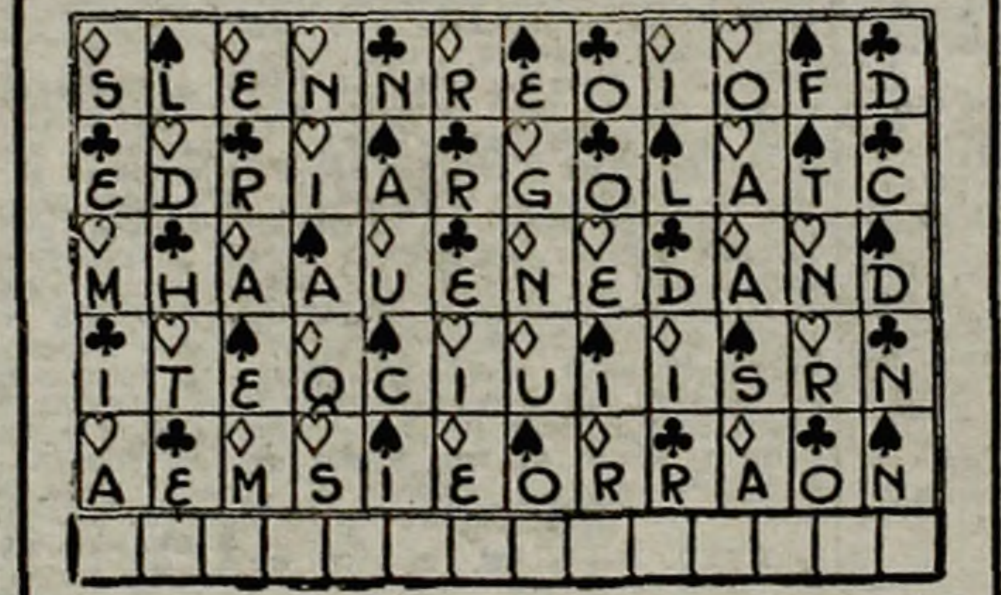
Pinky, la indeleble, variará su diario ciclo denominado "Somos" que hace por el canal estatal. Pero solo en el sentido que, en lugar de durar media hora, se lo extenderá a cuarenta y cinco minutitos. Es una manera de estar en contacto con uno de los mitos de la televisión durante más cantidad de tiempo.

• CAMINATA LUNAR

Entre cine y espacio se dividirá la tarde sabatina en el canal leonino. Mientras "Cine de Superacción" emitirá "Hércules contra los bárbaros" y "El increíble monstruo Gila" (no confundir con el galaico cómico) la realidad superará a ese tipo de fantasías cuando se satelitee la caminata lunar de los astronautas de la Apolo 15. Después seguirá lo fílmico con "El sistema" y una vista de Tyrone Power, el ídolo de ayer, estrenada en 1942: "El hijo de la furia". Felices tardes...

• MUNDO ROSADO

Chispeante encuesta se le ocurrió organizar a Pedrito Marbán, el chiste que camina, en el programa "Pueblo joven". Consistió en que los radioyentes dictaminaron qué no les gustaba del delicado niño de las chinchillas (Raphael Martos es su apellidito). Lo divertido es que nadie escribió lo que no le gustaba, sino que le cantaron loas y elogios mil. Solo una carta exponía que "me molesta que venga tan poco a la Argentina". Don Pedro no sabe qué hacer con tantas esquelitas dibujadas con corazoncitos y besitos estampados. ¡Qué mundo de chocolate!



En estos 60 naipes se encuentra encerrado un mensaje para usted. Acaso se trata de un augurio o de una advertencia que no deberá desestimar. Para dar con el mensaje que corresponde al lector, éste debe proceder de la siguiente manera: Si su nacimiento se ha registrado entre los días 5 y 11 (no importa el mes), elegirá PICAS. Si se ha producido entre los días 12 y 19, TREBOL. Si lo fue entre los días 20 y 27, DIAMANTE. Y, finalmente, si su advenimiento al mundo aconteció entre los días 28 y 4, su palo será CORAZONES. Una por su orden leyéndolas de izquierda a derecha— las letras que llevan las cartas correspondientes a la fecha en que nació y escríbalas.

PROGRAMA PARA HOY

16
- 2 Señal de Ajuste
- 9 Nacido para Odiarte
- 11 Matinée, en Vivo y en Directo
- 13 Una Luz en la Ciudad

16.30
- 7 Cine "Años sin días" (Norteamericana, 1940)
- 9 Frente a la Facultad

17
- 2 Los Picapiedras
- 13 Nino

17.30
- 2 Lassie
- 9 Estación Retiro
- 13 El Amor Tiene Cara de Mujer

18
- 2 El Pequeño Vagabundo
- 7 La Luna de Canela
- 13 Batman

18.30
- 2 Robin Hood
- 9 Música en Libertad
- 13 El Zapato Roto

19
- 2 Notidós
- 7 Primera de la Noche
- 13 Gaby, Fofó y Miliki

19.20
- 11 Teleonce Informa

19.30
- 2 Tropa de Asalto
- 9 Nuevedario Extra
- 13 Telenoche

20
- 2 Crisis
- 7 Somos

20.25
- 7 Redacción 7

20.30
- 7 Cine "Tres en un sofá" (Norteamericana, 1966)
- 9 La Familia Duerme en Casa
- 11 Ladrón sin Destino
- 13 Circus Show de Carlitos Balá

21
- 2 Cine "Un extraño en la escalera" (Mexicana, 1962)

21.30
- 9 Viernes de Pacheco "El Padre Pitillo"
- 11 Premier 70 "La séptima cruz" S. Tracy y S. Hasso (Norteamericana, 1945)

22
- 13 Bikinis y Plumas Nº

22.30
- 2 Cine "Las dos chicas locas" (Española)
- 7 Redacción 7

23
- 7 Qué Piensan los Argentinos
- 13 Actualidad en 24 H

23.30
- 9 Tarde, Bien Tarde
- 11 Fila 13

24
- 2 Yo Fui Criminal
- 7 Ciencia
- 11 Teleonce Informa

Al Cierre:
- 7 Mensaje Espiritual
- 9 Responde el Padre Luchia Puig
- 11 Palabras de Vida
- 13 Un Momento de Meditación

AMENAZAN SECUESTRAR EN LONDRES AL PAYASO POPOV PARA CANJEARLO POR JUDIOS DETENIDOS EN RUSIA

LONDRES, 30 (EFE). — El "Comité Británico de emergencia para la defensa de los judíos soviéticos" amenazó anoche, en Londres, con secuestrar al famoso payaso soviético "Popov", estrella principal del circo del Estado de Moscú, —que actuará próximamente en esta capital— y canjearlo por un número de judíos detenidos en la URSS.

Un portavoz del comité dijo que todos los días habrá manifestantes frente a la entrada del circo, que comenzará sus actuaciones en Londres el próximo día 4 de agosto.

• MARIA FELIX

SANTIAGO DE CHILE, 30 (EFE). — La película "La Constitución", protagonizada por la actriz mexicana, María Félix, será proyectada en forma de serial por el canal 13 de la televisión chilena, que pertenece a la Universidad Católica de esta capital, se informó en fuentes de la estación televisiva.

La conocida actriz protagoniza en la película el papel de una campesina que ve atropellados sus derechos durante la época de la revolución mexicana. Junto a ella aparecen conocidas figuras de la televisión azteca, como Jorge Lavat, Miguel Manzano y otros.

"La Constitución" es una superproducción en su género, en la que actúan más de dos mil extras. La película, que ya fue adquirida por el Canal 13 será proyectada en horarios preferenciales, según se dio a conocer oficialmente, aun cuando no se conoce todavía la fecha exacta en que será presentada al público chileno.

• PELICULA BRASILEÑA

CIUDAD DE MEXICO, 30 (ANSA-Informex.). — La película "Brasil, año 2.000", premiada con el "Oso de Plata" en el Festival Internacional de Berlín, ha sido incluida en la programación de la "Expo Mundial 71" que "Pecime" (Periodistas Cinematográficos de México), presentará a partir del 4 de agosto próximo.

"Pecime" ha conseguido la asistencia de Brasil a este festival gracias a la intervención de la embajada brasileña en México, cuya encargada de negocios, señora Vera Sauer, intercedió ante las autoridades de su país para el envío ex profeso de esta película laureada.

"Brasil, año 2.000" pertenece a las corrientes modernistas de los jóvenes realizadores cinematográficos cariocas, uno de los cuales es Walter Lima, autor y director de esta cinta.